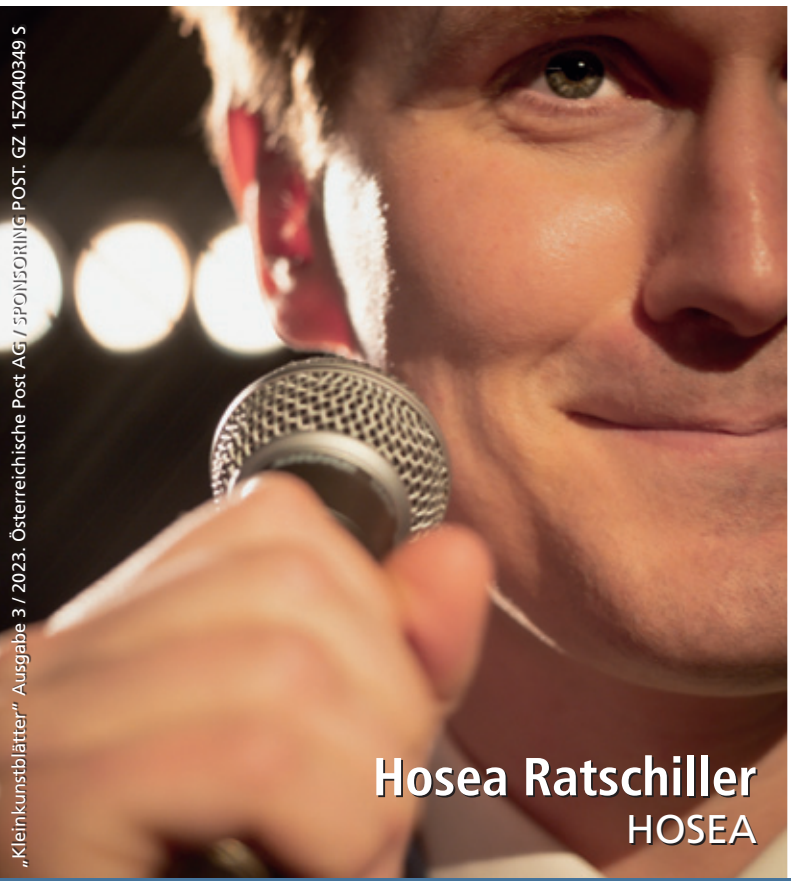


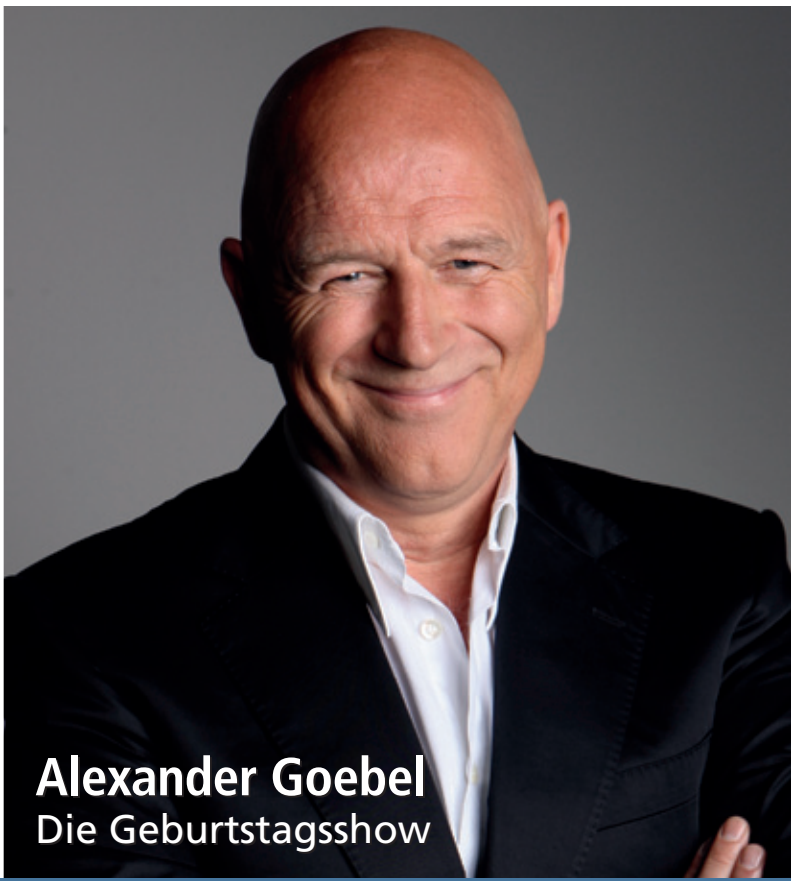


September – Dezember 2023

NIEDERMAIR ORPHEUM STADTSAAL

Programmzeitung





Kabarett, Musik und Kindertheater

Kabarett Niedermair, Lenaugasse 1a, 1080 Wien.
„Kleinkunstblätter" Ausgabe 3 / 2023. Österreichische Post AG / SPONSORING POST. GZ 15Z040349 S

PAPIER FABRIK
Varieté Theater

Programm Sept. - Dez.



Tridiculous - ABC
"Artistik,Beats & Comedy"
01.09. - 10.09.2023 I Varieté



Gernot Kulis
"Best of 20 Jahre Ö3- Callboy"
21.10.2023



Thorsteinn Einarsson
"ECHO"
16.09.2023



Fredi Jirkal & Pepi Hopf
"Nimm 2 wie Pech und Schwefel"
22.10.2023



Lachflash 3
17.09.2023
Lachflash 4
29.10.2023



Marco Pogo
"Gschichtldrucker"
27.10.2023



Johnny Armstrong
"Gnadenlos 2"
22.09.2023



PETE ART & the Rock`n`Roll Junkies
"BEST OF"
28.10.2023



Bernhard Viktorin
"ENDLICH allein"
24.09.2023



2Gold mit Flugrost
"Alle wollen alt werden, aber keiner will es sein!"
03.11. - 12.11.2023 I Varieté



Lunovi Quartett
"Jazz, World Music & Soul Pop"
30.09.2023



Last Heroes feat. Marc Miner
"Country Rock"
16.11.2023



Virtuoso
"Rasant. Elegant.Tolerant."
06.10. - 15.10. 2023 I Varieté



Tricky Niki
"NIKIpedia"
18.11.2023



Deppat & Goschat
"Austropop & Rock"
19.10.2023



David Scheid
"Als die Welt noch eine Scheibe war"
19.11.2023



Didi Sommer
"Aufschneidn"
20.10.2023



Alarmstufe ELF
"Weihnachten in Gefahr"
01.12. - 31.12.2023 I Varieté

TICKETS

Tickets und Infos:
www.papierfabrik-variete.com
Papierfabrik Variete
Kirchenplatz 9 2431 Klein-Neusiedl
Tel: 0676 548 86 63

KULTUR NIEDERÖSTERREICH

AK NIEDERÖSTERREICH

40 JAHRE NIEDERMAIR!

Kinder, wie die Zeit vergeht! Eine wilde Idee hat sich über vier Jahrzehnte verdammt gut gehalten.
Die damals 21-jährige Gründerin und Namensgeberin Nadja Niedermair aus Tirol kaufte 1983 das schmucke Biedermeier-Haus und begann auf eigene Faust daraus ein kleines Theater zu bauen, das bis heute über die Landesgrenzen hinweg als Wiege des modernen österreichischen Kabaretts wahrgenommen wird.
Anlass genug für ein viertägiges Festprogramm, bei dem je ein Abend einer Dekade gewidmet ist. Entsprechend treten am ersten Abend Künstler*innen auf, die zwischen 1983 und 1993 das erste Mal hier gespielt haben, am zweiten Abend 1993 bis 2003 usw.
Von den Anfängen in der Genieperiode etwa mit Andreas Vitásek, der auch damals am Eröffnungsabend dabei war – Josef Hader trat wenig später im Nachtprogramm nach Langzeit-Impressario I Stangl auf, und Thomas Maurer erspielte sich beim Talentwettbewerb eine Premiere – geht es über die Belle Époque etwa mit Steinböck & Rudle und ersten Solos von Gunkl oder Mike Supancic hin zu den fetten Jahren, deren Protagonist*innen bis heute, Abend für Abend, hunderte, ja tausende begeisterte Zuschauer*innen zum Lachen bringen.
Wir freuen uns auf unterhaltsame Episoden aus einer längst vergangenen Zeit und topaktuelle oder nostalgisch amüsante Programmausschnitte.
In großer Dankbarkeit blicken wir zurück und halten mit einem breiten Grinsen im Gesicht kurz inne, bevor die Wogen des Alltags wieder über uns zusammenschlagen und die Schmiede in der Lenaugasse weiter mit Begeisterung, Zuversicht und dem Dampfhammer in Richtung Fünfziger unterwegs ist.
„Keine Atempause. Geschichte wird gemacht. Es geht voran!" (Fehlfarben 1980)



Michael Bauer
Was frag ich auch so blöd?

Michael Bauer alias Heidelbeerhugo präsentiert: Haben Sie je eine Frage gestellt und währenddessen gewusst, dass die Antwort ein Blödsinn sein wird?
Michael Bauer passiert das ganz oft. Falsche Fragen an seine Frau zur falschen Zeit würden Michaels Ableben besiegeln. Das weiß er. Manchmal fragt er also auch nicht blöd, aber meistens kann er es sich nicht verkneifen. Vor allem im Büro agiert er mit besonderem Fingerspitzengefühl. Aber auch im Internet hinterfragt Michael, ob die Menschheit wirklich Social-Media-Filter braucht ...
Niedermair, 6., 11. September, 2., 16. Oktober, 4., 18. Dezember



Hosea Ratschiller
HOSEA

Witz mit Eleganz für ein Aufatmen im permanenten Schock. Hosea? Das ist bestimmt so ein Paradiesvogel, der mit seiner Schildkröte ins Kino geht. Oder ist Hosea ein Durchschnittstyp? Große Klappe, kleiner Generer und das Einzige, was ihm auf ein bürgerliches Leben fehlt, ist eine Erbschaft. Machen Sie sich selbst ein Bild. Fest steht: „Hosea ist das reine Vergnügen" (Sagen alle). Ein entfesselter Abend über Heimat, Menschenwürde und Zugbegleiter. Enorm! Hosea ist Entertainer und Papi aus Wien ...
Niedermair, 21./22. September, 21./22. Oktober, 12./13. November, 21./22. Dezember



Ludwig Müller
A Ruah is!

Ist es nicht ein wunderbarer Moment, diese paar Sekunden Ruhe, wenn das Saallicht ausgeht? Dieser kleine Augenblick gespannter Stille? Das allerdings ist der letzte ruhige Moment an diesem Kabarettabend. In gewohnt sprachgewaltigen wie wortwitzigen Tiraden bringt Ludwig W. Müller erst einmal den ganzen täglichen Textüberschuss unserer kommunikationssüchtigen Mitmenschheit auf die Bühne. Um dann zum Rundumschlag anzusetzen, zum längst überfälligen Aufschrei gegen die rhetorische Sintflut: „A Ruah is!!"
Hohe Pointendichte und skurriler Wortwitz garantiert!
Niedermair, 4. , 18. Oktober, 29. Dezember



Wagner / Pikart / Fritz
GHÖST – Eine Halloween-Show

Wussten Sie, dass Österreich seit jeher ein Hotspot für das Paranormale ist? Nein? Wie oft am Tag denken Sie sich in diesem Land den Satz: „Das kann es doch nicht geben!" Sie haben recht. Echos der Vergangenheit schwappen in die Gegenwart herüber. Kümmert sich darum denn niemand? Doch! Die Behörde G.H.ÖST, die „Geheimhauptmannschaft Österreichs zur Verwaltung des Monsterthums, der Okkultiererei und des Geisterwesens, gegründet mit kaiserlichem Beschlusse im Jahre 1869". Von und mit Berni Wagner, Sonja Pikart und Christoph Fritz.
Niedermair, 29./30. Oktober

NIEDERMAIR!

Lenaugasse 1a
1080 Wien
www.niedermair.at
kabarett@niedermair.at



Kassaöffnungszeiten:

Mo - Fr: 17.00 - 19.30 Uhr
Sa - So: 18.00 - 19.30 Uhr
und bei Nachmittagsvorstellungen eine Stunde vor Beginn.

Kartenverkauf:

www.niedermair.at, www.oeticket.at und vor Ort an unserer Kartenkassa.

Angegebene Kartenpreise gelten im Vorverkauf bis einen Tag vor der Veranstaltung (Abendkassa + € 2,-).

Kartenreservierung:

Telefonisch unter +43 1 408 4492

Reservierungen bleiben 7 Tage gültig und werden danach automatisch storniert. Kurzfristige Reservierungen binnen Wochenfrist bleiben bis 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung gültig.

Ermäßigungen:

Student*innen, Lehrlinge, Präsenz- und Zivildiener:
Tickets zum Endpreis von € 4,- für nicht ausverkaufte Veranstaltungen (gültiger Ausweis erforderlich).
Dienstags-Double-Feature:
€ 20,- statt € 28,-!
Ö1-Club-Karte: Vorverkaufspreis gilt auch an der Abendkassa.

Ermäßigungen sind nicht kombinierbar.

Wien Energie-Kund*innen erhalten Angebote für Kabarettveranstaltungen, Informationen dazu finden Sie auf unserer Website.

Keine Ermäßigungen für Feuerwerk des Kabaretts, 40 Jahre Niedermair und Silvester!

ORPHEUM Wien

Steigenteschgasse 94b
1220 Wien
www.orpheum.at
office@orpheum.at



Kartenreservierung unter 01 / 481 17 17 oder Mail an office@orpheum.at

Kassaöffnungszeiten:

Montag - Donnerstag:
13.30 - 16.30 Uhr
An Veranstaltungstagen zusätzlich:
17.30 - 20.30 Uhr

Vorverkauf:

www.oeticket.com (01/96096)
www.wien-ticket.at (01/58885)

Ermäßigungen:

NEU: Für spontane Schüler*innen und Student*innen vergeben wir am Veranstaltungstag Restkarten zum Halbpreis!
Diese können ausschließlich am jeweiligen Veranstaltungstag unter 01 / 481 17 17 oder office@orpheum.at reserviert werden.

Ermäßigung mit Ö1-Club-Karte:
€ 1,50 (gültig für 2 Karten)
Ermäßigte Karten dürfen nur vom Karteninhaber mit Lichtbildausweis abgeholt werden.

Wien Energie-Kundinnen und Kunden erhalten Angebote für Kabarettveranstaltungen, Informationen finden Sie auf unserer Website.

Unsere aktuellen Angebote und Aktionen bezüglich ermäßigter Karten erhalten Sie über unseren Newsletter, den Sie unter der E-Mail Adresse office@orpheum.at abonnieren können.

Sie dürfen neubierig sein...

Unsere Gäste wissen es, wir legen nicht nur viel Wert auf die Programmvielfalt unserer Bühne, sondern auch auf die Gaumenfreuden, die den Connaisseur und die Connaisseuse, die zu uns nach Transdanubien den Weg gefunden haben, stets erfreuen.
Vor Kurzem haben wir uns auch der Brauvielfalt gewidmet und eine feine Entdeckung gemacht: Das „Kellerbier“ und das „Wiener Lager“ der Gablitzer Brauerei hat uns so gut geschmeckt, dass wir beide Sorten jetzt frisch im Orpheum zapfen. Keine Angst liebe Ottakringer Fans, euer Helles, das Rote Zwickl und das Budweiser bleiben im Programm.
Auf der Bühne freuen wir uns über viel Musik im heurigen Herbst. So geben uns die Strottern die Ehre, die Poxrucker Sisters, 5/8erl in Ehren, Hans Theessink und Michael Seida. Gespannt sind wir auch auf das neue Duo – Molden und Seiler, mit dem klingenden Programmtitel „die zwidan zwa“. Allerliebst und gar nicht zwida wird wohl das Weihnachtsprogramm von Birgit Denk ausfallen.



Michael Seida & Sessions Band
Die legendäre Weihnachtsshow

Ist nach drei Jahren Pause zurück …mit einer Topbesetzung, neuem Esprit und Charme und traditionellen Weihnachtsliedgut in neuem, funkelndem Kleid.
Natürlich mit den Songs aus der CD „Weihnachts-g'fühl“: Rudi Mitn Roten Heampa, Maria's Bua, Der Klane Trommler, How Great Thou Art, Silver Bell, Los Es Schnein, Winterwunderlaund…
Orpheum, 2. Dezember;
19. Oktober (Einmal alles)



Monti Beton
1973 – It was 50 years ago today

MONTI BETONs beliebte Konzert-Serie stellt einen ganzen Abend lang ein spezielles Jahr in den Fokus der musikalischen Betrachtung. 1973 offenbarte die extrem bunte Popwelt sämtliche musikalischen Klangfärbungen: Vom zart „brutalen“ Glam-Rock bis zur zuckersüßen Ballade sprossen eine Unmenge an genial anmutenden Welthits hervor: Songs wie „Goodbye Yellow Brick Road” (Elton John), „The Jean Genie” (David Bowie), „Piano Man” (Billy Joel) oder „Smoke On The Water” von Deep Purple und viele mehr.
Orpheum, 2. November;
8. Dezember (John Lennon Night)



Legends of Rock ft. Julia Ivanova
Bohemian Rhapsody – Music of QUEEN

Zum 50. (!) Geburtstag einer der größten Bands aller Zeiten wird deren Musik frisch, mitreißend und leidenschaftlich „live on stage“ präsentiert und zwar im speziellen Sound der LEGENDS of ROCK, die in einer eigens kreierten Show diese Pop- und Rockklassiker zum Besten geben. Ein besonderes Highlight ist das Line-up für diese Show! Die Songs werden von der urkainischen X-Factor Gewinnerin JULIA IVANOVA gesungen, unterstützt von zwei fantastischen Backgroundsängerinnen.
Orpheum, 21. Oktober;
18. November (Keep the Faith – An evening with Bon Jovi-Songs!)



Insieme
Merry Mixmas

2019 debütierten INSIEME mit ihrem abwechslungsreichen Weihnachtsprogramm „Merry Mixmas“.
Erik Arno, Monika Ballwein, Rene Velazquez-Diaz, Christian Deix und Pianist Martin Wöss präsentieren ein Programm mit internationalen Weihnachtshits wie WHITE CHRISTMAS oder FELIZ NAVIDAD. Dazu ausgesuchte Songperlen auf Italienisch, Spanisch und Englisch. Ergänzt wird diese stimmungsvolle Show durch Traditionelles aus Österreich wie ES WIRD SCHON GLEI DUMPA, mitreißende Eigenkompositionen, sowie Klassisches von PAVAROTTI und BOCELLI.
Orpheum, 24. November



BE Quadrat
punschlos glücklich

Das langersehnte Weihnachtsprogramm von „BE-Quadrat“ ist da. BEttina strahlt vor Verzückung und freut sich auf ALLE Weihnachtslieder der Welt, einen ausgiebigen Besuch am Christkindlmarkt und die rasante Schlittenfahrt durchs weiße Winterwunderland. BErnhard kann sie JETZT schon nicht mehr hören, sucht vergeblich nach einem Ausgang zwischen den Standln und friert sich in der Kälte sämtliche Körperteile ab. Ob die beiden stimmgewaltigen Multi-Talente ihre zu dieser Jahreszeit etwas steifen Finger in gewohnter Weise über die Klaviertasten flitzen lassen...
Orpheum, 28. November

WIEN ENERGIE · Stadt Wien Kultur · Ö1 Club · oeticket

STADTSAAL ausverkauft?!

Wie sehr haben wir uns darauf gefreut, endlich wieder Luxusprobleme lösen zu dürfen. Bei ausverkauften Vorstellungen schlagen wir oft sehnliche Kartenwünsche ab, um dann wegen Stornierungen erst wieder freie Plätze im Saal zu haben. Jetzt wissen Sie vermutlich, dass ausverkauft nicht immer chancenlos bedeutet und mit etwas Glück über unsere Warteliste auch ein spontaner Besuch bei Martina Schwarzmann oder Klaus Eckel drin ist. Die Klassiker Telefon (01/9092244) und E-Mail (office@stadtsaal.com) gelten als hinlänglich bekannte Geheimtipps. Eine weitere Möglichkeit bietet sich ab sofort auf unserer Homepage im Spielplan immer ab zwei Wochen vor der „ausverkauften“ Veranstaltung. Und wenn Sie schon da sind, melden Sie sich doch auch für unseren Newsletter an, um kostenlos über Freikarten-Aktionen und neue Veranstaltungen informiert zu sein. Damit wollen wir auch impulsive Besuche im hoffentlich weiter gut gefüllten STADTSAAL ermöglichen.
Wir wünschen Ihnen beste Unterhaltung!



Gunkl
Nicht nur, sondern nur auch

Ein ziemlich ungeordneter Versuch, über Ordnung zu reden. Irgendwie sind wir Menschen ziemlich eng im Würgegriff der Hilfszeitwörter. Also, nicht der Wörter selbst, aber das, was damit beschrieben wird, das bestimmt sehr stark das Terrain, in dem unser Handeln abläuft; Können, Müssen und Wollen.
Stadtsaal, 19., 22. Sept, 1., 29. Okt, 26. Nov, 17. Dez
Niedermair, 6. Okt, 3. Nov, 1. Dez
Orpheum, 9. Okt, 27. Dez



Eva Maria Marold
Radikal Inkonsequent

Die gebürtige Burgenländerin, eine geborene Sängerin, entführt uns gebührend in die Welt, in der sie sich geborgen fühlt: die Welt der Musik. Es wird, wie von Eva Maria gewohnt, ein sehr persönlicher Abend mit ihren ur-eigensten Interpretationen bekannter Lieder von A wie ABBA bis zu Z wie ZAPPA. Es wird musiziert und lamentiert, es wird gelacht und nachgedacht; es geht um Liebe und den Tod und bei zu wenig Sauerstoff um Atemnot.
Auf der Bühne begleiten sie diesmal: Andi Pilhar am Keyboard und Goran Mikulec an der Gitarre.
Stadtsaal, 3., 11. Oktober
Orpheum, 9. November



Weinzettl & Rudle
5 Sterne Beziehung... & andere Märchen

Unser ganzes Leben besteht aus Bewertungen. Wie schmutzig war das Hotel? Wie schmerzvoll war es beim Zahnarzt? Wie zufrieden waren Sie mit der Sprit sparenden Routenplanung? Wie hilfreich war das Pfefferspray beim Würzen der Steaks? Aber haben Sie sich schon mal gefragt, wieviel Sterne Ihre Beziehung verdient hat? Weinzettl & Rudle haben sich der fünf-Sterne-Prüfung unterzogen und dabei einen Fragenkatalog entworfen, der jede Beziehung unter die Lupe nimmt! Sind Sie mutig genug, sich diesen Fragen zu stellen?
Stadtsaal, 10. Oktober, 22 .November
Orpheum, 29./30. November



Lisa Fitz
Dauerbrenner – Das große Jubiläumsprogramm

Sie kann auf 4000 Sologastspiele zurückblicken und hat um die 200 Songs geschrieben. „Dauerbrenner – das große Jubiläumsprogramm“ ist das 16. Kabarettprogramm der Kabarett-Ikone Lisa Fitz – aber ganz sicher ist sie nicht, ob´s nicht doch mehr waren.
Mit unerschöpflicher Energie, einer über 40 Jahre währenden Vita des Erfolges mit jährlich 100 Gastspielen in ebenso vielen Städten, hat die stets attraktive Lisa Fitz immer noch großen Spaß am Kabarett und an der Musik.

Stadtsaal, 27. Oktober

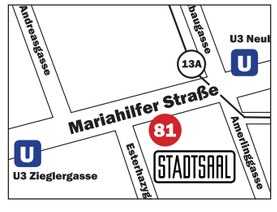


Georg Ringsgwandl
ARGE Disko

Arge Disko: Ob arg oder Abk. für Arbeitsgemeinschaft wird sich im Laufe des Abends herausstellen. Es mag krowotisch scheppern oder mild an deine Seele hauchen, Freuden-, Traum- oder Veitstanz, alles möglich in dieser Disko.
Krisen-, Weichteil- oder Knochendisko, kein Problem für den Doktor, der sein eigener Patient ist. Manisch-melancholisch, und das ohne Versicherung.
Der zarten Seele, dem derben Gemüt, allen wird geholfen. Tu das Richtige zu Zeiten der Energiekrise: Spar dein Gas daheim, geh in ein Ringsgwandl-Konzert!
Stadtsaal, 23./24. November

STADTSAAL

Mariahilfer Str. 81
1060 Wien
www.stadtsaal.com
office@stadtsaal.com



Kassaöffnungszeiten:

Mo - Fr: 16.30 - 19.30 Uhr
Sa bei Spielbetrieb: 16.30 - 19.30 Uhr
So & Feiertag bei Spielbetrieb:
18.00 - 19.30 Uhr

Bei Vormittags- oder Nachmittagsvorstellungen öffnen Haus und Kassa eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Kartenverkauf:

www.stadtsaal.com, www.oeticket.com, 0900 / 94 96 096 (ÖT) und vor Ort.

Kartenreservierung:

Telefonisch unter +43 1 909 2244 zu den Kassaöffnungszeiten.

Ermäßigungen:

Besitzer*innen von Ö1 Club Mitgliedschaften, Raiffeisen Konten oder Der Standard Abo Vorteilskarten erhalten eine Verlängerung der Reservierungsdauer (bis 30min vor Vorstellungsbeginn) sowie den Vorverkaufspreis auch am Spieltag an der Abendkassa (ca. 10% Ermäßigung vom Abendkassapreis) für bis zu vier Karten nach Vorweisen der Mitglieds- oder Bankomatkarte.
Raiffeisen Konto Besitzer*innen erhalten darüber hinaus 20% Rabatt auf den ÖTicket- bzw. Abendkassapreis für ein Ticket.
Für Student*innen, Schüler*innen, Lehrlinge, Zivil- und Präsenzdiener bis 25 Jahren sowie IG-Freie-Theaterarbeit Mitglieder*innen ist für jede Veranstaltung ein Kontingent an Karten zum Preis von 12,50€ geblockt. Eintritt mit Student*innenkarten nur mit gültigem Student*innenausweis möglich.
Die Reservierung dieser Karten und auch von Rollstuhlplatz-Karten ist telefonisch oder an unserer Kassa möglich.

Falter · Ö1 Club · oeticket · Raiffeisen Wien Meine Stadtbank · derStandard.at · DER STANDARD

September

1 Fr			Kassa geöffnet (17.00 - 19.30 Uhr)	
2 Sa	ausverkauft		**Feuerwerk des Kabaretts** Aufsperrfest	
3 So	ausverkauft		**Dr.Bohl** ANABOHLIKA	
4 Mo	ausverkauft		**Dr.Bohl** ANABOHLIKA	
5 Di	ausverkauft 20.45		**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo... **Projekt X** Projekt X – Live	14€ 14€
6 Mi	ausverkauft	!	**Michael Bauer** Was frag ich auch so blöd?	
7 Do	19.30		**Mike Supancic** Grand-Hotel Supancic	
8 Fr	19.30		**Stefan Leonhardsberger** Ja!	
9 Sa	19.30		**Thomas Maurer** Zeitgenosse aus Leidenschaft	
10 So	19.30		**Berni Wagner** Galápagos	
11 Mo	19.30		**Michael Bauer** Was frag ich auch so blöd?	
12 Di	19.00 20.45		**Reginald Bärris** Instant classic **Erika Ratcliffe** Bad Boy	14€ 14€
13 Mi	19.30		**Malarina** Serben sterben langsam	
14 Do	19.30		**Omar Sarsam** SONDERKLASSE	
15 Fr	19.30		**Pepi Hopf** Alles bleibt anders	
16 Sa	19.30		**Christian Hölbling** Deppendiplom	
17 So	19.30	♪	**Jimmy Schlager** Lieder ohne Ende	
18 Mo	19.30		**Thomas Maurer** Zeitgenosse aus Leidenschaft	
19 Di	19.00 20.45		**Maria Muhar** Storno **Elena Wolff** APOKALYPSE Frau	14€ 14€
20 Mi	ausverkauft		**Malarina** Serben sterben langsam	
21 Do	ausverkauft	!	**Hosea Ratschiller** HOSEA	
22 Fr	19.30		**Hosea Ratschiller** HOSEA	
23 Sa	19.30	!	**Die drei Friseure** Working class heroes	
24 So	19.30		**Berni Wagner** Galápagos	
25 Mo	19.30		**Rudi Schöller** Es gibt nur einen Rudi Schöller	
26 Di	19.00 20.45		**Josef Jöchl** Die kleine Schwester... **Alex Lovrek** Missverstand	14€ 14€
27 Mi	19.30		**Gebrüder Moped** Nennt eure Kinder nicht Ernst	
28 Do	19.30		**Benedikt Mitmannsgruber** Der seltsame Fall des Benedikt ...	
29 Fr	19.30		**Benedikt Mitmannsgruber** Der seltsame Fall des Benedikt ...	
30 Sa	19.30		**Thomas Maurer** Zeitgenosse aus Leidenschaft	

Oktober

1 So	19.30		**Christoph Fritz** Zärtlichkeit	
2 Mo	19.30		**Michael Bauer** Was frag ich auch so blöd?	
3 Di	19.00 20.45		**M. Obertscheider** Vergnügt Euch! **Romeo Kaltenbrunner** Selbstliebe	14€ 14€
4 Mi	19.30	!	**Ludwig Müller** A Ruah is!	
5 Do	19.30		**Mike Supancic** Grand-Hotel Supancic	
6 Fr	19.30		**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch	
7 Sa	19.30		**Stefan Leonhardsberger** Ja!	
8 So	19.30		**Christoph Fritz** Zärtlichkeit	
9 Mo	19.30		**David Scheid** Als die Welt noch eine Scheibe war	
10 Di	ausverkauft 20.45		**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo ... **Dan Knopper** Salon Sieglinde	14€ 14€
11 Mi	19.30		**40 Jahre Niedermair** Dekade 1 (1983 – 1993)	
12 Do	19.30		**40 Jahre Niedermair** Dekade 2 (1993 – 2003)	
13 Fr	19.30		**40 Jahre Niedermair** Dekade 3 (2003 – 2013)	
14 Sa	19.30		**40 Jahre Niedermair** Dekade 4 (2013 – 2023)	
15 So	19.30		**Magda Leeb** Aufpudeln	
16 Mo	19.30		**Michael Bauer** Was frag ich auch so blöd?	
17 Di	19.00 20.45		**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo... **Projekt X** Projekt X – Live	14€ 14€
18 Mi	19.30		**Ludwig Müller** A Ruah is!	
19 Do	19.30		**Gunkl & Walter** Herz & Hirn 3	
20 Fr	19.30		**Gebrüder Moped** Nennt eure Kinder nicht Ernst	
21 Sa	19.30		**Hosea Ratschiller** HOSEA	
22 So	19.30		**Hosea Ratschiller** HOSEA	
23 Mo	19.30		**RaDeschnig** Säulenheilig	
24 Di	19.00 ausverkauft		**Maria Muhar** Storno **Alex Lovrek** Missverstand	14€ 14€
25 Mi	19.30		**Josef Jöchl** Die kleine Schwester von Nett	
26 Do	19.30		**Clemens Maria Schreiner** Krisenfest	
27 Fr	19.30		**Rudi Schöller** Es gibt nur einen Rudi Schöller	
28 Sa	19.30		**Martin Kosch** Haben Sie eine Kundenkarte? NAAA!	
29 So	19.30	!	**Wagner/Pikart/Fritz** GHÖST – Eine Halloween-Show	
30 Mo	19.30		**Wagner/Pikart/Fritz** GHÖST – Eine Halloween-Show	
31 Di	19.00 20.45		**Elena Wolff** APOKALYPSE Frau **Reginald Bärris** Instant classic	14€ 14€

November

1 Mi	19.30		**BlöZinger** Zeit	
2 Do	19.30		**David Scheid** Als die Welt noch eine Scheibe war	
3 Fr	19.30		**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch	
4 Sa	19.30		**Stefan Leonhardsberger** Ja!	
5 So	19.30		**Simon Pearce** Hybrid	
6 Mo	19.30		**Simon Pearce** Hybrid	
7 Di	19.00 20.45		**Aliosha Biz** Der Fiddler ohne Ruf **Erika Ratcliffe** Bad Boy	14€ 14€
8 Mi	19.30		**Benedikt Mitmannsgruber** Der seltsame Fall des Benedikt ...	
9 Do	19.30		**Benedikt Mitmannsgruber** Der seltsame Fall des Benedikt ...	
10 Fr	19.30		**Martin Puntigam** Glückskatze	
11 Sa	19.30		**Martin Puntigam** Glückskatze	
12 So	19.30		**Hosea Ratschiller** HOSEA	
13 Mo	19.30		**Hosea Ratschiller** HOSEA	
14 Di	19.00 20.45		**Maria Muhar** Storno **Projekt X** Projekt X – Live	14€ 14€
15 Mi	19.30		**Stefan Waghubinger** Ich sag's jetzt nur zu Ihnen	
16 Do	19.30		**Gebrüder Moped** Nennt eure Kinder nicht Ernst	
17 Fr	19.30	!	**Robert Alan** Streuner	
18 Sa	19.00 22.00	♪	**RaDeschnig** Säulenheilig **Bananz** Philosophen im Saustall	20€ 19€
19 So	ausverkauft		**Rubey & Schwarz** Das Restaurant (Voraufführung)	
20 Mo	ausverkauft		**Rubey & Schwarz** Das Restaurant (Voraufführung)	
21 Di	19.00 20.45		**Xaver Schumacher** Ischgl **Alex Lovrek** Missverstand	14€ 14€
22 Mi	19.30		**Rudi Schöller** Es gibt nur einen Rudi Schöller	
23 Do	19.30		**Gunkl & Walter** Herz & Hirn 3	
24 Fr	19.30	♪	**Blonder Engel** Lieder, die lustig sind und manchmal ...	
25 Sa	19.00		**Josef Jöchl** Die kleine Schwester von Nett	
26 So	ausverkauft		**Rubey & Schwarz** Das Restaurant (Voraufführung)	
27 Mo	ausverkauft		**Rubey & Schwarz** Das Restaurant (Voraufführung)	
28 Di	19.00 20.45		**Elena Wolff** APOKALYPSE Frau **Reginald Bärris** Instant classic	14€ 14€
29 Mi	19.30		**Flüsterzweieck** Kult	
30 Do	19.30		**Sonja Pikart** Ein Spatz, ein Wunsch, ein Volksaufstand	

Dezember

1 Fr	19.30		**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch	
2 Sa	19.00 22.00	♪	**Stefan Leonhardsberger** Ja! **Christoph & Lollo** Mitten ins Hirn	20€ 22€
3 So	19.30		**Christoph Fritz** Zärtlichkeit	
4 Mo	19.30		**Michael Bauer** Was frag ich auch so blöd?	
5 Di	19.00 20.45		**M. Obertscheider** Vergnügt Euch! **Romeo Kaltenbrunner** Selbstliebe	14€ 14€
6 Mi	19.30		**Christian Hölbling** Deppendiplom	
7 Do	19.30		**Didi Sommer** Auftrumpfn	
8 Fr	19.30		**Berni Wagner** Galápagos	
9 Sa	19.30		**Martin Kosch** Haben Sie eine Kundenkarte? NAAA!	
10 So	19.30		**Christoph Fritz** Zärtlichkeit	
11 Mo	19.30		**Clemens Maria Schreiner** Krisenfest	
12 Di	19.00 20.45		**Dan Knopper** Salon Sieglinde **Projekt X** Projekt X – Live	14€ 14€
13 Mi	19.30		**Madga Leeb** Aufpudeln	
14 Do	19.30		**Rudi Schöller** Es gibt nur einen Rudi Schöller	
15 Fr	20.00	Kabarett direkt	**Severin Groebner** ÜberHaltung	
16 Sa	19.00	♪	**Blonder Engel** Lieder, die lustig sind und manchmal ...	
17 So	19.30		**Josef Jöchl** Die kleine Schwester von Nett	
18 Mo	19.30		**Michael Bauer** Was frag ich auch so blöd?	
19 Di	19.00 20.45		**Alex Lovrek** Missverstand **Toxische Pommes** Ketchup, Mayo ...	14€ 14€
20 Mi	19.30		**Gebrüder Moped** Nennt eure Kinder nicht Ernst	
21 Do	19.30		**Hosea Ratschiller** HOSEA	
22 Fr	19.30		**Hosea Ratschiller** HOSEA	
23 Sa	19.30		**Teresa, Leo & Lore Li Lukas & Martin ...** Adventkränzchen	
24 So			geschlossen	
25 Mo			geschlossen	
26 Di			geschlossen	
27 Mi	19.30		**Pepi Hopf** Alles bleibt anders	
28 Do	19.30		**Flüsterzweieck** Kult	
29 Fr	19.30		**Ludwig Müller** A Ruah is!	
30 Sa	19.30		**BlöZinger** Zeit	
31 So	18.00 21.00		**C. Schreiner** Das Beste vom Guten **C. Schreiner** Das Beste vom Guten	41€ 41€





September

1 Fr			geschlossen
2 Sa			geschlossen
3 So			geschlossen
4 Mo			geschlossen
5 Di			Kassa geöffnet (15.00 - 19.00 Uhr)
6 Mi	19.30	17€	**Niko Nagl** Narrenfreiheit
7 Do			geschlossen
8 Fr	ausverkauft		**Omar Sarsam** SONDERKLASSE
9 Sa	19.30	29€	**Alex Lovrek & Band** Bilder in meinem Kopf
10 So			geschlossen
11 Mo	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE
12 Di	19.30	29€	**The Memphis Bandits** A Tribute to Johnny Cash
13 Mi	ausverkauft		**Alex Kristan** 50 Shades of Schmäh
14 Do	19.30	30€	**Gernot Kulis** Herkulis
15 Fr	19.30	33€	**The Bad Powells** Born to be alive! (Stehkonzert)
16 Sa	19.30	25€	**Rock Anthems** Journey Through Rock Music History ...
17 So	19.30	38€	**Dennis Jale & The Jam Gang** USA Classics
18 Mo	19.30	23€	**Pepi Hopf** Alles bleibt anders
19 Di	19.30	24€	**Gabriel Castañeda** Hardi Gatti
20 Mi	19.30	25€	**Reinhard Nowak** Endlich!
21 Do	19.30	26€	**Der Machatschek** 10 Jahre Machatschek
22 Fr	19.30	18€	**Sonic Tension** When Legends Rise (Stehkonzert)
23 Sa	19.30	23€	**Christoph Fritz** Zärtlichkeit
24 So	19.30	26€	**Andreas Ferner** Jubiläumsshow
25 Mo	20.00	19€	**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo und Ajvar (60 Minuten)
26 Di	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE
27 Mi	19.30	29€	**Die Strottern** schau di an
28 Do	19.30	30€	**Kernölamazonen** Sexbomb forever!
29 Fr	19.30	28€	**Alfred Dorfer** und...
30 Sa	19.30	34€	**R.ock I.n P.eace** Wake Me Up Before You Go-Go

Oktober

1 So	19.30	29€	**Barbara Balldini** Flachgelegt
2 Mo			www.orpheum.at
3 Di	19.30	25€	**Fredi Jirkal** „MEI RAYON" – Ein Postlerleben
4 Mi	19.30	27€	**Roland Düringer** Regenerationsabend 2.0
5 Do	19.30	26€	**7 FEET BLUES RAMBLERS + Guests** 30 Jahre
6 Fr	19.30	28€	**Lydia Prenner Kasper** Damenspitzerl
7 Sa	19.30	31€	**5/8erl in Ehr´n** 17 Jahre Wiener Soul
8 So	19.30	28€	**Science Busters** PLANET B.
9 Mo	19.30	26€	**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch
10 Di	19.30		**The Phantoms** Stones and more (freie Spende)
11 Mi	19.30	30€	**Gernot Kulis** Herkulis
12 Do	19.30	38€	**Poxrucker Sisters** 10 Jahre – Jubiläumstour
13 Fr	19.30	33€	**Hans Theessink Band** A BLUES & ROOTS REVUE
14 Sa	19.30	28€	**X. Schmidhammer und J. Schlager** Drentan Wossa
15 So	13.00	31€	**Omar Sarsam** SONDERKLASSE
	19.30	31€	**Omar Sarsam** SONDERKLASSE
16 Mo	19.30	27€	**Caroline Athanasiadis** Souvlaki Walzer
17 Di	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE
18 Mi	ausverkauft		**Klaus Eckel** Eckel spielt sich wieder
19 Do	19.30	38€	**Michael Seida & Sessions Band** Einmal Alles
20 Fr	19.30	27€	**Walter Kammerhofer** Best of
21 Sa	19.30	37€	**Legends of Rock ft. Julia Ivanova** Bohemian Rhapsody – Music of Queen
22 So	19.30	22€	**Benedikt Mitmannsgruber** Der seltsame Fall des Benedikt ...
23 Mo	ausverkauft		**Alex Kristan** 50 Shades of Schmäh
24 Di	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE
25 Mi	19.30	36€	**Alexander Goebel** Die Geburtstagsshow
26 Do	19.30	36€	**Alexander Goebel** Die Geburtstagsshow
27 Fr	19.30	28€	**Paddy Murphy** RAMS, REBELS, GOATS & GIRLS
28 Sa	19.30	34€	**Danzer Band & Freunde** Danzermania 2023
29 So	19.30	34€	**Danzer Band & Freunde** Danzermania 2023
30 Mo	19.30	26€	**Nadja Maleh** Bussi, Bussi
31 Di	19.30	29€	**Stiletto Rockband ft. Circle Creek** Stiletto Rockt HalloWien (AK: 36€)

November

1 Mi	19.30	35€	**R.ock I.n P.eace** All Saints ... Best of the Best 2023
2 Do	19.30	39€	**Monti Beton** 1973 – It was 50 years ago today
3 Fr	19.30	28€	**Der Nino aus Wien** Eis Zeit
4 Sa	19.30	28€	**Alfred Dorfer** und...
5 So	19.30	23€	**Isabell Pannagl** Neues aus dem Dachgeschoss
6 Mo	19.30	24€	**David Scheid** Als die Welt noch eine Scheibe war
7 Di	19.30	27€	**Roland Düringer** Regenerationsabend 2.0
8 Mi	19.30	27€	**Tricky Niki** NIKIpedia
9 Do	19.30	26€	**Eva Maria Marold** Radikal Inkonsequent
10 Fr	19.30	31€	**Wiener Wahnsinn** Live im Orpheum (Stehkonzert)
11 Sa	19.30	26€	**SHAKE ME 23** 80s TRIBUTE (Stehkonzert)
12 So	19.00	26€	**Benefiz** Franz Karl Effenberg Help-Club
13 Mo	19.30	19€	**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo und Ajvar (60 Minuten)
14 Di	19.30	30€	**Gernot Kulis** Best of 20 Jahre Ö3-Callboy
15 Mi	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE
16 Do	ausverkauft		**Klaus Eckel** Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht
17 Fr	19.30	25€	**Urgestein** 40 Jahre Bühnenpräsenz
18 Sa	19.30	36€	**Legends of Rock** Keep the Faith – An Evening with Bon Jovi
19 So	13.00	28€	**K. Straßer als Cissy Kraner** Alles...
	19.30	37€	**Schilling** Roxoul Bluez
20 Mo	ausverkauft		**Thomas Stipsits** Stinatzer Delikatessen – Quasi ein Best Of
21 Di	19.30	24€	**Mike Supancic** Grand-Hotel Supancic
22 Mi	19.30	29€	**Barbara Balldini** Flachgelegt
23 Do	19.30	23€	**Christoph Fritz** Zärtlichkeit
24 Fr	19.30	39€	**Insieme** Merry Mixmas
25 Sa	19.30	28€	**Quos & The Hod** We Will Rock You – The Show
26 So	13.00	28€	**Stefan Haider** Sing Halleluja!
	19.30	25€	**Peter & Tekal** WechselWirkung
27 Mo	19.30	26€	**Andreas Ferner** Chill amal, Fessor!
28 Di	19.30	27€	**BE Quadrat** punschlos glücklich
29 Mi	19.30	28€	**Weinzettl & Rudle** 5 Sterne Beziehung ... & andere Märchen
30 Do	19.30	28€	**Weinzettl & Rudle** 5 Sterne Beziehung ... & andere Märchen

Dezember

1 Fr	19.30	28€	**Jimmy Schlager** Klingelingeling
2 Sa	19.30	38€	**Michael Seida & Sessions Band** Die Legendäre Weihnachtsshow
3 So	13.00	27€	**W. Kammerhofer** Oh du fröhlicher ...
	19.30	36€	**OldSchoolBasterds** Vintage ...
4 Mo	19.30	32€	**Gery Seidl** Aufputzt is – Ein Weihnachtsdebakel
5 Di	19.00	32€	**S.O.S.** Songs of Superstars
6 Mi	19.30	29€	**Lydia Prenner Kasper** Leise pieselt das Reh
7 Do	19.30	35€	**R.ock I.n P.eace** Ladies Night
8 Fr	19.30	39€	**Monti Beton** John Lennon Night
9 Sa	19.30	39€	**Pete Art & the Rock'n'Roll Junkies** Santa Claus is coming home
10 So	13.00	24€	**Gabriel Castañeda** Verflixt Navidad
	19.30	35€	**Kernölamazonen** Kugel & Keks
11 Mo	19.30	32€	**Gery Seidl** Aufputzt is – Ein Weihnachtsdebakel
12 Di	19.30	27€	**Roland Düringer** Regenerationsabend 2.0
13 Mi	19.30	22€	**Malarina** Serben sterben langsam
14 Do	19.30	30€	**Gernot Kulis** Herkulis
15 Fr	19.30	32€	**Spectacollo** Buon Natale 2023 (AK: 35€)
16 Sa	13.00	28€	**A. Goebel** Weihnachtsshow
	19.30	29€	**B. Denk & Band** Weihnachts ...
17 So	13.00	27€	**Weinzettl & Rudle** Ach du heilige ...
	19.30	29€	**Favorhythm Gospel Singers**
18 Mo	19.30	34€	**Molden & Seiler** de zwidan zwa
19 Di	ausverkauft		**Thomas Stipsits** Stinatzer Delikatessen – Quasi ein Best Of
20 Mi	19.30	39€	**Andy Lee Lang** Country Christmas
21 Do	19.30	31€	**Omar Sarsam** Oh Du Andere
22 Fr	19.30	37€	**The Real Holy Boys ft. H. Prohaska** Voigas zu`d Weihnocht`n
23 Sa	19.30	37€	**The Real Holy Boys ft. H. Prohaska** Voigas zu`d Weihnocht`n
24 So			geschlossen
25 Mo			geschlossen
26 Di			geschlossen
27 Mi	19.30	26€	**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch
28 Do	19.30	27€	**Roland Düringer** Regenerationsabend 2.0
29 Fr	19.30	30€	**Gernot Kulis** Best of 20 Jahre Ö3-Callboy
30 Sa	19.30	26€	**Flo & Wisch** Humorwürmer
31 So	15.00	53€	**Tricky Niki** Best-of Silvester 23
	21.00	53€	**Tricky Niki** Best-of Silvester 23







September

1 Fr			Kassa geöffnet (16.30 - 19.30 Uhr)
2 Sa			Kassa geöffnet (16.30 - 19.30 Uhr)
3 So	19.30	19,5€	**Mike Supancic** Grand-Hotel Supancic
4 Mo	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
5 Di	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
6 Mi	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
7 Do	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
8 Fr	ausverkauft		**Christoph Fritz** Zärtlichkeit
9 Sa	19.30	21,5€	**Science Busters** PLANET B.
10 So	19.30	16,5€	**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo und Ajvar (60 Minuten)
11 Mo	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
12 Di	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
13 Mi	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
14 Do	ausverkauft		**Josef Hader** HADER ON ICE
15 Fr	ausverkauft		**Molden & Seiler** de zwidan zwa
16 Sa	19.30	23,5€	**Gernot Kulis** Best of 20 Jahre Ö3-Callboy
17 So	19.30	19,5€	**David Scheid** Als die Welt noch eine Scheibe war
18 Mo	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE
19 Di	19.30	21,5€	**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch
20 Mi	19.30	22,5€	**Roland Düringer** Regenerationsabend 2.0
21 Do	19.30	22,5€	**Michael Buchinger** Ein bisschen Hass muss sein
22 Fr	19.30	21,5€	**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch
23 Sa	ausverkauft		**Olaf Schubert** Zeit für Rebellen
24 So	ausverkauft		**Olaf Schubert** Zeit für Rebellen
25 Mo	19.30	23,5€	**Marco Pogo** Gschichtldrucker
26 Di	ausverkauft		**Omar Sarsam** SONDERKLASSE
27 Mi	19.30	24,5€	**Lukas Resetarits** ÜBER LEBEN
28 Do	19.30	24,5€	**Willy Astor** Pointe of no Return
29 Fr	19.30	21,5€	**Horst Evers** Kabarett direkt Ich bin ja keiner, der sich an die große ...
30 Sa	19.30	22,5€	**Alfred Dorfer** und...

Oktober

1 So	11.00 19.30		**FALTER Arena** Journalismus live 22,5€ **Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch 21,5€
2 Mo	19.30	20,5€	**Christoph & Lollo** Mitten ins Hirn
3 Di	19.30	21,5€	**Eva Maria Marold** Radikal Inkonsequent
4 Mi	ausverkauft		**Martin Frank** Wahrscheinlich liegt's an mir
5 Do	19.30	14,5€	**Wiener Skeptiker** Das Goldene Brett vorm Kopf 2023
6 Fr	19.30	22,5€	**Ernst Molden & Neue Wiener ...** I häng an meiner Weanerstadt
7 Sa	19.30	26,5€	**John Lennon Tribute** Across the Universe
8 So	19.30	22,5€	**Sarah Bosetti** Wer Angst hat, soll zuhause bleiben!
9 Mo	19.30	23,5€	**Dr.Bohl** ANABOHLIKA
10 Di	19.30	22,5€	**Weinzettl & Rudle** 5 Sterne Beziehung... & andere Märchen
11 Mi	19.30	21,5€	**Eva Maria Marold** Radikal Inkonsequent
12 Do	ausverkauft		**El Hotzo** Mindset – Lesung mit Sebastian Hotz
13 Fr	19.30	22,5€	**Malarina** Serben sterben langsam
14 Sa	19.30	19,5€	**Berni Wagner** Galápagos
15 So	11.00 19.30		**Klenk & Scheuba** Sag Du, Florian ... 22,5€ **Science Busters** PLANET B. 21,5€
16 Mo	19.30	24,5€	**Gernot Kulis** Herkulis
17 Di	19.30	24,5€	**Maschek** XX – 20 Jahre Drüberreden
18 Mi	19.30	22,5€	**Alfred Dorfer** und...
19 Do	19.30	23,5€	**Omar Sarsam** SONDERKLASSE
20 Fr	19.30	23,5€	**Omar Sarsam** SONDERKLASSE
21 Sa	ausverkauft		**Till Reiners** mein Italien
22 So	ausverkauft		**Till Reiners** mein Italien
23 Mo	19.30	23,5€	**Dr.Bohl** ANABOHLIKA
24 Di	19.30	21,5€	**Patrick Salmen** Yoga gegen Rechts
25 Mi	19.30	25,5€	**Monti Beton** The Country Side Of Monti Beton
26 Do	19.30	34,5€	**Lachen Hilft!** Malarina, Gebrüder Moped, Gunkl ...
27 Fr	19.30	24,5€	**Lisa Fitz** Dauerbrenner – das große Jubiläums...
28 Sa	19.30	19,5€	**Blonder Engel & Hedwig Hasel ...** Lieder, die lustig sind und manchmal ...
29 So	19.30	21,5€	**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch
30 Mo	19.30	22,5€	**ZELDA WEBER & The Rosettes** Crude
31 Di	ausverkauft		**Martina Schwarzmann** ganz einfach

November

1 Mi	ausverkauft		**Martina Schwarzmann** ganz einfach
2 Do	19.30	22,5€	**Roland Düringer** Regenerationsabend 2.0
3 Fr	19.30	22,5€	**Thomas Maurer** Zeitgenosse aus Leidenschaft
4 Sa	19.30	20€	**20th KlezMORE Festival 2023** TIMNA BRAUER & Ensemble
5 So	11.00 ausverkauft		**Klenk & Scheuba** Sag Du, Florian... **Niklas Kolorz** Mindblown University ...
6 Mo	19.30	16,5€	**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo und Ajvar (60 Minuten)
7 Di	19.30	24,5€	**Lukas Resetarits** ÜBER LEBEN
8 Mi	19.30	25,5€	**5/8erl in Ehr'n** 17 Jahre Wiener Soul
9 Do	19.30	24,5€	**Oskar Haag** Teenage Lullabies
10 Fr	19.30	22,5€	**Alfred Dorfer** und...
11 Sa	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE
12 So	ausverkauft		**K. Eckel** Wer langsam spricht... 24,5€ **T. Stipsits** Stinatzer Delikatessen 24,5€
13 Mo	19.30	23,5€	**Dr.Bohl** ANABOHLIKA
14 Di			Kassa geöffnet (16.30 - 19.30 Uhr)
15 Mi	19.30	20,5€	**Christoph Fritz** Zärtlichkeit
16 Do	19.30	19,5€	**G. Votava ft. Soyka & Petrova** A SCHENES LEM! – Die Nöstlinger-Songs
17 Fr	19.30	24,5€	**Lukas Resetarits** ÜBER LEBEN Kabarett direkt
18 Sa	19.30	22€	**20th KlezMORE Festival 2023** STYRIAN KLEZMORE ORCHESTRA
19 So	ausverkauft		**K. Eckel** Wer langsam spricht ... 24,5€ **T. Stipsits** Stinatzer Delikatessen 24,5€
20 Mo	19.30	22,5€	**Michael Buchinger** Ein bisschen Hass muss sein
21 Di	19.30	24,5€	**Maschek** XX – 20 Jahre Drüberreden
22 Mi	19.30	22,5€	**Weinzettl & Rudle** 5 Sterne Beziehung... & andere Märchen
23 Do	19.30	28,5€	**Georg Ringsgwandl** ARGE Disko
24 Fr	19.30	28,5€	**Georg Ringsgwandl** ARGE Disko
25 Sa	19.30	21,5€	**Sebastian Krämer** Liebeslieder an deine Tante
26 So	ausverkauft 19.30		**K. Eckel** Wer langsam spricht ... 24,5€ **Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch 21,5€
27 Mo	19.30	21,5€	**Science Busters** PLANET B.
28 Di	19.30	14,5€	**Science Busters** Heinz Oberhummer Award
29 Mi	19.30	23,5€	**Dr.Bohl** ANABOHLIKA
30 Do	ausverkauft		**Gery Seidl** beziehungsWEISE

Dezember

1 Fr	19.30	22,5€	**Malarina** Serben sterben langsam
2 Sa	19.00	21,5€	**Robert Palfrader** Allein
3 So	ausverkauft		**Thomas Stipsits** Stinatzer Delikatessen – Quasi ein Best Of
4 Mo	19.30	16,5€	**Toxische Pommes** Ketchup, Mayo und Ajvar (60 Minuten)
5 Di	19.30	24,5€	**Lukas Resetarits** ÜBER LEBEN
6 Mi	19.30	20,5€	**Sigi Zimmerschied** Dopplerleben
7 Do	19.30	22,5€	**Die Strottern & SarahBernhardt** Zwei Bands, Ein Konzert
8 Fr	11.00 19.30		**FALTER Arena** Journalismus live 22,5€ **David Scheid** Als die Welt noch... 19,5€
9 Sa	19.30	19,5€	**Benedikt Mitmannsgruber** Der seltsame Fall des Benedikt...
10 So	11.00 ausverkauft		**Klenk & Scheuba** Sag Du, Florian... 22,5€ **El Hotzo** Mindset – Lesung 21,5€
11 Mo	19.30	28,5€	**Wiener Blond & Das Original ...** Sinfonien im Souterrain
12 Di	19.30	28,5€	**Wiener Blond & Das Original ...** Sinfonien im Souterrain
13 Mi	19.30	24,5€	**Gernot Kulis** Best of 20 Jahre Ö3-Callboy
14 Do	19.30	22,5€	**Trabitsch/Lechner/Rosmanith** Lieder über Gott und Teufel
15 Fr	19.30	23,5€	**Axel Zwingenberger** Good Time Boogie Woogie
16 Sa	19.30	20,5€	**Irmgard Knef** Glöckchen hier – Glöckchen da
17 So	19.30	21,5€	**Gunkl** Nicht nur, sondern nur auch
18 Mo	19.30	22,5€	**Michael Buchinger** Ein bisschen Hass muss sein
19 Di	19.30	23,5€	**Dr.Bohl** ANABOHLIKA
20 Mi	19.30	23,5€	**Omar Sarsam** Oh, du Andere!
21 Do	19.30	22,5€	**Weinzettl & Rudle** Ach du heilige ...
22 Fr	19.30	24,5€	**Andreas Rebers & das Baumarkt ...** Die Kunst der Fuge ...
23 Sa	19.30	22,5€	**Roland Düringer** Regenerationsabend 2.0
24 So			geschlossen
25 Mo			geschlossen
26 Di			geschlossen
27 Mi	19.30	26,5€	**Drew Sarich & Endwerk Orchester** Wishes and Wonders
28 Do	19.30	22,5€	**Malarina** Serben sterben langsam
29 Fr	19.30	22,5€	**Thomas Maurer** Zeitgenosse aus Leidenschaft
30 Sa	19.30	21,5€	**Science Busters** Bauern-Silvester 2023
31 So	18.00	44,5€	**Lukas Resetarits** ÜBER LEBEN (90 Minuten, keine Pause)

GUNKL

Nicht nur,
sondern nur auch

Ein ziemlich ungeordneter Versuch,
über Ordnung zu reden

Premiere: 19.09.2023 STADTSAAL

Alle Termine unter www.GUNKL.at



Impressum:

Herausgeber und Medieninhaber:
Verein der Freunde der Freude am Theater,
1080 Wien, Lenaugasse 1a

ZVR: 562732838.

Offenlegung gem. § 25/2:
Informationszeitung über Kunst und Kultur.

Druck:
Ferdinand Berger & Söhne GmbH, 3580 Horn

Fotocredits Titelseite:
Sarah Bosetti (Bosetti); Robert Peres (Gunkl); Christopher Glanzl (Ratschiller); Natalie Bauer (Goebel)

Adressänderungen und Abbestellungen der Zeitschrift bitte an: programm@niedermair.at

Druckfehler sowie nach Drucklegung eintretende Änderungen können nicht ausgeschlossen werden.

Oktober

1 So	16.00 11€	**KlingBim** Wenn der Floh Walzer tanzt ..., 3+
5 Do	16.00 11€	**Bernhard Fibich** Best of Bernhard Fibich, 3+
6 Fr	16.00 11€	**Olivia productions** Mit Gefühl(t), 2+
7 Sa	16.00 11€	**Schneck + Co** Die Omama im Apfelbaum, 5+
8 So	16.00 11€	**Schneck + Co** In 80 Tagen um die Welt, 5+
8 So	15.30 11,5€	**Kindertheater Papperlapapp** Das Städtchen Drumherum, 3+
15 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
19 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+ !
20 Fr	16.00 11€	**Kunisch/Stohr** Ente, Tod und Tulpe, 5+
21 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
22 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
26 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+
27 Fr	16.00 11€	**Bernhard Fibich** Sonnenschein und Regen, 3+
28 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
29 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
29 So	15.30 11,5€	**Schmetterlinge Kindertheater** Die Geggis, 4+

November

2 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+
3 Fr	16.00 11€	**Kiri Rakete & Suli Puschban** SUPERGIRL AUF DER BAUSTELLE, 3+
4 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
5 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
9 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+
10 Fr	14.00 16.00	**Marko Simsa** Mozart für Kinder, 5+ 11€ **Marko Simsa** Vivaldi für Kinder, 5+ 11€
11 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
12 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
16 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+
17 Fr	16.00 11€	**Kunisch/Stohr** Ente, Tod und Tulpe, 5+
18 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
19 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
19 So	15.30 11,5€	**Kindertheater Papperlapapp** Valerie & die Gute-Nacht-Schaukel, 3+
23 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+
24 Fr	16.00 11€	**Schneck + Co** Post für den Tiger, 4+
25 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
26 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
26 So	15.30 11,5€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Max & Moritz, 4+
30 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+

Dezember

1 Fr	16.00 11€	**Marko Simsa** Der kleine Bär und das Zirkusfest, 3+
2 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
2 Sa	15.00 13,5€	**Mai Cocopelli** Wenn es Winter wird, 4+
3 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
3 So	11.00 13,5€	**Mai Cocopelli** Wenn es Winter wird, 4+
6 Mi	16.00 11€	**Brennholz.Rocks** Nikolaus Sause, 3+
7 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+
8 Fr	16.00 11€	**Schneck + Co** Herr Holle hört Weihnachten, 4+
9 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
10 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
13 Mi	16.00 11€	**Bernhard Fibich** Neue Advent- und Weihnachtslieder, 3+
14 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Das kleine Ich bin Ich, 4+
16 Sa	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
17 So	16.00 11€	**HEIDI** nach Johanna Spyri, 4+
17 So	15.30 12,5€	**Marko Simsa & die Kokosbusserl-Band** Die Weihnachtslieder-Schatzkiste, 4+
20 Mi	16.00 11€	**Die Donaupiraten aus ASAGAN** Winter-Geschichte(n) & Weihnachts..., 5+
21 Do	16.00 11€	**WiKiMu – Wiener Kinder Musical** Weihnachtshasi und Ostermann, 4+
22 Fr	16.00 11€	**Schneck + Co** Herr Holle hört Weihnachten, 4+
23 Sa	16.00 11€	**Schneck + Co** Weihnachtskonzert, 3+



HEIDI
nach Johanna Spyri

Heidi wird von ihrer Tante Dete zu ihrem Großvater, dem eigensinnigen Almöhi, in die Schweizer Berge gebracht. Die Tante kann sich nicht mehr kümmern und der kauzige Großvater möchte nicht so recht – zumindest anfangs. Doch schon bald gewinnt die lebensfrohe Heidi sein Herz und erobert auch den Geißenhirten Peter im Sturm. Eines Tages kehrt jedoch Tante Dete zurück und nimmt Heidi mit in die große Stadt Frankfurt. Aber Heidi kann die Berge nicht vergessen ... Drei Schauspieler*innen widmen sich mit rasanter Spielfreude und großer Lust an der Verwandlung der berühmten Geschichte.
Niedermair, 15. Oktober,
jeden SA und SO von 21. Oktober bis 17. Dezember



Mai Cocopelli
Wenn es Winter wird

Welches Kind freut sich nicht auf den ersten Schnee und die vergnügte Zeit in der winterlichen Pracht? Rund ums Schneemannbauen, Schlittenfahren und Keksebacken dreht sich das beliebte Mitmachkonzert der Kinderliedermacherin Mai Cocopelli. Da rückt man gerne ein Stückchen näher, lauscht den poetischen Liedern und hört die Geschichten über die Vorfreude auf Weihnachten. Sogar eine Fichte erstrahlt im festlichen Glanz und alle Jahre wieder fliegen Schneebälle durch den Saal und verbreiten im Nu Freude und strahlende Kinderaugen.

Stadtsaal, 2./3. Dezember



Die Donaupiraten aus ASAGAN
Wintergeschichte(n) & Weihnachtslieder

Klingelingeling, ist das die Pummerin? Fröhliche Weihnachtslieder, Österreichische Klassiker und neue Songs, zum Mitsingen sowie kuschelige Wintergeschichten: Von zuckersüßen Wolken, Eischneemonstern und stinkendem Riesenkäse. Von dicken Freundschaften und der größten (Käse-)Glocke Österreichs.
Mitsingen. Mitschwingen. Mittanzen. Die Geschichten und Lieder aus ASAGAN wecken die Neugier auf historische Figuren und Orte in Wien und entlang der Donau. Wirklichkeit und Fantasie dürfen verschmelzen.
Niedermair, 20. Dezember

Niedermair STADTSAAL Angegebene Preise sind Kinder-Preise im Vorverkauf



Bernhard Fibich
Mitmachkonzerte

Die Mitmachkonzerte umfassen ausschließlich von Bernhard Fibich komponierte und getextete Lieder für Kinder von 3 bis 11 Jahren. Die Lieder und eingebetteten Aktionen sind nach pädagogischen Gesichtspunkten konzipiert und durch häufigen Methodenwechsel gekennzeichnet. Kinder und Erwachsene werden in das Konzert spielerisch miteinbezogen!

Niedermair,
5. Oktober (Best of Bernhard Fibich);
27. Oktober (Sonnenschein und Regen);
13. Dezember (Neue Advent- und Weihnachtslieder)





Kindertheater Papperlapapp
Das Städtchen Drumherum

Alle leben glücklich und froh im Städtchen am Waldesrand. Doch dann hat der Bürgermeister einen Plan: das kleine Städtchen soll größer werden und der Wald muss weg!
Die Kinder sind traurig und die Tiere verzweifelt. Juliane und Julius wollen nicht tatenlos zusehen und schmieden selbst einen Plan. Werden sie es schaffen, den Wald zu retten?
Ein Musiktheater-Stück, das Mut macht und zeigt, dass es immer eine Lösung gibt.

Stadtsaal, 8. Oktober;
19. November (Valerie & die Gute-Nacht-Schaukel)



Kunisch/Stohr
Ente, Tod und Tulpe

Wie jeden Morgen erwacht die Ente, von ihrer inneren Uhr geweckt und begrüßt den neuen Tag. Doch heute ist irgendetwas anders. Ente hat ein eigenartiges Gefühl, als würde sie jemand verfolgen. Und sie täuscht sich nicht, sie wird verfolgt. Und zwar von niemand Geringerem als dem Tod. Aber da der es nicht eilig hat, verbringen die beiden einen ganzen Sommer zusammen. Doch beide wissen, dass es nicht für immer so bleiben kann. Denn der Tod gehört nun mal zum Leben dazu.
Kinderstück nach Wolf Erlbruch von Nora Dirisamer | Kaiser Verlag.

Niedermair, 20. Oktober, 17. November



Schmetterlinge Kindertheater
Die Geggis

Dass die grünen Sumpfgeggis und die roten Felsgeggis miteinander verfeindet sind, ohne einander begegnet zu sein, mag fürs erste seltsam erscheinen. Kann man denn jemand hassen, den man gar nicht kennt? Man kann. Leider! Dabei sind unsere Geggis, die grünen, wie auch die roten, im Grunde keine üblen Zeitgenossen. Sie haben nur einen Fehler: Sie sind nicht gerade das, was man sich unter aufgeschlossen und weltoffen vorstellt.
Und da man außer der eigenen Lebensweise keine andere kennt und sich auch keine andere vorstellen kann, erscheint alles, was man über „die anderen" zugetragen bekommt, befremdlich, wenn nicht gar bedrohlich...
Stadtsaal, 29. Oktober



Schneck + Co
Diverse Stücke

Seit mehr als 20 Jahren spielen Schneck + Co sich in die Herzen und Köpfe des jungen Publikums.
Die musikbetonten Geschichten von Schneck + Co bieten nicht nur Schauspiel und Puppenspiel, sondern auch sehr unterschiedliche Ausstattungen – von der Badewanne auf Autostoßdämpfern über einen riesigen Apfelbaum bis hin zu Drehbühne und Kulisse.
Niedermair,
7. Oktober (Omama im Apfelbaum);
8. Oktober (In 80 Tagen um die Welt);
24. November (Post für den Tiger);
8., 22. Dezember (Herr Holle hört Weihnachten);
23. Dezember (Weihnachtskonzert)



Marko Simsa
Mozart für Kinder

Ein abwechslungsreicher Streifzug durch die bekanntesten Werke von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine musikalische Erzählung, eingeleitet von einer Kutschenfahrt wie zu Mozarts Zeiten. Die erste Publikumsreihe als galoppierende Pferde, dazu ein paar Kutscher*innen und alle anderen Zuhörer*innen als Fahrgäste, die kräftig durcheinander gerüttelt werden. Der kleine Wolfgang und seine Schwester Nannerl mit verbundenen Augen am Kaiserhof. Kinder aus dem Publikum als Dirigent*innen des kleinen Orchesters.
Niedermair, 10. November (14 Uhr), Vivaldi (16 Uhr);
1. Dezember (Der kleine Bär);
Stadtsaal, 17. Dezember (Weihnachtslieder...)



WiKiMu
Das kleine Ich bin Ich

„Das kleine Ich bin Ich" (Kindermusical ab 4), nach dem Bilderbuchklassiker der preisgekrönten Kinderbuchautorin Mira Lobe, erzählt die Geschichte von einem bezaubernden Wesen auf der Suche nach seiner Identität. Dabei trifft es den Frosch, Pferde, Hunde und viele andere Tiere. In der neu adaptierten Fassung von Klaus E. Kofler und Doris P. Kofler kommen noch eine Kuh und die Grille dazu. Keiner weiß, wer und was das kleine Wesen ist, doch am Ende kommt es selbst zur Erkenntnis: „Sicherlich gibt es mich: Ich bin Ich!"
Niedermair, jeden DO von 19. Oktober bis 14. Dezember;
21. Dezember (Weihnachtshasi und Ostermann);
Stadtsaal, 26. November (Max & Moritz)



Ö-Premiere
17.11.2023

Robert Alan
Streuner

Robert Alan wollte immer schon Comedian werden. Lang bevor er sprechen konnte, hat er seine ersten Gags erzählt – die hat damals aber auch schon keiner verstanden. Heute ist Robert Alan ein gutaussehender, extrem lustiger, unglaublich charmanter, bescheidener Entertainer, der kein Freund von Superlativen ist. Lass dich von seinen Raubtier-ähnlichen Tanz-Moves, untermalt von schmissigen Beats und einer von Schokolade überzogenen Stimme verzaubern. Kurz gesagt: Verbringe einen Abend mit Robert Alan auf seiner „Streuner"-Tour und werde ein besserer Mensch! Streuner – ein Abend für den Feuilleton und die Katz.
Niedermair, 17. November



Wien-Premiere
08.10.2023

Sarah Bosetti
Wer Angst hat, soll zuhause bleiben!

Poesie gegen Populismus
Sarah Bosetti stellt eine gewagte These auf: Die größte Gefahr für die Menschheit sind nicht Klima, Krieg und Katastrophen, sondern der Populismus. Dabei wären fast alle Krisen zu meistern, wenn wir ihnen mit ehrlicher Vernunft begegnen würden – was wir mit beeindruckender Konsequenz nicht tun. Deshalb nimmt Sarah Bosetti sich im Kampf gegen Fake News, Diskriminierung und Diskursverschiebung einige der schönsten, schlimmsten oder absurdesten populistischen Aussagen bekannter Persönlichkeiten vor und beantwortet sie mit klugen und witzigen Gedichten.
Stadtsaal, 8. Oktober



Gabriel Castañeda
Verflixt Navidad

Scherzengel Gabriel Castañeda widmet sich der „schönsten Zeit des Jahres". Mit schrullig, schrägen Christmas-Songs, der Neuinterpretation von Weihnachtsbräuchen und anhand von „beinharten Recherchen" in der Bibel versucht er, dem Wesen von Weihnachten auf den Grund zu gehen.
Wie war das nun genau mit der unbefleckten Empfängnis? Welche Gefahren birgt eine Expedition in einen Christstollen? Und wann hören wir endlich das last Last Christmas? All dem geht Gabriel Castañeda gewohnt bissig und saulustig auf den Grund.
Orpheum, 10. Dezember;
19. September (Hardi Gatti)



Wien-Premiere
23.09.2023

Die drei Friseure
Working class heroes

Groß geworden in den Fußgängerzonen der Vorstadt und aufgestiegen in den Olymp des Trash-Kabaretts machen die drei Friseure keinen Hehl daraus, dass sie aus der Gosse kommen – im Gegenteil: Ihr Klassenstolz ist allzeit spürbar!
Mit aufgekrempelten Ärmeln solidarisieren sie sich nun mit der kleinen Frau und dem kleinen Mann von der Straße und widmen das aktuelle Programm den „working class heroes", den Helden der Arbeiterwelt!
Sie leihen ihre klangvollen Stimmen der unterprivilegierten Angestellten, dem übervorteilten Arbeiter und dem minderbemittelten (unterbezahlten) Straßenkünstler ...
Niedermair, 23. September



Ö-Premiere
29.09.2023

Horst Evers
Ich bin ja keiner, der sich an die große Glocke hängt

Horst Evers erzählt mitten aus dem Hier und Jetzt: Erlebnisse, Vorfälle und Beobachtungen, in denen er liebevoll, mit viel Witz und einer Prise Weisheit unseren Alltag, unsere zunehmend verstörende Gegenwart ins Komische verklärt. Horst Evers erzählt Geschichten: Liest, ruft, dröhnt, zischt und wummert sie heraus, dass es nur so eine Art hat. Es ist sehr viel drin in diesem Programm, wie immer verpackt in vielen kleinen, harmlos beginnenden Geschichten. Vor allem aber ist es ein grandioser Spaß.

Stadtsaal, 29. September

FALTER Arena
Journalismus live

Die Wiener Wochenzeitung FALTER hat in den letzten Jahren einige der größten Korruptionsfälle des Landes aufgedeckt. Beim Gastspiel im Stadtsaal präsentiert der FALTER aktuelle Diskussionen und relevante Recherchen zu Themen aus Politik, Kultur, Natur, Medien und dem Stadtleben – wie eine Zeitung, nur eben im Theater. Auf der Bühne stehen Redakteurinnen und Redakteure rund um Chefredakteur Florian Klenk sowie prominente Gäste.

Stadtsaal, 1. Oktober, 8. Dezember



Ö-Premiere
04.10.2023

Martin Frank
Wahrscheinlich liegt´s an mir

Sie wollen wissen, worum es in meinem neuen Kabarettprogramm geht? Ich muss Sie enttäuschen. Ich kann Ihnen doch heute noch nicht sagen, was ich morgen für eine Nummer spielen werde.
Wenn Sie mich fragen, gleichen Kabarett und Comedy sowieso mehr einer Personenwahl. Entweder Sie können mich leiden und wir verbringen gemeinsam einen schönen Abend oder Sie können mich eben nicht leiden und schicken mir Ihre Schwiegermutter.
Wie man es dreht oder wendet: Wahrscheinlich liegt's an mir!

Stadtsaal, 4. Oktober



Christian Hölbling
Deppendiplom

„Deppendiplom" ist eine Ausbildung mit Erfolgsgarantie, aber mit Karaoke, und es darf auch getanzt werden.
Jeder bekommt sein Diplom, denn Bildung ist das Wichtigste. Irgendwie hat der Vortragende einen Schuss, doch bei genauerer Betrachtung könnte man das, was er sagt, auch ernst nehmen. Ist er womöglich ein Guru?
Zwischen Influencer und Influenza ist ja wenig Unterschied. Genie oder Wahnsinn? Kaviar oder Nutella?

Niedermair, 16. September, 6. Dezember



Fredi Jirkal
„MEI RAYON" – Ein Postlerleben

Die Herzen des Publikums erobert der gebürtige Wiener Fredi Jirkal, dem das Leben (er war 18 Jahre Briefträger) sein Programm über die Hausparteien in seinem Rayon (Gebiet) förmlich aufdrängt. Mit skurriler Offenheit kann er mit seinen Alltagsgeschichten für ein besseres Verständnis einer ganzen Berufsgruppe sorgen.
Das erste Solo-Programm der beinahe immer optimistischen Ausnahme-Erscheinung Jirkal handelt ausschließlich vom Postler-Dasein. Den größten Teil der Ideen hat er sich nach eigenen Angaben aus seinen jahrelangen Berufs-Erfahrungen geholt.

Orpheum, 3. Oktober (Dernière)



Wien-Premiere
05.11.2023

Niklas Kolorz
Mindblown University Live 2023

Wissenschaftsjournalist und Bestseller-Autor Niklas Kolorz nimmt das Publikum mit auf eine unterhaltsame Wissensshow und erklärt dabei die größten Ideen unserer Zeit anschaulich mit Modellen, Animationen und der nötigen Prise Humor. Von der Kugelform der Erde bis zum Rand unseres Sonnensystems. Von Newtons Schwerkraftgesetzen über Einsteins Relativitätstheorie bis zu Schrödingers Katze und der Quantenphysik. Hier gibt es Neues zum Staunen, Lachen und Lernen.

Stadtsaal, 5. November



Wien-Premiere
25.11.2023

Sebastian Krämer
Liebeslieder an deine Tante

Woher Sebastian Krämer deine Tante kennt, ist eine gute Frage. Und wenn er sie kennt, warum er ihr dann ausgerechnet Liebeslieder widmet, vielleicht eine noch bessere. Du hast gar keine Tante? Oder sie ist vor kurzem verstorben? Nun, das würde immerhin die Verzweiflung erklären, die aus manchen dieser Stücke spricht, die Ratlosigkeit, die Melancholie. Oder den abstrusen Humor, den Krämer nicht zu planen scheint, der wie ein Schicksal über uns hereinbricht, wenn wir ihn schon nicht mehr für möglich gehalten hätten.

Stadtsaal, 25. November



Lachen Hilft!
Benefiz für das Integrationshaus

Gewohnt am Nationalfeiertag, dem 26. Oktober, treten wieder bekannte österreichische Kabarettist*innen im Rahmen der Benefiz-Kabarettgala „Lachen hilft!" im Wiener Stadtsaal auf.
Der Reinerlös der Veranstaltung kommt ausschließlich dem Integrationshaus zugute.
Mit dabei sind diesmal Malarina, Günther Paal & Gerhard Walter, Gebrüder Moped und Die Echten, moderiert wird der Abend von Sängerin und Integrationshaus-Vorstandsmitglied Beatrix Neundlinger.

Stadtsaal, 26. Oktober





Teresa, Leo & Lore Li Lukas & Martin Buchgraber
Adventkränzchen

Heissa, Hossa, Halleluja! Siehe, wir verkünden große Freude. Erleben Sie Leo Lukas erstmals mit beiden Töchtern und dem lustigen Onkel Martin bei einem familiären Adventabend mit viel Musik und einer Fülle komischer und berührender Geschichten.
Leo Lukas ist Preisträger des Salzburger Stier und des Karl und Autor der Perry-Rhodan-Serie. Martin Buchgraber ist bekannt aus der Simpl-Revue und als Teil des Duos Buchgraber & Brandl.

Niedermair, 23.Dezember



Niko Nagl
Narrenfreiheit

Warum mit Kanonen auf Spatzen schießen, wo man sie doch mit Atombomben viel schneller ausrotten kann? Der Bogen gehört überspannt – alles andere ist langweilig! Im 21. Jahrhundert heißt es „Endlich wieder Mittelalter!“ Hexenjagd. Aberglaube. Fanatismus. Es lebe das Feudalsystem! Verglichen mit modernem Kreuzfahrttourismus waren die Kreuzzüge doch harmlose Pfadfinderlager. Lauerten damals hinter jeder Ecke die Strauchdiebe, so sind es heute Schlagzeilen, Echsenmenschen oder die nächsten Buchstaben von LGBTQIA+. Alles Zensur! Wozu Gendern? Bald kann eh niemand mehr Deutsch, weil es nur noch Roboter gibt...

Orpheum, 6. September



Simon Pearce
Hybrid

Jetzt ist es passiert. Die 40 ist da! Simon Pearce bleiben weniger als zehn Jahre in der werberelevanten Zielgruppe. Und plötzlich stellt man sich Fragen. Kann ich ein guter Vater sein, obwohl ich doch selbst noch gefühlt ein Kind bin? Muss ich mein Verhalten jetzt ändern, damit ich nicht wie ein unangenehm junggebliebener Vertretungslehrer wirke? Kann ich bei Klimademos mitlaufen, ohne als Spion der Boomer zu wirken? Muss ich mich ärgern oder freuen, dass ich von der Polizei wohl nicht mehr als Gefährder eingestuft werde. Vielleicht muss man sich nicht immer entscheiden. Vielleicht muss man auch nicht zu allem eine extreme Position haben ...

Niedermair, 5./6. November



Tricky Niki
„Best-of“ Silvester 2023

Er gab Klopapierrollen bereits eine Stimme, lange bevor sie zum allgemeinen Objekt der Begierde wurden. Er sinnierte schon mit viel Witz über Gesundheitsthemen, lange bevor man beim Lachen Abstriche machen musste. Und er konnte Unterhaltungen ohne sichtbare Lippenbewegungen bereits führen, lange bevor es alle taten – sogar ohne Maske. Für diesen Abend hat TRICKY NIKI ein ganz besonderes „Best-Of“ seiner ersten zehn Showjahre zusammengestellt. Erleben Sie es live und rutschen Sie mit einem lachenden und einem staunenden Auge ins neue Jahr – Prosit!

Orpheum, 31. Dezember





Ö-Premiere
22.12.2023

Andreas Rebers & das Baumarkt Quartett
Die Kunst der Fuge

Advent im Junggesellenhaushalt. Wir befinden uns daheim beim Fliesenleger Günter König. Kerzenlicht und ein Weihnachtsstrumpf. Ein Streichquartett spielt Johann Sebastian Bach, aber egal wie oft Herr König auch schaut, der Strumpf bleibt leer.
Ein sechzigjähriger Junggeselle zieht Bilanz, erzählt von seinem Leben, dem Beruf, der Mutter und ihrer Liebe zur volkstümlichen Unterhaltungsmusik in der Weihnachtszeit und zu Arnold Schwarzenegger.
Musik von Bach, Hindemith, Schostakovich, den Red Hot Cilly Peppers und Andreas Rebers.

Stadtsaal, 22. Dezember



Wien-Premiere
21.10.2023

Till Reiners
mein Italien

Hallo, mein Name ist Till Reiners und die Wahrscheinlichkeit, dass ihr mich kennt, ist gar nicht mehr so klein. Ich spiele in eurer Stadt nun also meine Stand Up-Show. Ich finde eigentlich, diese Info sollte für einen mittelschweren Kaufimpuls von Tickets reichen. Aber für alle, die Programm-Ankündigungstexte lieben, bitte schön: „Mein Italien“ ist das beste Programm, das ich jemals hatte. Das behaupte ich zwar bei jedem Programm, aber bisher stimmte es auch immer.
Willkommen.

Stadtsaal, 21./22. Oktober



Rubey & Schwarz
Das Restaurant

Manuel Rubey und Simon Schwarz haben gemeinsam vier linke Hände. Mindestens.
Trotzdem halten die beiden Freunde es für eine großartige Idee, ein Restaurant zu eröffnen.
Simon hat schon einmal in einem Film einen Koch gespielt und Manuel trinkt gerne Wein. Das dürfte reichen, zwecks Expertise, denken sie.
Das Nobellokal mitten in der Provinz soll alles bisher Dagewesene in den Schatten stellen. Im Lichte betrachtet wirkt es aber eher wie ein Kandidat für „Pfusch am Bau.“
Als das Restaurant dann auch noch abbrennt, riecht es stark nach Brandstiftung ...

Niedermair, 19./20., 26./27. November (Voraufführungen)



Sigi Zimmerschied
Dopplerleben

Eine Fälscher-Saga.
Hans Doppler ist der vorläufig letzte Spross einer Fälscher-Dynastie, deren Wurzeln bis ins achtzehnte Jahrhundert zurückreichen.
Hans Doppler allerdings ist in einer Krise.
Während sein Großvater noch mit gefälschten Entnazifizierungspapieren zur Größe der Bundesrepublik beitrug und sein Vater die Lebensläufe bayerischer Politiker bereinigte, verdealt er nur noch gefälschte Impfausweise und positive Sozialprognosen für Serientäter.
Doch der Stachel sitzt noch tiefer.

Stadtsaal, 6. Dezember





Wien-Premiere
24.10.2023

Patrick Salmen
Yoga gegen Rechts

Herzlich willkommen zu meinem Live-Retreat „Yoga gegen Rechts“. Wie gewohnt gibt es eine solide Mischung aus Stand-Up-Comedy und lustigen Kurzgeschichten. Im Grunde zwei Stunden Superfun! Eigentlich wollte ich Bratsche spielen und gehobene Weltliteratur vortragen, aber ich möchte nicht angeben. Eilen Sie herbei und bringen Sie ihre innere Korkmatte mit. Im Anschluss gibt´s gemeinsame Asanas, psychedelische Atemübungen und melodischen Deep-House. Küsschen, ihr Patrick Salmen

Stadtsaal, 24. Oktober



Wien-Premiere
23.09.2023

Olaf Schubert
Zeit für Rebellen

Dass Olaf Schubert national wie international zu den ganz Großen gehört. Nun…: Das gilt als unumstößlich. Schließlich hat er nicht nur die Wende im Osten eingeleitet, sondern auch alle anderen Umwälzungen der Welt live im TV verfolgt. Doch jetzt, jetzt ist Schuberts Zeit wirklich gekommen: die Zeit der Rebellen!
Rebell war Schubert freilich schon immer. Niemals schwamm er mit dem Strom! Aber auch nicht dagegen. Ein Schubert schwimmt neben dem Strom. Auf dem Trockenen, denn dort kann er laufen. Er ist eben vor allem ein sanfter Rebell. Und einer mit Augenmaß obendrein.

Stadtsaal, 23./24. September



Wiener Skeptiker
Das Goldene Brett vorm Kopf 2023

Was war der größte unwissenschaftliche Unsinn des Jahres? Das „Goldene Brett vorm Kopf“ ist ein Satirepreis, vergeben von den Wiener Skeptikern. Mit ihm werden Menschen und Organisationen ausgezeichnet, die mit wissenschaftlich widerlegten Thesen Geld, Ruhm oder Einfluss anstreben, obwohl sie es eigentlich längst besser wissen müssten. Von Wunderheilern bis zur Wünschelrute – die Welt des esoterischen Unsinns ist groß und weit. Ein Abend zum Lachen, zum Kopfschütteln und zum Klügerwerden.

Stadtsaal, 5. Oktober



20th KlezMORE Festival 2023
TIMNA BRAUER & Ensemble (LB/IL/AT)

BLUMEN AUS DEM ORIENT
„Vor vielen Jahrhunderten besiedelten Juden die arabischen Länder des Mittelmeerraumes. Ihre Traditionen und ihre Musik sind jedoch in Europa wenig bekannt. Meine Mutter ist Israelin mit jemenitischen Wurzeln. Dieses Erbe hat sie mir über die Geschichten, Gesänge und Tänze weitergegeben. Mit BLUMEN AUS DEM ORIENT freuen wir uns, uralte Werke aus dem jüdischen Liederschatz des alten Spaniens und des Nahen Osten zu präsentieren.“

Stadtsaal,4. November;
18. November (Styrian Klezmore Orchestra (MK/AT)





5/8erl in Ehr'n
17 Jahre Wiener Soul

Die Wiener Band ist nach knapp 17 Jahren Bandgeschichte ein Fixstern am Himmel der österreichischen Musiklandschaft. Ihr Stilmix aus Popmusik, Wienerlied, Jazz, Soul und Afro-Cuban, sowie ihre einzigartige Instrumentierung prägen den unverwechselbaren Bandsound. Der Stil von 5/8erl in Ehr´n wird gerne als „Wiener Soul" bezeichnet. Eine hübsche Umschreibung dafür fand ein Journalist in Bayern: „5/8erl in Ehr´n klingen als hätte Stevie Wonder eine Sachertorte geraucht."

Orpheum, 7. Oktober
Stadtsaal, 8. November



7 FEET BLUES RAMBLERS + Guests
30 Jahre

Seit nunmehr 30 Jahren begeistern die 7 Feet Blues Ramblers das Publikum mit Blues and More, einem ausgewählten Mix aus den besten Blues- und Rocknummern aller Zeiten. Ob bei großen Open-Air-Gigs oder kleineren Club-Gigs, gute Musik ist garantiert, genau wie gute Stimmung. Zum 30-jährigen Jubiläum hat sich die Band Verstärkung geholt – Backgroundsängerinnen und Bläsersätze runden das musikalische Erlebnis ab. Ein Abend voller Begeisterung, Leidenschaft und toller Performance steht bevor!

Orpheum, 5. Oktober



The Bad Powells
Born to be alive!

Es ist zwar nicht bekannt, ob den Mitgliedern der BAD POWELLS der spätere Karriereplan schon in die Wiege gelegt worden ist ... Tatsache ist jedenfalls, dass sie sich auf der Bühne ganz offensichtlich wie bunte Fische im Wasser fühlen – ein Zustand, den sie nur zu gern im Rahmen ihrer legendären Clubgigs mit den Fans teilen! Dieser Abend bietet endlich wieder die rare Gelegenheit, gemeinsam mit den perückten Verrückten ein ekstatisches Konzert lang Leben, Liebe und Disco zu zelebrieren und dabei zu sein, wenn die größten Hits der 70er und frühen 80er live im unnachahmlichen Powells-Stil und -Schmäh ihre Wiedergeburt erleben!
Orpheum, 15. September



Blonder Engel & die Hedwig Haselrieder Kombo
Lieder, die lustig sind und manchmal ...

...ein bisserl traurig, aber das ist okay.
In diesem Sinne: Lassen Sie sich ein auf Lieder, die lustig sind und manchmal ein bisserl traurig. Das ist okay. Wirklich! Freuen Sie sich auf ein best of both worlds, bei dem der Künstler im Spagat aus „lustig und ernst" Breite gewinnt und feinfühlig funny zu einem zauberhaft einzigartigen Konzertabend lädt.

Stadtsaal, 28. Oktober (Album-Präsentation)
Niedermair, 24. November, 16. Dezember (Solo)



Christoph & Lollo
Mitten ins Hirn

Für ihr aktuelles Album „Mitten ins Hirn" haben sich Christoph & Lollo in der Welt umgesehen und wenig Grund für gute Laune, aber viel Anlass für Humor gefunden: das Versagen der Politik, Verschwörungstheorien, ahnungslose Hipster, die Folgen der Bologna-Reformen für das Bildungswesen, das Problem Mann und wütende Emojis. Christoph & Lollo wenden sich an ihre Hörerschaft manchmal klug und ernst, dann eher spöttisch und ein bisserl blöd, aber immer mit Blick auf das eine Ziel: Die Wirklichkeit durch Überzeichnung kenntlich zu machen.
Stadtsaal, 2. Oktober
Niedermair, 2. Dezember



Danzer Band und Freunde
Danzermania 23

Georg Danzer war, auch wenn er dieser Zuschreibung gern entgehen wollte, ein Pionier des Austropop. Erfolgreich war er als Solokünstler und auch als Mitglied der Formation Austria 3. Er schrieb Hits, die bis heute als musikalisches Erbe weiterleben und Generationen von Musiker*innen prägten.
Wie gewohnt werden an den beiden Abenden die Lieder von Georg Danzer anlässlich seines Geburtstags von FreundInnen und WeggefährtInnen gebührend gefeiert. Neben der Danzer-Band darf man wie auch in den vergangenen Jahren mit einer hochkarätigen Besetzung rechnen.
Orpheum, 28./29. Oktober



Birgit Denk und Band
Weihnachtskonzert 2023

Birgit Denk und ihre Band freuen sich alle Jahre wieder auf ihren Auftritt im Wiener Orpheum. Traditionen gehören gepflegt, und Weihnachten soll auch heuer wieder musikalisch mit den Fans im Rahmen eines besonderen Konzertes begangen werden.
Egal ob Sie Weihnachten mögen, oder nicht, ob Sie es gerne kitschig, ruhig, oder laut feiern, Ihnen kann an diesem Abend geholfen werden.
Auch das Christkind und der Nikolo werden uns besuchen und ihren musikalischen Beitrag leisten.

Orpheum, 16. Dezember



Favorhythm Gospel Singers
Weihnachtsshow 2023

Ihre Erdung ist urwienerisch, ihr Klang himmlisch! Seit ihrer Gründung 1996 in Favoriten hat sich das Ensemble als eine der vielseitigsten Gospelgruppen Österreichs in die Herzen tausender Fans gesungen. Neben ihren eigenständigen Interpretationen beliebter Klassiker, wie „Oh Happy Day", „I Will Follow Him" oder „The Rose", gehören auch gospelig arrangierte Titel aus dem Pop-Genre zu ihrer Spezialität. Einen Höhepunkt von ihren rund 80 Auftritten pro Jahr stellt die große Weihnachtsshow im Wiener Orpheum dar.

Orpheum, 17. Dezember



Alexander Goebel
Die Geburtstagsshow

Alexander Goebel feiert mit seiner großartigen Band seinen 70er auf der Bühne. Eine jahrzehntelange Beziehung mit dem legendären Orpheum Wien befiehlt förmlich eine Geburtstags-Show mit Hits aus 50 Dienstjahren, Comedy aus den erfolgreichsten Programmen, Geschichten hinter der Bühne, Atmosphäre und viel, viel Spaß mit dem Publikum. Unterhaltsame Einblicke in ein Künstlerleben, ein Entertainer, der gern über sich lacht und eine großartige Band in bester Spiellaune.
Wir feiern mit unserem Publikum – es soll gesungen werden!
Orpheum, 25./26. Oktober;
16. Dezember (Weihnachtsshow)



Oskar Haag
Teenage Lullabies

„Lullabies" sind übersetzt Wiegen- oder Schlaflieder, und ja, sie bieten sich zum Versinken an, diese Songs, egal ob „Hold Me Tight", „Light" oder „In Your Eyes". Oskar Haag schafft mit ähnlich überschaubaren Mitteln wie im Live-Setting in diesen in Eigenregie mit günstigsten Mitteln aufgenommen Stücken einen definitiven Zauber. Nichts weniger als eine Musik, der Mensch vertrauen will und kann. Oskar Haag reklamiert nicht, er protestiert nicht. Er gibt lieber, macht seine Musik, mit einer Reife, die erstaunt, mit einer Souveränität, die nichts Prätentiöses hat.

Stadtsaal, 9. November





Dennis Jale & The Jam Gang
USA Classics

Die besten Klassiker der amerikanischen Musikgeschichte.
Eine Show wie eine Reise auf der legendären Route 66: Mit „US Classics" nehmen Sie Dennis Jale und seine Band die Jam Gang mit auf eine Tour durch die amerikanische Musikgeschichte. Die Zeitreise führt zu den schönsten Stationen von Swing, Soul, Rock'n'Roll und Flower Power.
Let the good times roll!

Orpheum, 17. September



John Lennon Tribute
Across the Universe

Instant Karma, Lucy in the Sky, Imagine, Watching the Wheels usw.
Das John Lennon Tribute begibt sich, traditionell um den Geburtstag John Lennons herum, auf eine traumhafte Reise durch dessen Musik. Die Juwelen an Songs – Beatles & Solo – erfüllen den Stadtsaal. Mit Schauspiellegende Wolfram Berger, der Amadeus-Award-nominierten Bluessängerin Meena Cryle, dem Akkordeonvirtuosen Otto Lechner, der Singersongwriterin Ramona Kasheer, dem FolkRock-Urgestein Bernie Weber, dem Britischen Folkmusiker / Künstler John Gillard, u.a.
Stadtsaal, 7. Oktober



Andy Lee Lang & Band
Country Christmas

Durch seine Liebe zur amerikanischen Weihnachtsmusik war es eigentlich nur eine Frage der Zeit, wann der Startschuss für „Country Christmas" fällt.
2012 war es soweit – im Sommer wurde die CD zur Show produziert und im Dezember gab es zum ersten Mal „Country Christmas" live on stage. Begleitet wird Andy dabei von einer 7-köpfigen Band, die zu den besten Musikern dieses Genres zählen. Das Programm beinhaltet Christmas Hits wie „Winter Wonderland" und „Santa Claus Is Coming To Town" im Country-Stil, aber auch sehr viele neue Songs...

Orpheum, 20. Dezember



Alex Lovrek & Band
Bilder in meinem Kopf

„Wichtig ist mir von Anfang an gewesen, dass die Texte nicht banal sind, sie müssen entweder sehr gut durchdacht oder witzig oder berührend sein, im Idealfall alles davon. Ich habe mich für hochdeutsch entschieden, weil mir das für meine Art der textlichen Gestaltung als einzige Möglichkeit erschien, die Themen so zu sagen und zu beschreiben, wie ich es wollte. Durchdachte Texte, einprägsame Melodien, mit dem Anspruch emotional zu berühren ... Aber natürlich auch Musik zum Tanzen und Bewegen!"

Orpheum, 9. September



The Memphis Bandits
Johnny Cash – A Tribute To

„Hello, I'm Johnny Cash" heißt es am 12. September im Orpheum. An diesem Tag jährt sich der Todestag des Ausnahmekünstlers zum zwanzigsten Mal.
Mit ihrer Show gedenken die „THE MEMPHIS BANDITS" dem „THE MAN IN BLACK".
Hits wie „Folsom Prison Blues" oder „Get The Rhythm" gehören genauso zum Programm wie „Hurt" oder „Personal Jesus".
THE MEMPHIS BANDITS waren Headliner beim 1st European Johnny Cash Festival 2018 und durften daraufhin gemeinsam mit der Schwester von Johnny Cash, Joanne Cash die Single „We'll Meet Again" aufnehmen.
Orpheum, 12. September



Wien-Premiere
15.09.2023

Molden & Seiler
de zwa zwidan

Da haben sich Zwei gefunden. Die „zwidan Zwa" soll die Besetzung heißen. Der Songwriter hat sich mit einer der markantesten Stimmen des Landes zusammengetan und gemeinsam wollen sie für den Stadtsaal schon ein neues Album bereit haben. Angeblich soll es trotz des Titels recht unterhaltsam sein, mit einigen Schmankerln aus dem Feld der Neuinterpretation von großem Songwriting ist zu rechnen. Seid dabei an einem historischen Abend.
Besetzung: Ernst Molden, Stimme und Gitarre
Christopher Seiler, Stimme
Stadtsaal, 15. September
Orpheum, 18. Dezember



Wien-Premiere
06.10.2023

Ernst Molden & Neue Wiener Concert Schrammeln
I häng an meiner Weanerstadt

Das Programm wurde für ein gemeinsames Album von Willi Resetarits und die Neuen Wiener Concert Schrammeln entwickelt und unter anderem in der Elbphilharmonie Hamburg präsentiert. Um die schöne Musik und die darunter liegenden Gedanken weiterleben zu lassen, haben die Musiker nun Ernst Molden gebeten, mit ihnen weiterzumachen.
Ernst Molden (Gesang Gitarre), Peter Uhler (Violine), Nikolai Tunkowitsch (Violine), Walther Soyka (Chromatische Knopfharmonika), Peter Havlicek (Kontragitarre)

Stadtsaal, 6. Oktober



Premiere
25.10.2023

Monti Beton
The Country Side of Monti Beton

Monti Beton fühlt sich in mehreren musikalischen Genres zuhause und sie alle haben zumindest eines gemeinsam: Sie werden vom kongenialen Führungs-Duo der Band – Thomas Schreiber und Toni Matosic – auch privat geschätzt und vor allem gehört. Im neuesten Programm der im heurigen Jahr besonders fleißig agierenden Band steht die in den USA beheimatete „Country-Music" im Mittelpunkt. Dabei sind jede Menge an Klassikern von legendären Künstlern aus immerhin sechs (!) Jahrzehnten auf der Setlist des Abends zu finden.

Stadtsaal, 25. Oktober



Paddy Murphy
RAMS, REBELS, GOATS & GIRLS

Wer sich Irish & Celtic Folk Rock zu Gemüte führen will, wird mit Paddy Murphy seine Freude haben. Irisches Heimweh, Freiheitskampf, Seemannsgarn und der rebellische Geist finden sich zu einem musikalischen Wirbelsturm aus Österreich, ähh, direkt von der grünen Insel! Paddy Murphy ist längst nicht mehr nur in Österreich ein Begriff. Mit Irish Speed Folk Rock – wie sie ihre Stilrichtung treffend selbst bezeichnen – touren Paddy Murphy erfolgreich durch ganz Europa. Diese spezielle Musikrichtung begeistert tausende Fans aller Altersschichten.

Orpheum, 27. Oktober



Der Nino aus Wien
Eis Zeit

Für jede Lebenslage gibt es ein Nino aus Wien-Zitat. Für jedes Gefühl einen Vers, für jede Geschichte die passenden Bilder und Vibes. Alle diese Kostbarkeiten entspringen scheinbar unaufhörlich Ninos Kopf.
Die Stimmung der zwei vergangenen Jahre findet sich jetzt in einem neuen Werk: Eis Zeit heißt das 12. Studio-Album. Aufgenommen in voller Besetzung mit Nino Mandl, Raphael Sas, pauT, und David Wukitsevits. Die Aufnahmen sind so live und nah, als wäre die Band selbst Bewohner der Platte, um auf Knopfdruck jedes Mal von neuem ihre Lieder zu spielen.

Orpheum, 3. November



OldSchoolBasterds
Vintage Christmas Music 2023

Lassen Sie sich mit Songs wie: „Blue Christmas" im Stile von Dean Martin, „Santa Clause is Back in Town", in der Version von Elvis Presley, „White Christmas", im Original von „The Drifters", „Last Christmas" (Twist-Version) und vielen anderen in die 50er Jahre und die Zeiten handgemachter Musik zurückversetzen. Zusätzlich zu weihnachtlichen Klassikern und OldSchoolBasterds Originals werden die fünf Musiker mit dem Rock'n'Roll von Chuck Berry, dem swingenden Piano von Fats Domino, Songs von Elvis Presley, dem Soul eines Sam Cooke, der Energie von Little Richard und dem Charme von Harry Belafonte zu begeistern wissen.
Orpheum, 3. Dezember



Pete Art & the Rock´n´Roll Junkies XXL feat. Herbert Prohaska
Santa Claus is coming home

Alle Jahre wieder kommt Pete Art mit neunköpfiger Band und gibt das heißeste, aber auch romantischste Weihnachtskonzert in der Stadt. An einem einzigen Abend treffen Legenden der gesamten Musikgeschichte auf absolut neue Interpretationen, diese treffen auf die schönsten Christmas Songs und sie alle treffen auf Pete Art und er mit voller Weihnachts-Wucht(L) auf sein Publikum! Pete vereint seinen geliebten Rock`n`Roll mit HiTTe aus aller Welt und adelt dies mit schon zum KULT gewordenen Auftritten von unserem Jahrhundertfußballer und Publikumsliebling Herbert Prohaska!
Orpheum, 9. Dezember



The Phantoms
Stones and more

Auch wenn die Lieder der „Stones" schon immer das Programm der Phantoms geprägt haben, so wird es dieses Mal noch spezieller.
Diesen Abend haben wir vorwiegend den Stones-Songs der 60er und frühen 70er gewidmet und manche Zuhörer werden überrascht sein, was die Stones hier nicht alles in ihren Jugendjahren gecovert haben. Aber auch Songs von Chuck Berry, Eric Clapton und Ostbahn Kurt werden das Programm vervollständigen. Also, hören Sie sich das an!

Orpheum, 10. Oktober



Poxrucker Sisters
10 Jahre – Jubiläumstour

Seit zehn Jahren begeistern die Poxrucker Sisters ihr Publikum mit Dialektpop aus Oberösterreich. Sie bestechen mit Bodenhaftung und Lebensfreude und ihren Hits wie Glick, Herzklopfn oder Sie. Manche nennen sie gar eine Naturgewalt, die mit Energie und Gespür gemeinsam mit ihrer Band für ein Liveerlebnis der besonderen Art sorgen. Gefeiert wird im Jahr 2023 mit einem Best of aus vier Studioalben und zehn Jahren musikalischem Schaffen und einigen Geburtstagsüberraschungen. Eine davon ist der Gastauftritt der wunderbaren Katharina Straßer. Deafs davon a bissl mehr sei? Jo sicha!
Orpheum, 12. Oktober



Quos & The Hod
We Will Rock You – The Tour

Blues, Soul, Rock´n´Roll and more – new program and featuring special guests!
Musik aus der Retorte? Fehlanzeige. Hier soll es ehrlich zugehen, echt und mit Ecken und Kanten. Jeder Ton kommt direkt aus der Kehle oder vom Instrument, der Groove wird so abgeliefert, wie er gefühlt wird.
Diesem Anspruch haben sich die QUOS & HOD verpflichtet.

Orpheum, 25. November



The Real Holy Boys ft. H. Prohaska
Voigas zu`d Weihnocht`n

Pete Art und Toni Betoni lieben beide die Musik, haben ein riesiges Repertoire und sie haben vor allem Eines: zusammen a Mega Hetz auf der Bühne!
Musikalische Unterstützung bekommen sie am Bass durch Hannes Steif und an den Tasten von Marco Weichselbraun.
Nicht mehr wegzudenken ist die Verstärkung durch den Jahrhundert-Fußballer, Freund und Publikumsliebling, unserem „Herbert-der Holy-Schneck-PROHASKA" der Anekdoten seines unglaublich bewegten Lebens erzählt und sogar das Christkindl zum Lachen bringt!

Orpheum, 22./23. Dezember



Rock Anthems
The Journey through Rock Music...

Nach ihren beiden fulminanten Auftritten der letzten Jahre im Orpheum Wien sind ROCK ANTHEMS mit ihrer musikalischen Reise durch die Jahrzehnte der Rockmusik-Geschichte im Herbst wieder hier zu Gast! Von den Anfängen der Rock-Musik in den späten 1960ern mit den legendären Songs von Led Zeppelin, The Kinks, Deep Purple u.v.m., zu den rauhen und wilden 1970ern mit Songs von AC/DC, Joe Cocker, Free u.v.m., zum Jahrzehnt des Stadion Rocks in den 1980ern mit All-Time-Rock-Hymnen von Queen, Van Halen, ZZ Top, Bon Jovi, Toto, Guns`n´Roses und vielen, vielen mehr...
Orpheum, 16. September



R.ock I.n P.eace
Wake Me Up, Before You Go-Go

Ein Abend, der dem charismatischen, leider viel zu früh verstorbenen Beau der Szene, George Michael, gewidmet ist. Seine Karriere begann mit WHAM! und mündete in eine gigantische Solokarriere. Mit Songs wie „Careless Whisper" und „Last Christmas" hat er Musikgeschichte geschrieben.
Das R.ock I.n P.eace D.epartment wird die Karriere des britischen Ausnahmekünstlers mit seinen größten Hits nachzeichnen und auch seine Wegbegleiter kommen an diesem Abend nicht zu kurz.
Orpheum, 30. September;
1. November (All Saints);
7. Dezember (Ladies Night)



Drew Sarich & Endwerk Orchester
Wishes and Wonders

Drew Sarich und Titus Vadon haben sich mit dem Mysterium Weihnachten auseinandergesetzt. Weihnachtslieder, die wir kennen, und auch solche, die vielleicht in Vergessenheit geraten sind, werden in neuem Klang des Endwerk Orchesters erklingen. Doch auch vielen brandneuen Liedern wird das Rampenlicht geschenkt.
Drew Sarich teilt seine Kindheitserinnerungen von Weihnachten in St. Louis und kombiniert die Geschichten mit Anekdoten seiner Reisen über eine zwanzigjährige Karriere.

Stadtsaal, 27. Dezember



Schilling
Roxoul Bluez – Album Release Konzert

Es gibt sie also doch, diese Währung, die nie inflationär wird, also unverändert hart bleibt, keinen Schwankungen ausgesetzt ist und Generationen überdauert – gute Musik! Voraussetzungen für ebendiese sind höchste musikalische Professionalität und eine unvergleichliche Stimme, die aussagekräftige Texte mit viel Gefühl und authentisch, dadurch also glaubwürdig, interpretiert.
Und wenn sich, wie in diesem Fall, fünf professionelle Musik-Desperados auf einer gemeinsamen Spielwiese finden, nicht mit sich handeln lassen und nur spielen, was sie wollen, sind alle Voraussetzungen für eine Supergroup erfüllt – es entsteht etwas richtig Gutes: Schilling!
Orpheum, 19. November



Jimmy Schlager
Lieder ohne Ende

Jimmy Schlager, Singer-Songwriter, Slang-Pop-Poet und begnadeter Erzähler und Interpret seiner Lieder und Chansons ist schon viel herumgekommen.
In den letzten 15 Jahren haben sich sechs Tonträger angesammelt und daraus werden ausgesuchte Stücke an diesem Abend präsentiert. Zwischen den Liedern erzählt er in bekannt launiger Manier seine oftmals persönlichen, meist hintergründigen, aber eigentlich immer witzigen Geschichten und Anekdoten aus seinem bewegten Bühnenleben der letzten (gefühlten) 200 Jahre.
Niedermair, 17. September
Orpheum, 14. Oktober;
1. Dezember (Klingelingeling)



SHAKE ME 23
80s TRIBUTE

Two, one, zero, der Alarm ist Rot – Wien in Not!
Lust auf eine Zeitreise? Schlüpfe in Marty McFlys Schuhe und statte uns einen Besuch in den 80ern ab! Feiern und tanzen zu Hits von Bonnie Tyler, Prince, Madonna, Bon Jovi und vielen mehr. Einen Abend lang feiern wir mit Euch farbenfroh und stimmungsvoll das Leben und die Liebe zur Musik. Sei dabei und sichere Dir Dein Ticket jetzt!

Orpheum, 11. November



Sonic Tension
When Legends Rise

When Legends Rise. Der Name ist Programm. Nicht weil wir Legenden sind, aber weil wir uns der Musik von Legenden widmen. Eine Reise durch die Rockgeschichte. Von sehr bekannten Riffs bis zu Songs, die es unverdienter Weise nicht in den Rockolymp geschafft haben und von uns manchmal komplett neu interpretiert werden. Für SONIC TENSION-Fans DER Konzerttermin des Jahres. Für die, die zum ersten Mal kommen, wird er es zukünftig sein.

Orpheum, 22. September



SOS
Songs of Superstars

Songs, die Millionen Mal, ja hunderte Millionen Mal gestreamt, in Radio und TV gespielt oder gekauft worden sind, die man aber live kaum mehr zu hören bekommt. Gespielt von einer Profiband, die geprägt ist von Leidenschaft: Vier leidenschaftliche Musiker an den Keyboards, an der Gitarre, am Bass und an den Drums, einer mit Leadgesang, einer mit Backing-Vocals, ein passionierter Leadsänger und eine überaus charmante Leadsängerin. Dazu gibt es launige Moderation mit kleinen Anekdoten und Gänsehaut pur. Dafür sorgen auch eine multimediale Untermalung per Vidiwall und ein „Love block".
Orpheum, 5. Dezember



Spectacollo
Buon Natale 2023

Der Name der Band ist Programm: Am 15. Dezember präsentieren Spectacollo erstmals im Wiener Orpheum das traditionelle Weihnachtskonzert – ein Spektakel der Extraklasse. Mamma mia! Naturalmente spielen die sechs charismatischen Musiker*innen die Italo-Kracher aus den 60ern, 70ern und 80ern. Es gibt auch wieder neue Geschichten mit dem Christkindl und dem Weihnachtsmann! Und natürlich ist auch der heimliche Star des Programms, „da Ööf“ (der Elf) wieder dabei. Spectacollo serviert einen Italo-Musik-Cocktail von Celentano bis Ramazzotti. Bella serata!

Orpheum, 15. Dezember



Katharina Straßer als Cissy Kraner
Alles für´n Hugo

Cissy Kraner – die Diseuse mit der unverwechselbaren Stimme gehörte mit ihrem Ehemann Hugo Wiener zu den Größen der österreichischen Kabarettszene. Ihre Lieder sind nach wie vor urkomisch, spritzig, voller Witz, Melancholie und fixer Bestandteil heimischer Kultur.
Die Schauspielerin und Sängerin Katharina Straßer, schlüpft einen Abend lang in das bewegte Leben dieser außergewöhnlichen Wiener Diseuse.
Sie erzählt aufregende Geschichten von Flucht, Exil, Heimat, Humor, Lebenslust und vor allem von ihrer tiefen Liebe zu Hugo Wiener.

Orpheum, 19. November



Die Strottern
schau di an

Seit über 20 Jahren suchen Die Strottern, Klemens Lendl und David Müller, nach immer neuen Spielarten ihrer Wiener Lieder. Besonders gerne tun sie sich dabei mit Martin Eberle und Martin Ptak zusammen, die mit ihrem Blech die Lieder, Lamenti und Konfessionen der Strottern mit blauer Kraft komplettieren. Ach ja, ein Harmonium steht auch noch im Bühnenraum, das von Martin Ptak und David Müller abwechselnd immer wieder einmal bedient wird.

Orpheum, 27. September
Stadtsaal, 7. Dezember (Die Strottern & SarahBernhardt)



Hans Theessink Band
A Blues & Roots Revue

Hans‘ Bühnenpräsenz und Ruf als Entertainer und authentischen Saitenzauberer, unterstützt vom gefühlvollen Tastenvirtuosen Roland Guggenbichler und die drei afrikanischen Sänger von Insingizi aus Zimbabwe – mit ihren unnachahmbaren Stimmen, mitreißenden Percussion und herrlichen choreographischen Einlagen, machen jedes Konzert der Hans Theessink Band zu einem einmaligen Erlebnis – ein einziger Jamsession mit eine Intensität die sofort die Funken zum Publikum überspringen lässt und sie elektrifiziert!

Orpheum, 13. Oktober



Trabitsch / Lechner / Rosmanith
Lieder über Gott und Teufel

Otto Lechner und Klaus Trabitsch haben – immer von Peter Rosmanith sensibel und doch tatkräftig unterstützt – schon viele Weihnachtslieder gespielt und Schlager gesungen. Jetzt ist es aber höchste Zeit, sich mal um sich selbst zu kümmern, also die eigenen Lieder zu singen. Da ist natürlich vieles möglich: von Songs mit Texten von Nussböck, Maron, Günter Brödl oder Roman Baumgartner, die Trabitsch herzlich vertont hat, bis zu den merkwürdig philosophischen Nachdenkliedern Lechners, die von Teufeln, Hexen und Therapeuten handeln. Zur Beruhigung gibts aber doch ein paar Lieblingslieder dazwischen, die sich allgemeiner Beliebtheit erfreuen.

Stadtsaal, 14. Dezember



Urgestein
40 Jahre Bühnenpräsenz

Die vier URGESTEiNe spielen Lieder aus den Bereichen Skiffle, Bluegrass, irisch-schottischer-jiddischer-amerikanischer Folk, Blues und Pop bis hin zu Disco und Chanson – alles jedoch im typischen URGESTEiN-Stil. Besonderheiten sind Eigenkompositionen und ins Wienerische übersetzte Lieder, wobei statt geballter Elektronik stets viel Wert auf akustisches Feingefühl gelegt wird. An diesem Abend wird an die 40-jährige Bühnenpräsenz erinnert! Im Februar 1983 standen die Vier zum ersten Mal gemeinsam auf einer Bühne und nun wird ein musikalischer Bogen über die 40 Jahre gespannt...

Orpheum, 17. November



Votava ft. Soyka & Petrova
A SCHENES LEM! Die Nöstlinger Songs

Nach drei Jahren der intensiven, fast meditativen Arbeit an den Texten von Christine Nöstlinger liegt nun „A schenes Lem!“ vor, ein großartiges, modernes, distant-emotionales Songster-Album mit Texten, die gleichermaßen aus einer fernen Vergangenheit zu kommen scheinen und doch ein fast prophetisches Wissen um das Schicksal der Menschheit ausstrahlen. Gerald Votava singt diese Texte mit der unerbittlichen Konzentration eines Gil Scott Heron, Unterstützung erfährt er durch die zauberhafte Harmonika des großen Walther Soyka und dem Schlagzeug von Maria Petrova.

Stadtsaal, 16. November



Zelda Weber & The Rosettes
Crude

„Her voice and her songs have a lot of ooomph!“ sagt Chris Cummins von FM4. Wem gelten die Vorschusslorbeeren? Zelda! Zelda Who? Zelda Weber. Eine quirlige, blutjunge Sängerin aus Burgau in der Steiermark, nun Studentin in Wien. Eine Newcomerin. Und anno 2023 möglicherweise, mit Glück, The Next Big Thing. Einmal mehr steht die Stimme im Fokus: ihre Markanz, Intensität und Abgeklärtheit. Dass Zelda gerne mit historischen Größen – von Billie Holiday bis Amy Winehouse – verglichen wird, stört da nicht weiter, weil sie ohne Scheu agiert.

Stadtsaal, 30. Oktober



Wiener Blond & Das Original Wiener Salonensemble
Sinfonien im Souterrain

Wiener Blond waren fleißig im Home-Office: Zahlreiche neue Lieder aus der Feder von Verena Doublier und Sebastian Radon fanden den Weg aus ihren Notizbüchern auf die Konzertbühne.
Im neuen Live-Programm mit dem Original Wiener Salonensemble besingen sie kleine Wohnzimmer-Freuden, wenn der Himmel wieder trüb ist „wie Sodazitron“. Sie bauen Lieder aus Lego, entdecken das „Wetterpanorama“ als Lifestyle und den „Abstandswalzer“ in Jogginghosen als legitimen Opernball-Ersatz.

Stadtsaal, 11./12. Dezember



Wiener Wahnsinn
Live im Orpheum

Wiener Wahnsinn ist die mit dem Donauwasser getaufte Rockband, gesät und geerntet auf den Äckern der Donaustadt. Mussten die meisten Felder im 22. Wiener Gemeindebezirk bereits neuen Bauten und Siedlungen weichen, hält sich das fünfblättrige Bandgewächs erfreulich stabil. Es zeigt, auch zwischen Asphaltritzen lässt sich gut heranwachsen. Homegrown sozusagen. Da hält die Band seit Jahren die Rock-Fahne hoch, pflegt den ortsansässigen Dialekt und weiß genau, wo ihr Platz in der Szene ist, was ihre Leut‘ hören wollen und vor allem, was die Band selbst gerne machen will. Ja, was genetisch in ihr drinsteckt.

Orpheum, 10. November



Axel Zwingenberger
Good Time Boogie Woogie

Wenn Axel Zwingenberger sich an den Flügel setzt, dann groovt es los, sodass bald kein Fuß im Publikum mehr stillsteht. Alle wippen mit. Seine Leidenschaft für den Piano-Blues und Boogie Woogie springt über die Bühnenkante und reißt jeden mit.
In den Händen des Meisters entstehen wilde Tastenflüge, donnernde musikalische Zauberzüge ebenso wie einfühlsam gestreichelte Blueträume.
„Boogie Woogie ist die heißeste Musik, die je für das Klavier erfunden wurde“, so Zwingenberger.

Stadtsaal, 15. Dezember



Caro Athanasiadis
Souvlaki Walzer

Souvlaki oder Schnitzel? Sirtaki oder Walzer?
In Wien ist sie der Dancing Star, in Griechenland einfach nur die kleine, schnelle, laute Caro.
In ihrem 2. Soloprogramm scheint Caroline Athanasiadis voll und ganz im Familienleben angekommen zu sein. Sprachgewandt und mit gewohnt musikalischem Witz jongliert sie sich durch den gemeinsamen Alltag mit einem griechisch aussehenden Wiener.
Ist sie jetzt ruhiger, ausgeglichener, entspannter? Präventiv wird der Elternsprechtag mit griechischem Wein ertragen und die Ehe mit Wiener Melange in Schwung gebracht ...

Orpheum, 16. Oktober



Willy Astor
Pointe of no Return

Für alle Freuwilligen gibt’s einen Silbenstreif am Horizont – Deutschlands bekanntester Wortverdrechsler & Silbenfischer, Fürst Albern von Monaco, entert die Bühnen mit seinen Greatest Witz: Willy Astor
Der gefühlte Enkel von Karl Valentin und Heinz Erhardt ist seit 35 Jahren als Podestsänger unterwegs – von Berlin bis Basel, von Wien bis Westerland.
Dieser Abend besteht aus Humor direkt vom Erzeuger und einem Komödianten, der als ehemaliger Werkzeugmacher sein Mundwerk noch als Handwerk versteht. Hingehen ist Schelmpflicht – denn Lachen ist und bleibt systemrelevant!

Stadtsaal, 28. September



Barbara Balldini
Flachgelegt

Sexperimente und Sexkursionen in die Welt der Fleischeslust – was uns flach legt und uns platt macht punkto Beziehung, Partnerschaft und Sexualität, erfahren wir im neuen Programm der Sexpertin Barbara Balldini.
Verführung und Berührung, Ausrutscher und Hoppalas und der ganz normale Wahnsinn, wenn´s um Geschlechter und Gemüter geht. Egal, welche Experimente – ob Swingerclub, Sexparties, offene Beziehung – was da nicht alles passieren kann. Oder einfach nur – wie umgehen mit der Schwiegermutter? Und – mein Körper und ich – was tun, wenn das Bindegewebe eigene Wege geht?

Orpheum, 1. Oktober, 22. November



Reginald Bärris
Instant Classic

Top-notch American comedy in Kabarett Niedermair! Great comedy has a story to tell, and Reginald Bärris’s story is one-of-a-kind! Reginald was born into chaos. But his future suddenly got brighter when he was whisked away to Vienna by his Austrian godmother, but when she passed away, he was forced to quit his studies. Stand-up comedy became Reginald’s only option. Facing deportation, he went to the MA35 and became Austria’s first-ever college drop out to get an artist visa for English-language comedy. His mostly autobiographical comedy made him one of the fastest rising young comedians in continental Europe.

Niedermair, 12. September, 31. Oktober, 28. November



Aliosha Biz
Der Fiddler ohne Ruf

Jüdisches Kabarett mit „ ...a bissele a Muzik“:
„Fiddler ohne Ruf“ ist ein Kabarett-Reigen aus politisch inkorrektem, slawischem, jüdischem und sonstigem Humor mit viel Musik, versteht sich. Alexander Shevchenko, langjähriger Russian Gentlemen Kollege steht dem „Pawlatschen-Paganini“ akkordeonistisch zur Seite.
Aliosha Biz unterhält sein Publikum mit skurrilen russisch-jüdischen Geschichten, lässt ominöse Oligarchen als Strippenzieher der heimischen Politik auftreten und erklärt, wie man als Osteuropäer Tiroler Dialekt sprechen lernt.

Niedermair, 7. November



BlöZinger
ZEIT

Die Zeit zwischen Wiederaufbau und Maskenpflicht ist mit einem Wimpernschlag vergangen. Aus Schilling wurde Euro und aus Verliebten wurden von den Umständen Getrennte. Die Zeit verschlingt alle bis auf die Träumer und die Verrückten. Zeit ist relativ, Zeit ist komisch und manchmal grausam. Nehmen Sie sich gemeinsam mit uns Zeit, um die vom Alltag abgewetzten Schonbezüge unserer Seelen durch Lachen aufzufrischen.

Niedermair, 1. November, 30. Dezember



Michael Buchinger
Ein bisschen Hass muss sein

In seinem zweiten Bühnenprogramm heizt der Influencer und Entertainer seinem Publikum mit brandneuem Hass ein. Denn wie wir alle wissen, kann man nicht nur von Luft und Liebe leben: Zu einem guten Leben gehört natürlich auch eine gehörige Prise Zorn.
Wer lauscht schon gerne glücklichen Menschen, die über Regenbögen, Sonnenblumenfelder und andere langweilige Dinge philosophieren, die sie von ganzem Herzen lieben? Niemand! Kein Wunder also, dass Buchingers legendäre „Hass-Liste“ seit 2013 das Internet begeistert und nun endlich auch LIVE auf der Bühne zu erleben ist.

Stadtsaal, 21. September, 20. November, 18. Dezember



Alfred Dorfer
und...

Der Wiener Alfred Dorfer versagt sich in diesem Ein-Mann-Stück dem Verharren. Er schlüpft rasant in die unterschiedlichsten Rollen, die ebenso schwungvoll und virtuos wie die Themen und historischen Epochen gewechselt und verschränkt werden, um sich elegant zu einer Erzählung zu verweben.
Auf der Bühne inmitten von Übersiedlungskisten sitzend löst das Ausmisten bei Dorfers Bühnenfigur die für ihn typischen ungewöhnlichen Gedankenspiele und Fragen aus.

Orpheum, 29. September, 4. November
Stadtsaal, 30. September, 18. Oktober, 10. November



Dr.Bohl
ANABOHLIKA

Prostata-Untersuchungen bereiten Ihnen Sorgen? Drachen machen Ihnen Angst? Sie fürchten sich vor langen Autofahrten mit Ihrem Partner? Dann empfehlen wir: ANABOHLIKA.Wir müssen Sie allerdings enttäuschen, Sie werden damit leider nicht so wunderschön werden wie Arnold „The Oak" Schwarzenegger. Aber das wird ja eh keiner. Außer vielleicht Hansi Ernst Hinterseer. Aber das ist ein anderes Thema.
Nach dem großen Erfolg des ersten Programmes folgt nun der zweite Streich des süßen, aber auch sexy Brüderpaars.
Niedermair, 3./4. September
Stadtsaal, 9., 23. Oktober, 13., 29. November, 19. Dezember



Roland Düringer
Regenerationsabend 2.0

Kann es sein, dass sich ein völlig unvorbereiteter Schauspieler ohne Stück und Text auf die Bühne stellt, zwei Stunden lang das ausverkaufte Haus unterhält und das Publikum bis zum Schluss davon überzeugt ist, dass hier alles nach Plan läuft? Kann es sein, dass sich der Schauspieler dreißig Jahre danach noch an die Gschichtln von damals erinnert?

Stadtsaal, 20. September, 2. November, 23. Dezember
Orpheum, 4. Oktober, 7. November, 12., 28. Dezember



Klaus Eckel
Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht

Klaus Eckel ist die deutsche Autobahn unter den Kabarettisten. Leider kennt er kein Tempolimit.
Doch 2023 rastete die hyperaktive Wortschleuder auf dem Parkplatz des Lebens und gönnte sich eine Auszeit von 9 Monaten! Eine Schwangerschaft lang nix tun! Ganz ohne Pandemie! Und das soll ein Leistungsträger sein? Na, wenn das jeder machen würde!
Unzählige Pointen haben sich aufgestaut. Und Pointen verhalten sich wie Hunde mit voller Blase. Sie müssen einfach raus.
Stadtsaal, 12., 19., 26. November
Orpheum, 16. November;
18. Oktober (Eckel spielt sich wieder)



Andreas Ferner
Jubiläumsshow

Zum 25jährigen Bühnenjubiläum schenkt „Österreichs lustigster Lehrer" seinem Publikum eine Jubiläumsshow und zündet damit wieder ein kabarettistisches Bildungsfeuerwerk mit amüsante Anekdoten aus dem „Schulqualtag": Best of Stundenwiederholung & Chill amal, Fessor. In vier maturaunreifen Programmen prüfte er die Widerstandsfähigkeit der Lachmuskeln seines Publikums auf den Kabarett-Bühnen in ganz Österreich. In seiner Jubiläumsshow schleudert Ferner im gewohnt heiteren Frontalunterricht legendäre Pointen seiner erfolgreichsten Programme aus dem Ärmel ...
Orpheum, 24. September;
27. November (Chill amal, Fessor!)



Flüsterzweieck
Kult

Flüsterzweieck machen Theater und nennen das Kabarett. Oder umgekehrt. Sie merken schon, es ist nichts einfacher geworden in den letzten Jahren, und noch etwas ist wie immer: Flüsterzweieck sprengen die Grenzen – nicht alle, aber immerhin die des eigenen Genres, erst recht die Ihrer Sehgewohnheiten und gerne auch die des zivilisierten Humors. Also treten Sie ein! Haben Sie keine Angst vor dem Unbekannten und lassen Sie sich in einen neuen Kult einführen! Denn auch Sie sind einzeln auf die Welt gepresst und haben es verdient, sich zumindest heute Abend zu amüsieren ...

Niedermair, 29. November, 28. Dezember



Christoph Fritz
Zärtlichkeit

Wenn Christoph Fritz seine Mutter trifft, schütteln sie sich zur Begrüßung die Hände. Manchmal verzehrt er sich so sehr nach Nähe, dass er sich über den Erhalt von Spammails freut oder die an den Vorvormieter adressierten Briefe. Da man auf Spammails aber nicht antworten sollte und das heimliche Öffnen von fremden Briefen über Wasserdampf bekanntlich auch keine Dauerlösung darstellt, begibt er sich auf die Suche nach Intimität, die er an Orten findet, an denen er sie nicht vermutet hätte...
Stadtsaal, 8. September, 15. November
Orpheum, 23. September, 23.November
Niedermair, 1., 8. Oktober, 3., 10. Dezember



Gebrüder Moped
Nennt eure Kinder nicht Ernst

Bitte beachten Sie die aktuellen Sicherheitsmaßnahmen zum Besuch dieses Kabarettprogramms!
Die Mitnahme jeglichen schlechten Gewissens ist dem Publikum untersagt.
Allfällig auftretender Bedarf an Skrupel, Befangenheit oder Schuldbewusstsein während Ihres Aufenthalts wird vom Hause Moped gedeckt.
Im Konkreten von Franz, dem einen der Gebrüder. Sein schlechtes Gewissen hat ausgedient. Er hat die Schnauze voll und schmeißt seinen Bühnenbruder Martin kurzerhand, hochkant und gewissenlos raus ...
Niedermair, 27. September, 20. Oktober, 16. November, 20. Dezember



Severin Groebner
ÜberHaltung

Nehmen Sie Haltung an! Gerne, aber welche? Ist die Haltung gemeint, von der man Schäden bekommt? Oder die Haltung, die mit Zäunen und Futtermittel uns mit eiweißhaltiger Nahrung versorgt. Vielleicht artgerecht, wichtiger aber zeitgerecht.
Oder die Haltung zur Welt? Besonders schwierig, weil ja die Welt selbst so haltlos ist.
Severin Groebner, selbst Halter zahlreicher Kleinkunstpreise und regelmäßiger Unterhaltungsbeauftragter für die Wiener Zeitung und WDR hält inne und verteilt Haltungsnoten für Haltungsnöte.

Niedermair, 15. Dezember



Gunkl & Walter
Herz & Hirn 3

In der Welt gibt es ja Sachen. Und es passiert immer wieder etwas. Und das, was passiert, passiert, weil zwischen den Sachen etwas ist. Und das, was da so alles ist im Zwischen, das interessiert uns sehr.
Eigentlich hätten wir das Programm also „Zwischen Herz & Hirn" nennen können.
Aber wenn wir diesen Titel wörtlich durchexerzieren, dann ist auf der Bühne nur das „Zwischen", und wir zwei könnten daheim bleiben.
Und dafür spielen wir einfach zu gern miteinander.

Niedermair, 19. Oktober, 23. November



Josef Hader
HADER ON ICE

„Larmoyant. Zynisch. Borstig und bösartig."
Werner Rosenberger, KURIER
„Ein Horrortrip in die tiefe Provinz des Geistes."
Cathrin Kahlweit, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG
„Poetische Bilder, markerschütternde Wendungen, brutal komische Gags"
Sebastian Hofer, PROFIL
„Ein Meisterstück an melancholischem Zynismus"
Martin Pesl, FALTER

Stadtsaal, 4.-7., 11.-14. September



Stefan Haider
Sing Halleluja

Stefan Haider, Kabarettist aus Berufung, Religionslehrer aus Leidenschaft und mittlerweile auch Pate eines Kardinalbarschs im Haus des Meeres, stellt sich den drängenden Fragen der Zeit: Darf man Menschen schlagen, wenn sie einem erzählen, jede Krise sei eine Chance? Sind Verschwörungen eher theoretisch oder einfach nur praktisch? Ist Zwangsimpfung die neue Schulpflicht? Und die vielleicht wichtigste aller Frage: Warum ist das alles lustig? Heiligengeistreiches Kabarett, U-Musik mit E-Bass und der unbedingte Wille, Bildung wieder zum Wohlfühlthema zu machen.

Orpheum, 26. November



Pepi Hopf
Alles bleibt anders

„Panta rhei, alles fließt", ja, eh! Oder haben sie den alten Griechen falsch übersetzt? Manchmal hat man doch das Gefühl: Alles zerfließt. Was für eine seltsame Zeit, denn mit den ganzen Krisen wird das jetzt langsam inflationär.
Man weiß ja schon nimmer, wovor man sich zuerst fürchten soll! War das einzig Positive im letzten Jahr der Corona-Test? Werden unsere Kinder einmal sagen: „Unterm Kurz hätte es das nicht gegeben?" Egal, es kommt wie´s kommt und nix bleibt wie es war.

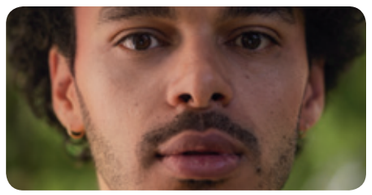
Niedermair, 15. September, 27. Dezember
Orpheum, 18. September



Josef Jöchl
Die kleine Schwester von Nett

Josef ist sehr nett. Da kann man nichts sagen. Wer nett ist, macht sich wenig Feinde. Deshalb sind Nette laut Studien auch glücklicher als weniger Nette. Nettsein, fünf von fünf Sternen. Ausschlafen ist generell nett, Netflix ist nett und Österreich ist nett seit 1945.
Aber wenn nett sein so toll ist, warum steht es dann in keiner Stellenausschreibung? Was bedeutet es, wenn Versicherungen plötzlich nett zu einem sein wollen? Ab wann ist Nett die große Schwester von Nett?

Niedermair, 26. September, 25. Oktober, 25. November, 17. Dezember



Romeo Kaltenbrunner
Selbstliebe

Romeo Kaltenbrunner sucht in seinem Debüt-Programm nach Liebe und Anerkennung, doch läuft er Gefahr, sich selbst auf der Suche zu verlieren. In SELBSTLIEBE erzählt der Newcomer von der großen Sehnsucht seiner Generation in alltäglichen und humorvollen Geschichten. Wollen wir nicht alle einfach wo dazugehören?
Romeo Kaltenbrunner ist Gewinner der Ennser Kleinkunstkartoffel 2022!

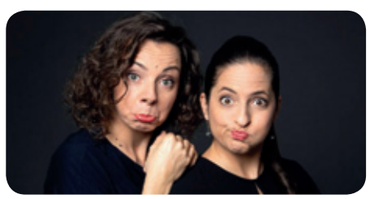
Niedermair, 3. Oktober, 5. Dezember



Walter Kammerhofer
Best Of

Über zwölf Stunden KAMMERHOFER in konzentrierten 111 Minuten.
Gönnen Sie sich dieses einzigartige Pointen-Feuerwerk. Lassen Sie sich überraschen von einem Kammerhofer in Bestform. Die Highlights aus seinen gesammelten Werken, die besten Witze aus Echt Guat, die lustigsten Szenen aus unzähligen ORF-Sommerkabaretts und jede Menge Unerwartetes erwartet die Gäste. Es wird im wahrsten Sinne des Wortes ein „einmaliger" Abend für ein einmaliges Publikum.

Orpheum, 20. Oktober;
3. Dezember (Oh du fröhlicher Kammerhofer)



Kernölamazonen
Sexbomb forever

Der Vorhang geht auf, das Licht geht an.
Doch anstatt auf der Bühne ihr neues Programm zu spielen, finden sich die beiden Kernölamazonen, Caro und Gudrun, im Jenseits wieder.
Was ist geschehen? Gemeinsam versuchen sie das Rätsel zu lösen.
Dem Nichts ausgeliefert, schwelgen sie in ihrer Vergangenheit. Sie durchleben ihre Anfänge, lachen über Anekdoten des Lebens und enthüllen Geheimnisse, von denen sie selbst noch nichts wussten.
Was kommt, wenn nichts mehr kommt?
Orpheum, 28. September;
10. Dezember (Kugel & Keks)



Florian Klenk & Florian Scheuba
Sag du Florian – was ist jetzt schon wieder?!

Der Investigativ-Journalist und der Investigativ-Kabarettist in einem gemeinsamen Gespräch über die politische Realität unseres Landes.
Pointiert, reflektiert und vor allem gut recherchiert bereiten sie eine Mischung aus Investigativ-Journalismus, Satire und Gesellschaftskritik auf. Ein Realitätscheck mit Unterhaltungsfaktor.
Jede Aufführung von „Sag Du, Florian..." ist einzigartig, weil das Programm ständig in Bewegung ist, Neues bietet und sich stets selbst aktuell fortschreibt.

Stadtsaal, 15. Oktober, 5. November, 10. Dezember



Irmgard Knef
Glöckchen hier – Glöckchen da

Irmgard Knef und Weihnachten: Das passt zusammen wie die Chilischote in den Pfefferkuchen. Verschärfte An- und Einsichten einer alten Berlinerin über Weihnachten und die Vorfreude auf das Fest der Liebe.
Ob in Bethlehem oder in Berlin-Kreuzberg, ob im Stall oder im Hinterhof: Der süffisanten Grand Dame des Chanson-Kabaretts geht der Zündstoff nicht aus mit dem man Christbaumkerzen zum Brennen bringt.
Mit coolen Songs und frechen Sprüchen und Geschichten, die das Leben im Advent so schreibt.

Stadtsaal, 16. Dezember



Dan Knopper
Salon Sieglinde

Vom Salon Sieglinde werden Sie noch Ihren Enkelkindern erzählen – aber bestimmt nicht vorm Schlafengehen.
Sieglinde ist eine Wucht und – eine offene Bühne. Doch weil Personal heutzutage so furchtbar teuer ist, muss Dan Knopper die Acts des Abends selbst bestreiten: Ob Lesung oder Mysterienspiel, ob Punk oder das Schlagerfach – in einer berauschenden One-Man-Show singt, spielt, liest, tanzt und spottet sich der Gewinner des Grazer Kleinkunstvogels 2021 durch den Abend. Treten Sie ein, es wird heiß. Es wird zünftig. Es wird Sieglinde.

Niedermair, 10. Oktober, 12. Dezember



Martin Kosch
Haben Sie eine Kundenkarte? NAAA!

Was wäre Ihre Antwort? „Ja natürlich!“, „Jö, die hab ich vergessen.“ oder „Ich hab so viele Karten, dass ich damit alleine Viererschnapsen kann.“
Martin Kosch hat auf die Frage nicht geantwortet, er hat die Kassendame einfach angebrüllt. Sie setzte sich zur Wehr und klebte ihm ein -25% Pickerl auf die Stirn. Wie konnte es so weit kommen, dass es ihm komplett die Sicherung durchschoss? Besteigen Sie die Kosch-Rakete und lassen Sie sich mit einem Mix aus Pointen, Zauberei, Dialekt- und Wortspielen aus Ihrem Alltag schießen.

Niedermair, 28. Oktober, 9. Dezember



Alex Kristan
50 Shades of Schmäh

Alex Kristan ist 50 geworden, oder wie der Optimist in ihm sagt: „Das erste Lebensdrittel ist vorbei.“ Und weil der Tatendurst trotzdem immer noch größer ist als der nächtliche Harndrang, nimmt er diesen „Runden“ zum Anlass, um sich mit einem neuen Soloprogramm zu beschenken. Denn wenn man sich von heute auf morgen plötzlich in der Zielgruppe 50+ als sogenannter Best Ager wiederfindet, hilft nur Schmäh gegen das Blei in den Beinen und das Silber in den Haaren. Angeblich soll ja 50 das neue 30 sein ...

Orpheum, 13. September, 23. Oktober



Gernot Kulis
Best of 20 Jahre Ö3-Callboy

Das neue Bühnen-Highlight von Gernot Kulis: eine zeitlich limitierte Best-Of-Tour zu 20 Jahren Ö3-Callboy. Der Stand-Up-Comedian erzählt über die besten Anrufe, Insider-Storys, prominente Komplizen, Pannen und noch nie Gehörtes.
Seine Anrufe spiegeln seit 20 Jahren satirisch unsere Gesellschaft wider. Gekonnt balanciert Gernot Kulis bei seinen „Calls“ zwischen Menschenkenntnis, Spontanität, Aktualität und überzeichneten Figuren.

Stadtsaal, 16. September, 13. Dezember;
16. Oktober (Herkulis)
Orpheum, 14. November, 29. Dezember;
14. September, 11. Oktober, 14. Dezember (Herkulis)



Magda Leeb
Aufpudeln

Sie tut es schon wieder nicht: Gags schreiben. Lieder einstudieren. Text lernen. Magda Leeb tut es einfach nicht.
„Das ist ja alles nicht möglich!“ werden Sie denken.
„Aber warum schreibt sie nicht einfach was?!“
„Das ist ja aber dann kein richtiges Kabarett, oder?“
Pudelt's euch nicht auf. Alles in Ordnung. Sie wird etwas machen, was sonst niemand macht: Mit euch reden, euch Fragen stellen, schauen, wie's euch geht. Das Textlernen überlässt sie den anderen – Magda Leeb macht einfach das, was sie am besten kann: Improvisieren.

Niedermair, 15. Oktober, 13. Dezember



Stefan Leonhardsberger
Ja!

Stefan Leonhardsberger erzählt in seinem ersten Comedy-Solo von den Hürden auf dem Weg zur ewigen Liebe. Mit dem Verlobungsring in der Tasche versucht er, ihr alles recht zu machen, wird Opfer eines enthemmten Mädelsabends und scheitert als femininer Kammerjäger im eigenen Schlafzimmer. Aufgeben ist dennoch keine Option – dazu hat sie bereits viel zu viel gegen ihn in der Hand … drei gemeinsame Kinder. Ein zum Niederknien aufrichtiger Seelenstrip eines Mannes, der Ja! zur Liebe sagt.

Niedermair, 8. September, 7. Oktober, 4. November,
2. Dezember



Alex Lovrek
Missverstand

Der Verstand ist eine tolle Maschine. Aber auch der Ursprung vielen Übels. Oftmals plant er weit über das Zähneputzen und Kaffeemachen hinaus, er verurteilt, erfindet Dramen, schubladisiert, unternimmt wort- und konfliktreiche Reisen in Zukunft und Vergangenheit – kurz – er hält praktisch nie die Pappn! Alex Lovreks „cerebrale Masturbation“ ist beinahe vollkommen jugendfrei, obwohl er seinem Missverstand ungeniert erlaubt, sich vor Publikum von weltbewegenden Fragen zu befreien ...

Niedermair, 26. September, 24. Oktober, 21. November,
19. Dezember
Orpheum, 9. September (Bilder in meinem Kopf)



Malarina
Serben sterben langsam

Wie integrieren wir uns, die Serben, eine Nation deren Image seit Kaisermord und Srebrenica schwer in Mitleidenschaft gezogen wurde, in einem Land wie Österreich, dessen Geschichtslehrer von eben diesem Kaisermord mit nicht nachlassender Erschütterung berichten? Malarina lädt zu einer Geschichtsstunde von Sarajewo nach Ibiza: Der Weg der serbischen Gastarbeiter führte über Integration Classic hin zu Assimilation 1.0 aus Angst vor Haider ...

Niedermair, 13., 20. September
Stadtsaal, 13. Oktober, 1., 28. Dezember
Orpheum, 13. Dezember



Nadja Maleh
Bussi, Bussi

Ein Bussi ist was Feines. Zwei Bussis sind manchmal eines zu viel. (Bussi links, Bussi rechts! *Umdreh* „Wer war das?“) Doch was ist eine Bussi-Bussi-Gesellschaft ohne Bussis? Ist ein Bussi das Gegenteil von einer Kopfnuss und warum gibt es so viele Arten davon: aufs Bauchi, aufs Auge, auf die Wange, aus der Ferne, auf den Mund, für zwischendurch ...!? Ist Sehnsucht nach menschlicher Nähe gesundheitsgefährdend? Sind Bussis systemrelevant und wenn ja, wie können wir sie in Zeiten der Kontaktreduktion hinüberretten?

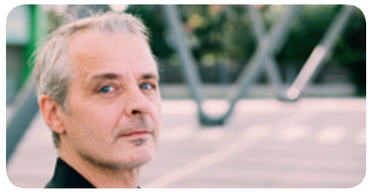
Orpheum, 30. Oktober



Maschek
XX – 20 Jahre Drüberreden

Ein Rückblick auf 20 (eigentlich 24) Jahre Innen- und Außenpolitik, auf zwei Jahrzehnte Fernsehgeschichte, auf vergangene Sternstunden und vergessenen Irrsinn.
2 mascheks, 8 österreichische BundeskanzlerInnen, 2 deutsche BundeskanzlerInnen, 3 österreichische Bundespräsidenten, 4 US-Präsidenten, 6 ÖVP-Chefs, 3 Päpste, 9 ÖFB-Teamchefs, 1 österreichische Song Contest GewinnerIn, 1 ÖSV-Chef. (Stand: 2018)
Über zwei Stunden maschek-Klassiker, im Original und im Remix – plus nie gezeigte Bonus-Tracks.
maschek XX!

Stadtsaal, 17. Oktober, 21. November



Thomas Maurer
Zeitgenosse aus Leidenschaft

Man kann auf der Autobahn fahren und dabei die Klimaanlage auf Weißweintemperatur stellen. Man kann schweißüberströmt auf dem Hometrainer sitzen und nirgendwo hin kommen. Oder für die Freiheit demonstrieren, sich eine infektiöse Lungenerkrankung einzufangen. Oder distanziert der Zeitung entnehmen, welcher unseligen Weltgegend gerade „Hilfe vor Ort“ in Aussicht gestellt wird und wer gerade wieder „Klimahysterie“ gesagt hat.

Niedermair, 9., 18., 30. September
Stadtsaal, 3. November, 29. Dezember



Benedikt Mitmannsgruber
Der seltsame Fall des Benedikt Mitmannsgruber

Im Mühlviertel sagt man, es braucht drei Dinge, um ein erwachsener Mann zu werden: Man muss ein Kind zeugen, ein Haus bauen und einen Baum pflanzen.
Benedikt Mitmannsgruber ist kein Mann wie alle anderen. Er ist dünn, schwach, hat einen Schnauzbart, trägt einen alten Norwegerpullover und ist ein klassischer Antiheld, ein sensibler Losertyp. Statt ein Haus zu bauen und Vater zu werden, sitzt er mit einer Tasse Johanniskrauttee in einem spärlich eingerichteten Hinterzimmer...

Niedermair, 28./29. September, 8./9. November
Orpheum, 22. Oktober
Stadtsaal, 9. Dezember



Maria Muhar
Storno

Dauernd is irgendwas! Zwischen Timelines, Deadlines und Tiervideos bleibt gerade noch Zeit, dem AMS-Betreuer falsche Hoffnungen zu machen. Maria Muhar ist gereizt. Das Letzte, was sie jetzt gebrauchen kann, ist, auf den Nachwuchs ihrer Freundin aufzupassen und sich von einem oberg´scheiten Volksschüler die Welt erklären zu lassen. Im Laufe des Abends stauen sich substanzielle Fragen auf:
Wie geht Elternschaft in der Apokalypse? Warum ist Red Bull ein linkes Getränk? Hängen beim Urologen Kinderzeichnungen an der Wand? Und wo bleibt eigentlich ihre Freundin? Das Wichtigste ist, jetzt nicht einzuschlafen.

Niedermair, 19. September, 24. Oktober, 14. November



Reinhard Nowak
Endlich!

Endlich Schule aus und Ferien! Endlich erwachsen und endlich in eine eigene Wohnung ziehen! Endlich die erste Freundin, erster Kuss und zum ersten Mal endlich Sex zu zweit!
Ach wie war das alles schön, doch heute quälen uns andere Fragen….
Wann wird es endlich wieder richtig Sommer? Wieso ist Brad Pitt noch immer nicht blad und wann gibt's endlich eine Antifettimpfung? Wann gewinn ich endlich wirklich im Lotto? Wann gibt mir meine Frau endlich einmal recht? Ist es doch gut, dass das Leben endlich ist, wo doch so viele unendlich dumm sind?

Orpheum, 20. September



Michaela Obertscheider
Vergnügt Euch!

Auf der Bühne: Eine Sammlung skandalöser Handlungsanweisungen für ein süßes, müßiges und erquickliches Leben. „Ich fotografiere immer wieder Freunde und zeige diese Bilder dann meinem Essen.“ Seid nicht so vernünftig! Macht mehr weniger!
Vergnügt Euch! Aber wie? Michaela Obertscheider referiert schonungslos über die Unzulänglichkeiten der Menschen, die in Rollen steigen. Oder in Fettnäpfchen. Die eloquente Hochstaplerin tritt als Lektorin für Lebenskunst und Lebens-Künstlichkeit auf und ein. Sie schwärmt vom Faulsein als effiziente Strategie für Kreativität ...

Niedermair, 3. Oktober, 5. Dezember



Robert Palfrader
Allein

Ein Abend für Gläubige, Agnostiker, Atheisten und alle, die es noch werden wollen.
Es ist das vierte Kabarett-Programm, in dem er auf der Bühne zu sehen ist, aber zum ersten Mal solo, zum ersten Mal ist Robert Palfrader „Allein“.
In seinem ersten Solo-Programm erzählt er, was ihn vom katholischen Klosterschüler zum Atheisten gemacht hat und warum ihm Religion - auch heute noch - trotzdem wichtig ist.
Er weiß jetzt alles über sein Genmaterial, sowohl mütterlicherseits als auch väterlicherseits. Und was das mit seiner Fan-Post zu tun hat.

Stadtsaal, 2. Dezember



Isabell Pannagl
Neues aus dem Dachgeschoss

60.000 Gedanken macht sich der Mensch durchschnittlich am Tag. Manche sind gut, manche nicht – aber die meisten sind vor allem eines: seltsam!
Wäre es da nicht schön auch im Alltag einen Rückzugsort zu haben, wo das Hirn mal kurz Urlaub machen kann? Diesen hat sich Isabell in ihrem Dachgeschoss geschaffen – ihre kleine, persönliche Karibikinsel. Doch auch dort dreht sich das Gedankenkarussell weiter, wie eine außer Kontrolle geratene Achterbahn und wirft dabei unergründliche Fragen auf: Wofür brauchen wir Schönheitsideale und wie gelingt mir die perfekte Charmehypnose? Was bedeutet eigentlich Work-Life-Balance?

Orpheum, 5. November



Peter & Tekal
WechselWirkung

Über Wirkungen und unerwünschte Nebenwirkungen informieren bekanntlich Beipackzettel, Apotheker- und Ärzteschaft, sowie die Facebook-Community. Dabei wird aber meist auf die Wechselwirkungen vergessen. Zu Unrecht, denn Schlafmittel und Alkohol vertragen sich genauso wenig wie Impfgegner und Virologen. Grapefruit mit Bier gilt als bekömmlicher Radler, Grapefruit mit einem Blutdruckmittel kann den Radler hingegen aus dem Sattel werfen. Die Melange aus Mentos und Cola verursacht lustige Explosionen auf TikTok, aus Cowboys und Indianern wird ein gesellschaftlicher Sprengstoff kultureller Aneignung ...
Orpheum, 26. November



Sonja Pikart
Ein Spatz, ein Wunsch, ein Volksaufstand

„Das ist schon ein bisschen Tierquälerei", denkt sich der Spatz, aber ihn fragt ja keiner.
Seit Stunden hockt er mit 49 Leidensgenossen in einem muffigen Käfig auf dem Wochenmarkt. Alle paar Minuten drückt ein Kunde der Spatzenverkäuferin Geld in die Hand, um sich ein Vögelchen herauszunehmen, ihm einen Wunsch ins Ohr zu flüstern und es dann freizulassen. Das Tier wird an der nächsten Ecke eingefangen und am Morgen wieder als fliegender Glückskeks weiterverkauft. Aber lange wird er das nicht mehr mit sich machen lassen, der kleine Spatz ...

Niedermair, 30. November



Marco Pogo
Gschichtldrucker

Marco Pogo, Frontmann der Wiener Punkband TURBOBIER, hat über die vielen spaßigen, merkwürdigen oder einfach nur unglaublichen Ereignisse aus seinem Touralltag und über andere Vorkommnisse in seinem ungewöhnlichen Leben Buch geführt. Dabei rausgekommen ist eine Sammlung von feinen Gschichtn.
Von schuppenbewehrten, streng riechenden Zimmergenossen bis hin zu Taxifahrern in Kuala Lumpur, die einen bis ans Ende der Welt und dann doch wieder dorthin zurückbringen, wo man eigentlich schon war – davon und von noch viel mehr handeln seine Anekdoten.

Stadtsaal, 25. September



Lydia Prenner-Kasper
Damenspitzerl

Goldenes Exit-Ticket aus dem grauen Alltag gefällig? Dann ab in die Höhen eines glücklich-beschwingten Damenspitzerls! Das Damenspitzerl ist nämlich die Königsdisziplin des Genusses, hervorgerufen durch perlende Aperitifs, durch den gnadenlos-mitreißenden Humor einer Damenrunde oder mittels eines gut gebauten Hormonhelden im weiblichen Sichtfeld.
Noch besser genießt sich das Damenspitzerl in Begleitung vergnügungshungriger Seelenschwestern, aber auch lebensbejahende Seelenbrüder sind herzlich willkommen!
Orpheum, 6. Oktober;
6. Dezember (Leise pieselt das Reh)



Projekt X
Projekt X – Live

Seit über 28 Jahren gibt es FM4 und die Sendung Projekt X. Noch viel länger gibt es die beiden Hauptprojektleiter Herbert Leopold Knötzl und Clemens Eduard Haipl. Aber noch nie gab es Folgendes: Die beiden machen ihre völlig verrückte Radiosendung live vor und mit Publikum im NIEDERMAIR!
Egal ob Wickie, die englische Queen oder der Tankwart Hugo Ehrlich: Die Rollen, in die sich Clemens Haipl und Herbert Knötzl jeden Donnerstag im Radio versetzen, machen den wöchentlichen medialen Information-Overflow erträglicher.
Niedermair, 5. September, 17. Oktober, 14. November, 12. Dezember



Martin Puntigam
Glückskatze

Eigentlich wollte es Martin Puntigam nach all den Jahren einmal nur krachen lassen. In der nagelneuen Einserpanier. Gemeinsam mit dem Publikum seine größten Erfolge Revue passieren lassen. Und gut gelaunt in die Zukunft schauen.
Die schaut aber nicht rosig aus. Ausgerechnet jetzt. Vögel weg. Insekten weg. Viren im Vormarsch. Erderwärmung. Und jede Menge Menschen. Wofür die Dinosaurier einen Asteroiden gebraucht haben, das schaffen wir Menschen auch so.
Ausgerechnet jetzt muss wer die Welt retten.

Niedermair, 10./11. November



RaDeschnig
Säulenheilig

Sitzen als heroischer Akt. Das Duo RaDeschnig sitzt für den guten Zweck. Seit Wochen. Als letzte übriggebliebene Teilnehmerinnen eines Charity-Wettbewerbes kämpfen die beiden im Sinne der Wohltätigkeit gegeneinander und begeben sich währenddessen auf die Suche nach gegenwärtigem Heldentum und finden ihn überall dort, wo die Umstände schlecht sind: in Pflegeberufen, Kindergärten, im Skisport und im Sumpf.
Den eigenen Alltag am guten Gewissen geparkt, genießen die Zwillingsschwestern ihre Auszeit von permanenter Performance ...
Niedermair, 23. Oktober, 18. November



Erika Ratcliffe
Bad Boy

„Mein Name ist Erika. Ich bin halb Japanerin, halb Österreicherin – Jackpot!" So oder so ähnlich begrüßt sie für gewöhnlich ihr Publikum. Erika Ratcliffe wirkt apart und zurückhaltend, aber der erste Eindruck trügt. Denn was da so scheinbar harmlos und in charmantem Wienerisch daherkommt, nimmt rasch eine ganz andere Wendung. Auch Erikas zweites Solo-Programm ist eine schwarzhumorige Hommage an ihr turbulentes Leben. Einmal mehr gelingt der japanischen Wienerin mit Hang zu sarkastischer Selbstentblößung der Spagat zwischen Trash und Tiefgang ...
Niedermair, 12. September, 7. November



Lukas Resetarits
ÜBER LEBEN

Wenn ein Kabarettist mit fast 75 Jahren und 28 Programmen am Buckel „Das Letzte" hinter sich hat, sich mühsam durch zweieinhalb Jahre Pandemie, Lockdowns und Korruption geschleppt hat, dazu noch mehrere Regierungen und unerträglich dumme Politik ertragen musste, dann wird es Zeit sich wieder dem „Leben" zuzuwenden.
Sich wieder lustvoll mit der Banalität des Daseins – besonders des eigenen – zu befassen.
Geschichten vom Leben, vom Er Leben und Über Leben zu erzählen.
Stadtsaal, 27. September, 7., 17. November (Ö1 Kabarett direkt), 5., 31. Dezember (Silvester-Special)



Omar Sarsam
SONDERKLASSE

Ganz Andere, aber von Gleiche. Suche Begleitung für einen Abend, 18-99 Jahre, Geschlecht egal, die mich auf dem Weg vom Lebensretter bis hin zur völligen Systemirrelevanz begleitet. Gerne auch Paare oder Gruppen.
Mit anderen Worten: Gönnen wir uns gute 90 Minuten ohne Abstriche. Aber Sonderklasse. Nach Jahren der gelebten Praxis als Kabarettist und Arzt verschwimmen für Omar Sarsam manchmal die Grenzen dazwischen.
Orpheum, 8. September, 15. Oktober;
21. Dezember (Oh, du Andere!)
Niedermair, 14. September
Stadtsaal, 26. September, 19./20. Oktober;
20. Dezember (Oh, du Andere!)



David Scheid
Als die Welt noch eine Scheibe war

Als die Welt noch eine Scheibe war, war alles andere Zukunftsmusik. Ein Schlag auf das Fell einer urzeitlichen Trommel zum Beispiel. Doch diese Trommel war in erster Instanz kein Musikinstrument im heutigen Sinne, sondern viel mehr ein Telefon.
Man könnte also sagen, Morsecodes waren die ersten Rhythmen der Menschheit. Diese Codes im Loop gespielt vermochten unsere Vorfahren in Trance zu versetzen. Die ersten Raves waren geboren. Ziemlich harter Techno, denn die Melodie war noch nicht erfunden...
Stadtsaal, 17. September, 8. Dezember
Niedermair, 9. Oktober, 2. November
Orpheum, 6. November



Rudi Schöller
Es gibt nur einen Rudi Schöller

Wird Ihre To-Do-Liste auch immer länger? Rückt bei Ihnen auch ständig eine Deadline näher? Gähnen Ihre Laufschuhe Sie auch so vorwurfsvoll an? Sehen Sie auch so viele Urlaubsfotos auf Instagram? Fragen Sie sich auch manchmal, wie die anderen das machen?
Rudi Schöller ist bekannt als stummer Diener „Vormärz" von „Wir sind Kaiser". Doch wenn er spricht, hat er einiges zu sagen. Er ist gerade in der Mitte des Lebens angekommen. Zeit für eine Halbzeit-Analyse. Wenn da nur sonst nicht so viel zu tun wäre. Ein Programm über Selbstoptimierung und Gelassenheit.
Niedermair, 25. September, 27. Oktober, 22. November, 14. Dezember



Clemens Maria Schreiner
Krisenfest

Man muss die Krisen feiern, wie sie fallen. So lautet das Credo des Radikaloptimisten Clemens Maria Schreiner. Gönnen Sie sich also eine kurze Pause von den langen Gesichtern, sehen Sie die Nachteile positiv und die Dinge entspannt. Denn aus Gelassenheit folgt Ausgelassenheit. Wenn das Glas trotzdem noch halb leer erscheint, dann fehlen einfach die Eiswürfel.
Aufs Warten müssen Torten folgen. Schreiner stellt also das Freibier kalt, stachelt den Käse-Igel an und lädt sein Publikum zum kathartischen Krisenfest.

Niedermair, 26. Oktober, 11. Dezember;
31. Dezember (Das Beste vom Guten!)



Xaver Schumacher
Ischgl

Was Sie an diesem Abend nicht hören werden: Alles, was Sie schon gehört haben, über Ischgl und Corona. Xaver Schumacher lädt in seinem zweiten Solo zum Après-Après-Ski, bei dem seine Heimat Tirol zum Ausgangspunkt einer irrwitzigen Reise wird, die genauso politisch wie persönlich ist. Durch Zeit und Raum, von den 1930ern über die Kreisky-Ära bis heute. Und durch zweieinhalb Jahre Pandemie, wo die einen alles richtig gemacht haben und die anderen alles besser wissen.
„Eine bitterböse Abrechnung." (Der Standard)

Niedermair, 21. November



Martina Schwarzmann
ganz einfach

Ein schönes Leben haben, das ist doch ganz einfach. Da bäckt man einen Kuchen und danach isst man ihn auf. Zwischendrin wird noch ein bisschen was erlebt und ein bisschen gearbeitet. So schaut der Tag von Martina Schwarzmann aus. Ganz einfach. Wenn in der Zeitung nichts Schönes drinsteht, dann liest man sie einfach nicht. Und hartnäckige Flecken in der Wäsche entfernt man am besten mit der Schere. Manchmal wird ein bisschen rumgeplärrt, mal von den minderjährigen Mitbewohnern, manchmal von den volljährigen Bewohnern des Bauernhofs, der der Lebensmittelpunkt der Künstlerin ist.

Stadtsaal, 31. Oktober, 1. November



Science Busters
Heinz Oberhummer Award

Der Heinz Oberhummer Award für Wissenschaftskommunikation 2023 geht an „Die Sendung mit der Maus". Der mit 20.000 Euro und einem Glas Alpakakot dotierte Heinz Oberhummer Award für Wissenskommunikation für „hervorragende Wissenschaftsvermittlung" wird am Dienstag, den 28. November 2023 im Wiener Stadtsaal zum bereits 8. Mal verliehen. Wissenschaftliche Leistungen, die „Menschen zuerst zum Lachen, dann zum Nachdenken bringen": Und da führt natürlich kein Weg an den Lach- und Sachgeschichten vorbei.

Stadtsaal, 28. November



Science Busters
PLANET B.

Die Kelly Family der Naturwissenschaften feiert 15 Jahre Wissenschaft im rosa Trikot. 15 Jahre Kunststoffnippel im Dienst der Aufklärung. Eigentlich könnten sich die Science Busters zum Jubiläum zurücklehnen und die Glückwünsche genießen.
Doch sie schauen nur kurz zurück. Denn als schnelle Eingreiftruppe der Wissenschaft haben sie noch jede Menge Arbeit vor sich. Und machen sich auf die Suche nach PLANET B. Peer reviewed, mit funktionierenden Experimenten, echten Wissenschaftlern ...
Stadtsaal, 9. September; 15. Oktober, 27. November
30. Dezember (Bauern-Silvester)
Orpheum, 8. Oktober



Gery Seidl
beziehungsWEISE

Nie ist nix. Trügerisch der Anschein, dass heute einmal so ein Tag ist, der ereignislos vor sich hin chillt… Du wiegst dich in scheinbarer Sicherheit, bis – Patsch – die Türe aufgeht und sich deine Welt plötzlich im rechten Winkel dreht. Leider ist es aber kein Lottogewinn, der da von draußen hereinkommt, kein Onkel aus Amerika und keine Einladung zur Brieflos-Show. Es ist das ungeschminkte Leben in Form von Herrn Tulpe, von Urli, der längst vergessenen Schwägerin...
Orpheum, 11., 26. September, 17., 24. Oktober,
15. November;
4., 11. Dezember (Aufputz is)
Stadtsaal, 18. September, 11., 30. November



Didi Sommer
Auftrumpfn

Didi Sommer hat Gott getroffen. Der Voggenhuber Rudl hat beim Schnapsen gewonnen.
Aber der Teufel schläft nicht.
So muss die Geschichte eben aufregend weitergehen. Dazwischen wird kräftig ausgeteilt und eingesteckt. Glück und Unglück liegen immer nah beieinander. Wer einmal auftrumpft, am Wirtshaustisch oder im Leben, denkt nicht ans Verlieren. Zuletzt findet jeder sein gerechtes Ende, ob er will oder nicht. Und der Herrgott hat den Lacher auf seiner Seite ...

Niedermair, 7. Dezember



Thomas Stipsits
Stinatzer Delikatessen!

Als Stipsits mit dem Kabarett begann, hatte er noch keinen Führerschein. Mittlerweile hat er das Triple geschafft: Frau, Kind und Bausparvertrag. Um dies zu feiern, hat er seinen Ranzen voll mit Stinatzer Delikatessen der letzten Programme gepackt.
Dabei zeigt Stipsits seine Wandlungsfähigkeit: überzeichnete klassische österreichische Charaktere, Seitenhiebe auf Politik und Gesellschaft, seine Lieder und Stimmenimitationen. Eine kleine Werkschau, gewürzt mit Ausblicken auf das neue Soloprogramm.

Stadtsaal, 12., 19. November, 3. Dezember
Orpheum, 20. November, 19. Dezember



Mike Supancic
Grand-Hotel Supancic

Freuen sie sich auf die Doku über das wohl unbekannteste Spitzenhotel der Welt. Die einzigartige Belegschaft dieses liebenswerten Mehrsternetempels packt ihre geheimsten Erinnerungen und Geschichten über Alpha und Omega Promis, Menschen am Rande des Nervenzusammenbruchs und Sergeant Bastis Lonely Handybussi Band aus. Im Grand-Hotel Supancic können sie auf einer Zeitreise durch die Musikgeschichte im Schatten Coronas von Walter von der Vogelweide über Arnold Schönberg bis hin zu Wellerman surfen. Buchen auch Sie rechtzeitig!
Stadtsaal, 3. September
Niedermair, 7. September, 5. Oktober
Orpheum, 21. November



Toxische Pommes
Ketchup, Mayo und Ajvar

Toxische Pommes hat am Anfang der Corona-Pandemie begonnen, die Wunden ihrer frisch beendeten toxischen Beziehung auf der chinesischen Überwachungsapp TikTok zu lecken.
Mittlerweile erstellt sie dort regelmäßig 15 Sekunden lange Satirevideos über verschiedene gesellschaftspolitische Themen. Mit ihrem Bühnenprogramm „Ketchup, Mayo und Ajvar" wagt sie ihre ersten Schritte in die Welt des Kabaretts und hofft, dass sie auch länger als 15 Sekunden lustig sein kann.
Niedermair, 5. September, 10., 17. Oktober, 19. Dezember
Stadtsaal, 10. September, 6. November, 4. Dezember
Orpheum, 25. September, 13. November



Tricky Niki
NIKIpedia

Es passieren schon komische Dinge in dieser Welt: Da gibt es einen Vampir, der kein Blut sehen kann. Eine Ausbildung zum Jedi geht mächtig daneben. Ein heißblütiger Drache fängt plötzlich selbst Feuer. Und was hat das alles mit Nikis Omi zu tun?
Ja, es ist schon eine wundersame Welt voller Mysterien und schräger Pointen, in die Multitalent TRICKY NIKI das Publikum diesmal mitnimmt: Seine eigene!
Der zumindest dort weltbekannte Entertainer bietet in seinem vierten Solo-Programm NIKIpedia erneut einen irrwitzigen Unterhaltungs-Mix aus Bauchreden, Stand-up-Comedy und Zauberkunst auf höchstem Niveau.
Orpheum, 8. November (Dernière)



Stefan Waghubinger
Ich sag's jetzt nur zu Ihnen

Mitten aus dem Leben, manchmal böse, aber immer irrsinnig komisch, zynisch und zugleich warmherzig. Das sind Attribute, die man mit diesem österreichischen Kabarettisten verbindet.Er selbst sagt von sich nur, er betreibe österreichisches Jammern und Nörgeln, aber mit deutscher Gründlichkeit.
In seinem vierten Soloprogramm begegnet er Gänseblümchen, Schmetterlingen und Luftschlangen im Treppenhaus. Es entstehen Geschichten mit verblüffenden Wendungen, tieftraurig und zugleich zum Brüllen komisch. Zynisch und zugleich warmherzig, banal und zugleich geistreich.
Niedermair, 15. November



Berni Wagner
Galápagos

Berni hat Probleme mit der Natur. Von Natur aus ist er nämlich nicht so schlau wie er gern wäre, sein Körper sieht von Natur nicht so aus wie er ihn gerne hätte und überhaupt ist er von Natur aus ein eher unzufriedener Mensch. Also attackiert er die Natur frontal – so lang es sie noch gibt! Einzigartiger Humor, Selbstironie, Figuren, Geschichten, Witze und Musik. Berni Wagner stürzt sich mit allen Mitteln auf Depression, Sexualität, Religion, Natur und Geschichte: Galápagos ist eine Schwimmstunde durch Bauchmuskeltraining, ein Spiel auf Leben und Artentod und eine Liebeserklärung an die Menschheit.
Niedermair, 10., 24. September, 8. Dezember
Stadtsaal, 14. Oktober



Weinzettl & Rudle
Ach du heilige ...

Monica Weinzettl und Gerold Rudle, Schauspieler und Kabarettisten, bringen Texte von bekannten Autoren, aber auch weihnachtliches Strandgut aus dem Internet. Immer dreht es sich um Weihnachten, seine heiteren Auswüchse, die lustigsten Pannen, amtliche Vorschriften und selbst gebastelte Rituale.
Die Rede wird sein vom Christkind, von Geschenken, die man gerne umtauschen möchte, von Überraschungen, über die sich nur die anderen freuen und von Menschen, die alles, aber auch alles tun, um in Weihnachtsstimmung zu kommen.
Orpheum, 17. Dezember
Stadtsaal, 21. Dezember



Elena Wolff
APOKALYPSE Frau

Elena Wolff wurde in Berlin Kreuzberg geboren und wuchs in Kitzbühel auf. Entwickelte aufgrund dessen die Street-Credibility eines angeschossenen Goldhamsters mit Vorhautverengung und zog mit 14 nach Wien, um dort erste zaghafte Gehversuche in Richtung sexueller Befreiung zu wagen.
In ihrem Programm „APOKALYPSE Frau" oszilliert die zynische Idealistin und idealistische Zynikerin zwischen Hedonismus, Nihilismus und Naivität, behandelt die Un-Tiefen der menschlichen Existenz und ihr ewiges Streben nach Utopie.

Niedermair, 19. September, 31. Oktober, 28. November

THEATER AM ALSERGRUND

Löblichgasse 5-7
1090 Wien
01/310 46 33
ZVR: 559 00 12 06

KARTEN:
01 310 46 33
www.kabarett-wien.at

VORSTELLUNGSBEGINN:
immer um 19:30 Uhr

Die angegebenen Preise gelten im VORVERKAUF und nur bis einen Tag vor dem gewünschten Spieltag.

SEPTEMBER 2023

1 Fr	bis 13 Mi	Spielfrei Sommerpause	
14 Do	Clemens Maria Schreiner	Krisenfest	€ 20
15 Fr	Johannes Potmesil	Die große Obstschau	€ 18
16 Sa	Alexander Sedivy	die Später Alexander Show Gast: Andreas Jäger	€ 19
17 So	Spielfrei		
18 Mo	Spielfrei		
19 Di	Klaus Eckel AUSVERKAUFT	Eckel spielt sich wieder	€ 25
20 Mi	Klaus Eckel AUSVERKAUFT	Eckel spielt sich wieder	€ 25
21 Do	Benjamin Turecek	Von Löwen und Wölfen	€ 18
22 Fr	Manuel Thalhammer	Überleben	€ 18
23 Sa	Gerhard Walter	Auf mich war ich nicht vorbereitet	€ 20
24 So	Spielfrei		
25 Mo	Spielfrei		
26 Di	Klaus Eckel AUSVERKAUFT	Eckel spielt sich wieder	€ 25
27 Mi	Klaus Eckel AUSVERKAUFT	Eckel spielt sich wieder	€ 25
28 Do	Guido Tartarotti	Guitar Solo	€ 20
29 Fr	David Stockenreitner	EL DISABLO	€ 18
30 Sa	Romeo Kaltenbrunner	Selbstliebe	€ 18

LIEBE GÄSTE!

Okay, wir geben es zu: auch wir haben etwas Mühe, den Überblick über all die neuen Programme, die im Herbst im Alsergrund zu sehen sein werden, zu bewahren. Darum hier nochmal in aller Ruhe und Kürze zusammengefasst:
Klaus Eckel ist nach einjähriger Bühnenpause wieder zurück und nutzt unsere kleine Bühne gleich an vier Abenden, um sich wieder für seine große Tour einzugrooven. Riesenvorfreude auch auf die **Vorpremieren** von **Manuel Rubey & Simon Schwarz** sowie die Halloween-Show von **Sonja Pikart, Christoph Fritz** und **Berni Wagner.** Zum Drüberstreuen gibt es dann noch **Premieren** von **Martin Buchgraber, Harry Granitzer** und **Sandro Swoboda** und großartige Künstlerinnen wie **Maria Muhar** oder **Michaela Obertscheider** werden im Herbst ihr **Alsergrund-Debut** feiern. Dann noch das neue Programm von **Gunkl, Gerhard Walter & Jürgen Vogl** spielen noch ein allerletztes Mal ihr Erfolgsstück „HEIL!Therapie", **Katie LaFolle** ist wieder aus der Babypause zurück...ja, es ist viel und es ist großartig!

Wir freuen uns auf Euren Besuch im Herbst!
Cornelia und Michael Auernigg
und das gesamte Team des Theaters am Alsergrund

OKTOBER 2023

1 So	Spielfrei		
2 Mo	Spielfrei		
3 Di	Gunkl	Nicht nur, sondern nur auch	€ 21
4 Mi	Chrissi Buchmasser	Braves Kind	€ 18
5 Do	Gebrüder Moped	Nennt eure Kinder nicht Ernst	€ 21
6 Fr	Nikita Musner	Großer, weißer Mann	€ 18
7 Sa	Sonja Pikart	Ein Spatz, ein Wunsch, ein Volksaufstand	€ 19
8 So	Spielfrei		
9 Mo	Spielfrei		
10 Di	Fritz, Pikart & Wagner VORPREMIERE	Ghöst - Eine Halloween-Show	€ 20
11 Mi	Toriser & Handle	Clusterfuck	€ 18
12 Do	Rudi Schöller	Es gibt nur einen Rudi Schöller	€ 19
13 Fr	Maria Muhar	Storno	€ 18
14 Sa	Günther Lainer & Christian Putscher	Wurstsalat	€ 21
15 So	Spielfrei		
16 Mo	Spielfrei		
17 Di	Michael Großschädl	Der große Blonde mit dem braunen Affen	€ 18
18 Mi	Stefan Leonhardsberger	Ja!	€ 20
19 Do	Pepi Hopf	Alles bleibt anders	€ 21
20 Fr	RaDeschnig	Säulenheilig	€ 20
21 Sa	Gerhard Walter & Jürgen Vogl	HEIL!Therapie	€ 21
22 So	Spielfrei		
23 Mo	Spielfrei		
24 Di	Martin Buchgraber PREMIERE	Esel sucht Brücke	€ 18
25 Mi	Programm siehe kabarett-wien.at		
26 Do	Zweite Kassa bitte!	Menschen-zweiter-Kasse-Tour	€ 19
27 Fr	Niko Nagl	Narrenfreiheit	€ 18
28 Sa	Elli Bauer	überschnurchdittlich	€ 18
29 So	Spielfrei		
30 Mo	Spielfrei		
31 Di	Katie La Folle	Furios	€ 18

NOVEMBER 2023

1 Mi	Lisa Schmid	Ehrengrab & Nachtschwarz (Kabarett- und Liederabend)	€ 18
2 Do	Michaela Obertscheider	Vergnügt Euch!	€ 23
3 Fr	Harald Pomper	Anders als geplant	€ 18
4 Sa	Toriser & Handle	Clusterfuck	€ 18
5 So	Spielfrei		
6 Mo	Spielfrei		
7 Di	Clemens Maria Schreiner	Krisenfest	€ 20
8 Mi	Gerhard Walter	Auf mich war ich nicht vorbereitet	€ 20
9 Do	Berni Wagner	Galápagos	€ 20
10 Fr	Martin Kosch	Haben Sie eine Kundenkarte? NAAA!	€ 20
11 Sa	David Stockenreitner	EL DISABLO	€ 18
12 So	Spielfrei		
13 Mo	Spielfrei		
14 Di	Dan Knopper	Salon Sieglinde	€ 18
15 Mi	Magda Leeb	Aufpudeln	€ 19
16 Do	Stefan Leonhardsberger	Ja!	€ 20
17 Fr	Guido Tartarotti	Guitar Solo	€ 20
18 Sa	Romeo Kaltenbrunner	Selbstliebe	€ 18
19 So	Spielfrei		
20 Mo	Spielfrei		
21 Di	Gunkl & Gerhard Walter	Herz und Hirn 3	€ 21
22 Mi	Harry Granitzer PREMIERE	AusSIEBEN - eine Art Best Of	€ 18
23 Do	Martin Buchgraber	Esel sucht Brücke	€ 18
24 Fr	Gebrüder Moped	Nennt eure Kinder nicht Ernst	€ 21
25 Sa	Rubey & Schwarz VORPREMIERE	Das Restaurant	€ 25
26 So	Spielfrei		
27 Mo	Spielfrei		
28 Di	Suse Lichtenberger	WILLKOMMEN ZUHAUSE	€ 19
29 Mi	Johannes Potmesil	Die große Obstschau	€ 18
30 Do	Pepi Hopf	Alles bleibt anders	€ 21

DEZEMBER 2023

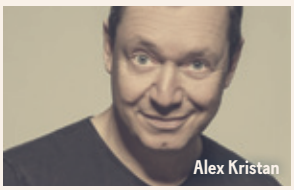
1 Fr	Sandro Swoboda PREMIERE	Sandroid	€ 18
2 Sa	Rubey & Schwarz VORPREMIERE	Das Restaurant	€ 25
3 So	Spielfrei		
4 Mo	Spielfrei		
5 Di	David Stockenreitner	EL DISABLO	€ 18
6 Mi	Toriser & Handle	Clusterfuck	€ 18
7 Do	Gunkl	Nicht nur, sondern nur auch	€ 21
8 Fr	Maria Muhar	Storno	€ 18
9 Sa	Harry Granitzer	AusSIEBEN - eine Art Best Of	€ 18
10 So	Spielfrei		
11 Mo	Spielfrei		
12 Di	Nikita Musner	Großer, weißer Mann	€ 18
13 Mi	Christoph Fritz	Zärtlichkeit	€ 21
14 Do	Christoph Fritz	Zärtlichkeit	€ 21
15 Fr	Katie La Folle	Furios	€ 18
16 Sa	Chrissi Buchmasser	Braves Kind	€ 18
17 So	Spielfrei		
18 Mo	Spielfrei		
19 Di	RaDeschnig	Säulenheilig	€ 20
20 Mi	Martin Kosch	Haben Sie eine Kundenkarte? NAAA!	€ 20
21 Do	Manuel Thalhammer	Überleben	€ 19
22 Fr	Niko Nagl	Narrenfreiheit	€ 18
23 Sa	bis 30 Sa	Spielfrei Frohe Weihnachten!	
31 So	Pepi Hopf 17.30 und 20.30 Uhr	Alles bleibt anders SILVESTERGALA	€ 35

Programmänderungen aus organisatorischen Gründen möglich. Tipp- und Satzfehler vorbehalten.

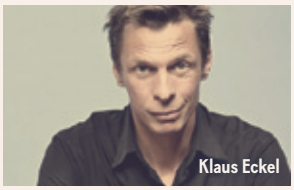
Ticketteer · Stadt Wien · Ö1 CLUB · Greißlerei Vinothek Walletschek · KULTUR im alsergrund · WIEN ENERGIE

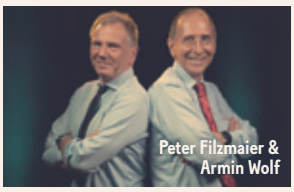
LIVE IM GLOBE·WIEN
MARX HALLE

29.09.	**Kaya Yanar** Weitere Termine: 30.09.+ 01.10.2023	Fluch der Familie
04.10.	**Timon Krause**	Mind Games
05.10.	**Alex Kristan** Weitere Termine bis März 2024	50 Shades of Schmäh
06.10.	**Black Diamonds Jubiläumsgala**	GLOWING 15
07.10.	**Scott Bradlee's Postmodern Jukebox**	Life in The Past Lane Tour
13.10.	**Gery Seidl** Weitere Termine: 02. + 03.11.2023	beziehungsWEISE
15.10.	**Schick Sisters & The Opus Band**	Live
18.10.	**Jeff Goldblum & The Mildred Snitzer Orchestra**	Live
19.10.	**Viktor Gernot** Weitere Termine bis März 2024	SCHIEFLIEGEN
20.10.	**Biyon Kattilathu** Weiterer Termin: 22.10.2023	LEBE. LIEBE. LACHE.
01.11.	**Osan Yaran**	Gut, dass du fragst!
04.11.	**Serdar Somuncu**	Seelenheil
09.11.	**Gov't Mule**	Peace ... Like A River World Tour 2023
10.11.	**Marco Gianni**	Live
11.11.	**Maya Hakvoort**	Maya unplugged
12.11.	**Stermann und Grissemann**	Das Ei ist hart & der Geburtstag rund! Jubelvorstellung
15.11.	**Klaus Eckel** Weitere Termine bis Jänner 2024	Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht
18.11.	**Omar Sarsam**	Sonderklasse
19.11.	**Anke Engelke & Michael Ostrowski**	The Return of the Onkel
21.11.	**Kabarettpreis**	Österreichischer Kabarettpreis
22.11.	**Thomas Brezina**	Lieben, Lachen, anders machen.
23.11.	**Devendra Banhart**	Flying Wig
25.11.	**Herbert Pixner Projekt**	Tour 2023
01.12.	**Gery Seidl** Weiterer Termin: 10.12.	Aufputzt is!
02.12.	**Cem Adrian**	Live
03.12.	**Hazel Brugger & Thomas Spitzer**	Hazel & Thomas Hörerlebnis LIVE Podcast
05.12.	**Rita Falk, Christian Tramitz & Florian Wagner**	Eberhofer unterwegs – Die Oma wird ned g'schubst
06.12.	**Simone Kopmajer & Viktor Gernot**	We Wish You a Merry Christmas
07.12.	**Peter Filzmaier & Armin Wolf**	Der Professor und der Wolf
09.12.	**Omar Sarsam**	Oh, du Andere!
11.12.	**Thomas Stipsits** Weitere Termine: 12.+ 31.12.2023	Stinatzer Delikatessen
14.12.	**Lydia Prenner-Kasper**	Leise pieselt das Reh
16.12.	**Iliza Shlesinger**	Hard Feelings Tour
17.12.	**Andy Lee Lang**	American Christmas
20.12.	**Viktor Gernot & His Best Friends**	The Christmas Show















SILVESTER IM GLOBE WIEN

31.12. um 17:30 **Klaus Eckel** Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht

31.12. um 21:00 **Thomas Stipsits** Stinatzer Delikatessen

ALLE WEITEREN TERMINE & TICKETS **WWW.GLOBE.WIEN**

oeticket Wien Ticket

GLOBE·WIEN

THEATER IM PARK
AM BELVEDERE

Wir sagen DANKE und freuen uns auf ein Wiedersehen im Frühjahr 2024!

SHAKESPEARES SOMMERNACHTSTRAUM
KOMÖDIE VON NIAVARANI NACH SHAKESPEARE
EIN POLTERABEND MIT POLTERGEIST, ELFEN UND KOBOLDEN.

WIEN ENERGIE ERSTE WIENER STÄDTISCHE

THEATERIMPARK.AT