

April – September 2025



Jimmy Schlager
Lästerlieder



Toxische Pommes
Wunschlos unglücklich

NIEDERMAIR ORPHEUM STADTSAAL

Programmzeitung



Omar Sarsam
STIMMT



Lukas Resetarits
GLÜCK

Kabarett, Musik und Kindertheater



Steam of Dream
"7. Eigenproduktion"
Variété
Fr., Sa., So. 28.02.-27.04.2025

Fr. 02.05.2025

Thomas Maurer
„Trotzdem“

Sa. 03.05.2025

Nadja Maleh
„Best of Kabarett“

So. 04.05.2025

Die Träumer spielen Danzer
„Des kaun do ned ollas...“

Do. 08.05.2025

Flo + Wisch
„Hörensagen“

Fr. 09.05.2025

Fredi Jirkal
„Jemand muss es ihm sagen“

Sa. 10.05.2025

Gunkl
„Nicht nur, sondern nur auch...“

So. 11.05.2025

Weinzettl & Rudle
„5 Sterne Beziehung...“



Gernot Kulis
„Ich kann nicht anders“
Do. 15.05.2025

Fr. 16.05.2025

Walter Kammerhofer
„Wiad schon“

Sa. 17.05.2025

Christian Dolezal
„Herzensschlampereien“

So. 18.05.2025

Die Echten
„DingsDa!“

Do. 22.05.2025

Teilzeitdivas
„Blind Date mit Bruce Will-Es“

Fr. 23.05.2025

Malarina
„Trophäenraub“

Sa. 24.05.2025

R.OCK I.N P.EACE
„Falco & Bowie“

So. 25.05.2025

BlöZinger
„Das Ziel ist im Weg“

Do. 29.05.2025

Sandro Swoboda
„Sandroid“



Bernhard Viktorin
„Irgendwas mit Menschen“
Fr. 30.05.2025

Sa. 31.05.2025

Die „ABBA-Show“
der Dolce Vita Band

So. 01.06.2025

Austro Meia
„Best of Austro Pop“



Tricky Niki
„GRÖSSENWAHN“
Do. 05.06.2025

Fr. 06.06.2025

Roland Düringer
„Regenerationsabend 2.0“

Do. 07.06.2025

The Soulaitaires
„Music for the Soul“

So. 08.06.2025

Nik Raspotnik & Dolce Vita Band
„Peter Alexander Revue“

Do. 12.06.2025

Lachflash
„Mixed Kabarett Show“

Fr. 13.06.2025

Dirk Stermann
„Zusammenbraut“



Ulli Bär ft. Maria Ma Terzett
„Es woa schee“
Sa. 14.06.2025



Thorsteinn Einarsson
„Teardrops & Confettiguns“
Do. 04.09.2025



Happy Hour
"8. Eigenproduktion"
Variété
Fr., Sa., So. 01.08.-28.09.2025

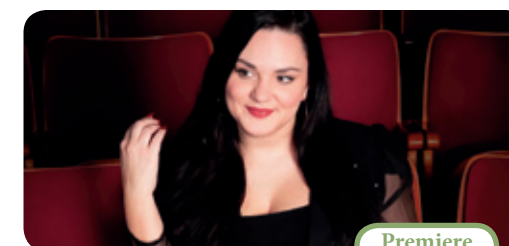
INTERMEZZO, EINMAL GEHT'S NOCH!

Es gibt zwei Gründe, Lehrer zu werden: Juli und August. Diesen alten ungeduldeten Witz hat man sich hinter vorgehaltener Hand bis vor kurzem auch übers Kabarett erzählt. Heute ist das anders. Wir im Niedermais umspielen den Sommer zwar immer noch mit Zu- und Aufsperrfesten, bei denen jeweils mehr als ein Dutzend der lustigsten uns bekannten Künstler*innen auftreten und tun so, als ob dazwischen nichts wäre. Tatsächlich stellen wir aber mit INTERMEZZO, dem Sommerfest des Humors, vom 1. bis 12. Juli die Wiener Staatsoper auf den Kopf und schauen, ob unten was rausfällt, wenn wir sie vor Lachen schütteln. Es gibt zwei Gründe, hinzugehen: Erstklassige Programme in einem der weltweit schönsten Räume sehen und damit hervorragende Talente auf einer der kleinsten Kabarettbühnen namens Niedermais fördern. Kein Witz, unterstützt!



Ulrich Michael Heissig
Leider Piefke

„Leider Piefke“ oder „Deutscher sucht Anschluss“ ist ein humoristisch-satirischer Abend mit Wiener Liedern, Gedichten und Geschichten. Aus der Sicht eines zugereisten Deutschen. Heissig, Berliner Kabarettist, Autor und Regisseur – bekannt als Mann hinter der Kunstfigur „Irmgard Knief“, der fiktiven Schwester von Hildegard Knief – ist seit einigen Jahren Wahlwienener. Heissig erzählt, liest und singt als integrationswilliger Deutscher in Wien von und über seine Assoziationen, Erfahrungen, Beobachtungen und sprachlichen Verwirrungen.
Niedermais, 7. April



Ina Jovanovic
Offline

In ihrem neuen Programm „Offline“ räumt Stand-up Comedian Ina Jovanovic mit der perfekten Influencer-Welt auf und führt das Publikum durch das Chaos der Künstlerin voller Hate-Kommentare, Leistungsdruck und Männer, die bouldern. Ehrlich, humorvoll und direkt teilt Ina ihre Unsicherheiten über ihr Berufs- und Privatleben. Außer in der Liebe hat sie, laut eigenen Angaben, keine Probleme – hier werden die Männer nämlich sofort blockiert (klingt sehr nach commitment issues, aber das ignorieren wir jetzt einmal).
Niedermais, 10., 17., 24. September
Stadtsaal, 12. September



Andreas Rainer
Wiener Alltagspoeten

Seit sieben Jahren sammelt der Wiener Alltagspoet Andreas Rainer Zitate, Situationen und Skurrilitäten aus dem Wiener Alltag. Sein Blick in der Stadt der großen Bühnen richtet sich vor allem auf die kleinen Gassen, Kaffeehäuser, U-Bahnstationen und Supermärkte, in denen sich tagtäglich Komödie und Tragödie die Hand geben.

Niedermais, 1., 22. April, 13. Mai, 3., 17. Juni



Toxische Pommes
Wunschlos unglücklich

Eine überzeugte Marxistin und linke Aktivistin erbt überraschend eine Altbauwohnung und stürzt in eine tiefe Krise. Ihrem bürgerlichen Schicksal zum Opfer gefallen, bleibt der Klassenverräterin nichts anderes übrig, als ihre bisherigen Überzeugungen zu hinterfragen und in ihren frisch geerbten vier Wänden nach einem neuen Lebenssinn zu suchen. Ein komisches Theaterstück von einem Menschen, der nichts von Theater versteht, für Menschen, die nichts von Theater halten.
Niedermais, 28. April, 12. Mai
Stadtsaal, 13., 25. Mai, 1., 8. Juni, 5. September
Orpheum, 2., 15. Juni

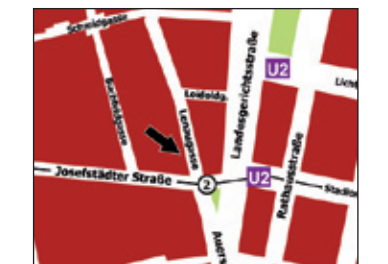


Severin Groebner
Ich bin das Volk

Ein Regierungsprogramm von seiner Severinität in Groebner Verfassung. Es soll da bloß keiner auf blöde Ideen kommen. Der kleine Mann auf der Straße, das ist immer noch ein Mensch wie du und ich. Fragen wir ihn also, den kleinen Mann. Erste Frage: Warum ist der kleine Mann eigentlich immer auf der Straße? Hat er kein zu Hause? Und wie klein ist er genau? Und strebt das Volk immer nach Größe, weil es aus lauter kleinen Männern besteht? Und das Volk? Was will es? Weiß es überhaupt, was es will? Oder was es ist? Und was sagt man ihm? Dem Volk? Natürlich eines: Folgt's!
Niedermais, 22., 26./27. September

NIEDERMAIR!

Lenaugasse 1a
1080 Wien
www.niedermais.at
kabarett@niedermais.at



Kassaöffnungszeiten:

Mo - Fr: 17.00 - 19.30 Uhr
Sa - So: 18.00 - 19.30 Uhr
und bei Nachmittagsvorstellungen
eine Stunde vor Beginn.

Sommerpause vom 25. Juni bis zum
1. September. Kassa am 1. September
von 17.00 bis 19.30 Uhr geöffnet.

Kartenverkauf:

www.niedermais.at, www.oeticket.at
und vor Ort an unserer Kartenkassa.

Angegebene Kartenpreise gelten im
Vorverkauf bis einen Tag vor der
Veranstaltung (Abendkassa + € 2,-).

Kartenreservierung:

Telefonisch unter +43 1 408 4492

Reservierungen bleiben 7 Tage
gültig und werden danach auto-
matisch storniert. Kurzfristige
Reservierungen binnen Wochen-
frist bleiben bis 30 Minuten vor
Beginn der Veranstaltung gültig.

Ermäßigungen:

Student*innen, Lehrlinge, Präsenz-
und Zivildienster:
Tickets zum Endpreis von € 4,- für
nicht ausverkaufte Veranstaltungen
(gültiger Ausweis erforderlich).
Dienstags-Double-Feature:
€ 26,- statt € 34,- beim Kauf von Karten
für beide Vorstellungen!
Ö1-Club-Karte: Vorverkaufspreis gilt
auch an der Abendkassa.

Ermäßigungen sind nicht kombinierbar.

Wien Energie-Kund*innen erhalten
Angebote für Kabarettveranstaltungen,
Informationen dazu finden Sie auf
unserer Website.



Steigenteschgasse 94b
1220 Wien
www.orpheum.at
office@orpheum.at



Kartenreservierung unter
01 / 481 17 17 oder Mail
an office@orpheum.at

Kassaöffnungszeiten:

Dienstag: 12.00 - 16.30 Uhr
 Abends an Veranstaltungstagen:
 17.30 - 20.30 Uhr

Sommeröffnungszeiten:

Von 26.8. bis 3.9. ist die Kassa
 DI bis DO von 15.00 - 19.00 Uhr
 geöffnet

Vorverkauf:

www.orpheum.at
 www.oeticket.com (01/96096)
 www.wien-ticket.at (01/58885)

Ermäßigungen:

NEU: Für spontane Schüler*innen
 und Student*innen vergeben wir am
 Veranstaltungstag Restkarten zum
 Halbpriß!
 Diese können ausschließlich am
 jeweiligen Veranstaltungstag unter
 01 / 481 17 17 oder office@orpheum.at
 reserviert werden.

Ermäßigung mit Ö1-Club-Karte:
 € 1,50 (gültig für 2 Karten)
 Ermäßigte Karten dürfen nur vom
 Karteninhaber mit Lichtbildausweis
 abgeholt werden.

Wien Energie-Kundinnen und
 Kunden erhalten Angebote für
 Kabarettveranstaltungen, Informa-
 tionen finden Sie auf unserer
 Website.

Unsere aktuellen Angebote und
 Aktionen bezüglich ermäßigter
 Karten erhalten Sie über unseren
 Newsletter, den Sie unter der
 E-Mail Adresse office@orpheum.at
 abonnieren können.

Liebe Gäste!

Seit bald dreißig Jahren dürfen wir das Orpheum in der
 Donaustadt betreiben. Wer hätte das jemals gedacht, dass
 dieses architektonische Kleinod in der Freihoßsiedlung zu
 einem „großen Wohnzimmer“ für viele Künstler*innen
 werden sollte? Was schon Georg Danzer und Willi Resetarits
 samt dem Kurtl zu schätzen wussten, wird auch heute immer
 mehr Musiker*innen bewusst: das Orpheum ist eine Home-
 base. Ähnlich verhält es sich bei den VertreterInnen des
 Humors und immer mehr transdanubische Kunstschaßende
 gesellen sich zu uns. So zum Beispiel der aktuelle „Coverboy“
 dieser Ausgabe, Jimmy Schlager aus Ebenthal, Bernhard
 Viktorin aus Stetten, Pepi Hopf (Haringsee) und Fredi Jirkal
 aus Pellendorf. Direkt aus der Donaustadt, beehren uns mit
 ihren Auftritten Omar Sarsam, Lydia Prenner-Kasper und
 Norbert Peter, während Andreas Ferner aus dem „fernen“
 Floridsdorf anreisen muss.
 Der Nino aus Wien reist nicht an, er ist schon vor Ort – als
 wahrhaftiges Urgestein von Wien-Donaustadt.



HELP! A Beatles Tribute Live

A Night of Beatles Music

HELP! A Beatles Tribute is one of the most exciting and
 musically faithful bands performing Beatles music
 today. Over the past eleven years, they have delivered
 more than 800 shows at festivals, theaters, and venues
 across 24 countries in Europe and Asia. The show fea-
 tures authentic costumes, period-correct equipment,
 and dynamic projections and videos, all bringing The
 Beatles' timeless music to life. From Sweden to Greece,
 Germany to Russia, and India to Spain, HELP! delivers
 an unforgettable experience for thousands of fans
 worldwide.
 Orpheum, 6. Juni



Sound Hödn

Country Rock Pop Hits-Night

Erlebt eine musikalische Show, die unter die Haut geht:
 drei Stimmen, drei Genres und eine unvergessliche
 Nacht voller Leidenschaft, Energie und Emotionen!
 Die Sound Hödn präsentieren die größten Hits aus
 Country, Rock und Pop!
 Freut euch auf zeitlose Klassiker von Tina Turner, The
 Beatles, Dolly Parton, Guns n' Roses und vielen weiteren
 unvergesslichen Legenden der Musikgeschichte.
 Egal, ob ihr Balladen zum Träumen liebt, Rock-Hym-
 nen, die euch mitreißen, oder Country-Hits, die direkt
 ins Herz gehen – hier ist für jeden etwas dabei!
 Orpheum, 26. Juni



Backdraft

Zurück in die 70er & 80er

Diesmal katapultieren wir euch zurück in die glitzernde,
 neongetränkte Welt der 70er und 80er Jahre. Damals
 lehrte uns uns Apollo 13 an das Unmögliche zu glauben,
 während „STAR WARS“ gemeinsam mit „MAJOR
 TOM“ unsere Fantasie in ferne Galaxien entführte. Wir
 gleiten in einer Zeitreise mit Plateauschuhen und Schlag-
 hosen zu den „RIVERS OF BABYLON“ als „YES SIR, I
 CAN BOOGIE“ nicht nur „AMADEUS“ rockte...
 Orpheum, 2./3. Mai



The Jukebox Bandits

THE JUKEBOX HITS

Die „JUKEBOX“ steht für die Musik der späten 50er und
 frühen 60er Jahre und damit auch für das Lebensgefühl
 dieser Zeit. Interpreten wie Elvis Presley, Roy Orbison,
 Paul Anka, Neil Sedaka, The Beach Boys, Little Richard,
 Fats Domino, Chuck Berry oder Jerry Lee Lewis sowie
 zahlreiche andere Interpreten und Bands verbanden
 den frechen Rock'n'Roll Lebensstil mit dem passenden
 Sound und bedingten damit eine Kulturrevolution.
 Mit ihrer Show bringen die „The Jukebox Bandits“ (A
 Trademark of „The Memphis Bandits“) genau diese Zeit
 authentisch & originalgetreu wieder auf die Bühne.
 Orpheum, 25. Juni



Stereoparty

Wir leben Live

Seit einem Jahrzehnt begeistert die Coverband ihr Publi-
 kum mit einem Repertoire, das von den größten Hits der
 Musikgeschichte bis hin zu den neuesten Chartstürmern
 reicht. Sie haben sich den Ruf als eine der besten Cover-
 bands Österreichs erarbeitet und sind bekannt für ihre
 mitreißenden Live-Auftritte. Genieße den einzigartigen
 Sound einer echten, tighten Live-Band, wenn STEREO-
 PARTY deine Lieblingshits zum Leben erweckt.
 Von rockigen Klassikern bis zu den neuesten Chart-Top-
 pers – jede Note wird live und mit Leidenschaft gespielt,
 um dir das ultimative Partyerlebnis zu bieten.
 Orpheum, 27. Juni

STADTSAAL setzt Akzente.

Der Rausch der letzten Premieren ist noch nicht verfliegen,
 da bahnen sich schon die nächsten Highlights an. Während
 Malarina, Omar Sarsam, Lukas Resetarits und Co ihre
 taufischen Werke in Serie geschickt haben, scharren etwa
 Michael Bauer und Weinzettl & Rudle mit ihren Ideen
 gerade in den Startlöchern. Mira Lu Kovacs, Ernst Molden
 und Ian Fisher stellen ihre neuen Alben vor. Auch von un-
 seren deutschen Nachbarn gibt es Hochaktuelles zu sehen.
 Wir dürfen neben den Ö-Premieren der bestesten bekannten
 Martina Schwarzmann und des wuchtigen Urgesteins Sigi
 Zimmerschied auch die von Khalid Bounouar, Luksan
 Wunder (Tipp!) und Maria Clara Groppler präsentieren.
 Im Pride-Monat Juni gibt 's mit Zoe Lyons, Jessica Foste-
 kew und Felicity Ward erstmals amazing Besuch aus Great
 Britain – what we love – und dazwischen diskutieren in
 der von uns ins Leben gerufenen Falter Arena einmal im
 Monat die hellsten Köpfe des Landes brisanteste Themen
 live und mit Publikum. Dabeisein ist alles!



Sigi Zimmerschied

Kein Thema – eine deutsche Antwort

Heini Himmerl ist Coach.
 Work Live Balancing Trainer und No Problem World
 Creator.
 Die Welt ist ein Problem.
 Heini Himmerl ist die Lösung.
 Er kann nichts und weiß alles.
 Er löst Probleme, indem er sie leugnet.
 Er schafft neue, indem er sie behauptet.
 Heini Himmerl führt die Menschen zu sich selbst, auch
 wenn sie da gar nicht sind.

Stadtsaal, 29. April



Michael Bauer

10-Meter-Turm

Einen Namen wie „Michael Bauer“ merkt sich nie-
 mand. Also sollte der Künstlername auf Social Media
 einprägsam sein und so wurde es „Heidelbeerhugo“,
 aber die Leute sagen trotzdem, wie sie wollen: z.B.
 Ribiseldjango und Michael hört auf alles.
 Auch live macht es Hollunderheini und seinem Publi-
 kum viel Spaß zusammen und so feiert Brombeerbertl
 in seinem 2. Programm einen Abend der Beinahe-Er-
 folge. Gelacht werden darf mit und über Paprikapeppi
 und seine Fehleinschätzungen glasklarer Situationen.
 Stadtsaal, 23. September
 Niedermair, 14. April, 11. Mai, 9. Juni (Was frag ich ...)



Martina Schwarzmann

macht was sie will

„Martina Schwarzmann macht was sie will“ so heißt ihr
 neues Programm und jetzt zieht sie 's durch! Was Sie an
 dem Abend machen wird, überlegt sie sich noch.
 Woher will man auch wissen, was man in einem halben Jahr
 möchte oder am nächsten Tag...
 Manchmal, wenn Martina Schwarzmann unleidig wird,
 dann schicken die Kinder sie raus zum Spielen. Das macht
 sie dann, sie spielt für Euch!
 Stadtsaal, 22./23. April



Luksan Wunder

WTFM 100, NULL

Wer in letzter Zeit im Internet unterwegs war, dürfte
 um Luksan Wunder kaum herumgekommen sein:
 Das Comedy-Kollektiv treibt im Netz, aber auch in
 sämtlichen anderen Medien sowie auf der Bühne sein
 wunderliches Unwesen und parodiert alles, was nicht
 bei drei auf dem Baum ist. Die Liveshow „WTFM
 100, Null“ ist ein wilder Ritt: Mit Musik, Videos, Satire,
 Sketch, Kabarett und Stand-up-Comedy bringen die
 Humor-Künstlerinnen und -Künstler das Internet-
 Zeitalter virtuos auf die Bühne.

Stadtsaal, 30. Mai



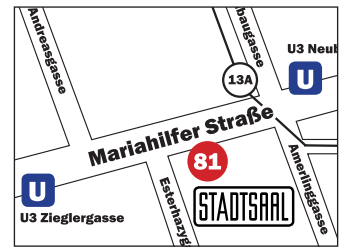
Weinzettl & Rudle

FÜR IMMER ... und andere Irrtümer

15 Jahre nach ihrer Trauung erscheint für Weinzettl &
 Rudle der Weg zum Altar rückblickend wie ein Spazier-
 gang, während der weitere Beziehungsweg sehr oft einem
 Geduldspiel gleicht – einem Puzzle, bei dem stets ein Stein
 fehlt, die Randstücke bröckeln und ein nicht passendes
 Teilchen feststeckt. Seien Sie dabei, wenn Weinzettl &
 Rudle charmant, aber auch auf ihre bekannt scharfsinnige
 Art den Finger auf die Schwachstellen legen. Es kann auch
 tröstlich sein, wenn man merkt, dass man nicht alleine ist
 – denn eines ist sicher: Ein „für immer“ ist ein lieber Ver-
 such, aber manchmal ist es auch einfach nur ein Irrtum.
 Stadtsaal, 30. September



Mariahilfer Str. 81
1060 Wien
www.stadtsaal.com
office@stadtsaal.com



Kassaöffnungszeiten:

Mo - Fr: 16.30 - 19.30 Uhr
 Sa bei Spielbetrieb: 16.30 - 19.30 Uhr
 So & Feiertag bei Spielbetrieb:
 18.00 - 19.30 Uhr

Sommerpause 28.6.-2.9.; Kassa
 geöffnet 1.-2.9.: 16.30 - 19.30 Uhr

Bei Vormittags- oder Nachmittags-
 vorstellungen öffnen Haus und Kassa
 eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Kartenverkauf:

www.stadtsaal.com, www.oeticket.com,
 0900 / 94 96 096 (ÖT) und vor Ort.

Kartenreservierung:

Telefonisch unter +43 1 909 2244
 zu den Kassaöffnungszeiten.

Ermäßigungen:

Besitzer*innen von Ö1 Club bzw.
 Ö1 intro Mitgliedschaften, Raiffei-
 sen Konten oder Der Standard Abo
 Vorteilskarten erhalten eine Verlän-
 gerung der Reservierungsdauer (bis
 30min vor Vorstellungsbeginn, außer
 bei der Silvestervorstellung) sowie den
 Vorverkaufspreis auch am Spieltag an
 der Abendkassa (ca. 10% Ermäßigung
 vom Abendkassapreis) für bis zu vier
 Karten nach Vorweisen der Mitglieds-
 oder Bankomatkarte. Raiffeisen Konto
 Besitzer*innen erhalten darüber hinaus
 20% Rabatt auf den ÖTicket- bzw.
 Abendkassapreis für zwei Tickets.
 Für Student*innen, Schüler*innen,
 Lehrlinge, Zivil- und Präsenz-
 diener*innen bis 25 Jahren sowie IG-
 Freie-Theaterarbeit Mitglieder ist für
 jede Veranstaltung ein Kontingent an
 Karten zum Preis von 14,50 € geblockt.
 Eintritt mit Student*innenkarten nur
 mit gültigem Student*innenausweis
 möglich.
 Die Reservierung dieser Karten und
 auch von Rollstuhlplatz-Karten ist tele-
 fonisch oder an unserer Kassa möglich.

April				Mai				Juni			
1 Di	19.00 <i>ausverkauft</i>	Paul Klambauer City Cobra Andreas Rainer Wiener Alltagspoeten !	17€	1 Do	19.30 25€	Clemens Maria Schreiner Fehlerfrei		1 So	19.30 26€	Mike Supancic Zurück aus der Zukunft	
2 Mi	19.30 25€	Clemens Maria Schreiner Fehlerfrei		2 Fr	19.30 24€	Aliosha Biz Ortstaxe		2 Mo	19.30 26€	Thomas Maurer Trotzdem	
3 Do	<i>ausverkauft</i>	Romeo Kaltenbrunner Heimweh		3 Sa	<i>ausverkauft</i>	Romeo Kaltenbrunner Heimweh		3 Di	19.00 20.45	Josef Jöchl Erinnerungen haben ... A. Rainer Wiener Alltagspoeten	17€ 17€
4 Fr	<i>ausverkauft</i>	Romeo Kaltenbrunner Heimweh		4 So	19.30 25€	Simon Pearce Hybrid		4 Mi	19.30 24€	Elli Bauer fAngst?	
5 Sa	19.30 24€	Elli Bauer fAngst?		5 Mo	<i>ausverkauft</i>	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich		5 Do	<i>ausverkauft</i>	Romeo Kaltenbrunner Heimweh	
6 So	<i>ausverkauft</i>	Yorick Thiede Tannenecker Ouvertüre !		6 Di	19.00 20.45	Chrissi Buchmasser Braves Kind Dan Knopper Salon Klaus	17€ 17€	6 Fr	19.30 22.00	Gunkl Nicht nur, sondern ... Bananz Philosophen im Saustall	25€ 22€
7 Mo	<i>ausverkauft</i>	Ulrich Michael Heissig Leider Piefke !		7 Mi	19.30 26€	Ch. Hölbling & M. Weichesmüller Helfried – Unverändert NEU!		7 Sa	19.30 25€	Gunkl Nicht nur, sondern nur auch	
8 Di	19.00 20.45	Xaver Schumacher Das Orakel ... Reginald Bärnis Instant Classic	17€ 17€	8 Do	19.30 25€	Hosea Ratschiller HOSEA		8 So	19.30 23€	Peter Panierer INTRO	
9 Mi	19.30 23€	Peter Panierer INTRO		9 Fr	19.30 26€	Christof Spörk Eiertanz		9 Mo	19.30 24€	Michael Bauer Was frag ich auch so blöd?	
10 Do	<i>ausverkauft</i>	Sonja Pikart Halb Mensch		10 Sa	19.30 23€	Peter Panierer INTRO		10 Di	19.00 20.45	M. Obertscheider Vergnügt Euch! Xaver Schumacher Das Orakel ...	17€ 17€
11 Fr	19.30 26€	Martin Puntigam Glückskatze		11 So	19.30 24€	Michael Bauer Was frag ich auch so blöd?		11 Mi	19.30 25€	Hosea Ratschiller HOSEA	
12 Sa	19.30 26€	Martin Puntigam Glückskatze		12 Mo	<i>ausverkauft</i>	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich		12 Do	19.30 24€	Sonja Pikart Halb Mensch	
13 So	<i>ausverkauft</i>	Fritz Jergitsch Die Tagespresse live		13 Di	<i>ausverkauft</i>	Ina Jovanovic Unerwartet A. Rainer Wiener Alltagspoeten		13 Fr	<i>ausverkauft</i>	Berni Wagner Monster	
14 Mo	19.30 25€	Rudi Schöllner Es gibt nur einen Rudi Schöllner		14 Mi	19.30 23€	Niko Nagl Goldbube		14 Sa	19.30 24€	Blonder Engel Lieder, die lustig sind, aber manchmal ...	
15 Di	<i>ausverkauft</i> 20.45	Ina Jovanovic Unerwartet Jenny Simanowitz Love, Laughter ...	17€	15 Do	19.30 26€	Pigor & Eichhorn Pigor liest – Benedikt Eichhorn muss ...		15 So	19.30 25€	Rudi Schöllner Es gibt nur einen Rudi Schöllner	
16 Mi	19.30 24€	Michael Bauer Was frag ich auch so blöd?		16 Fr	20.00 26€	Pigor & Eichhorn Pigor liest – Benedikt Eichhorn muss ...		16 Mo	19.30 26€	Thomas Maurer Trotzdem	
17 Do	19.30 26€	BlöZinger Das Ziel ist im Weg		17 Sa	19.30 26€	Pigor & Eichhorn Pigor liest – Benedikt Eichhorn muss ...		17 Di	19.00 <i>ausverkauft</i>	A. Rainer Wiener Alltagspoeten Ina Jovanovic Unerwartet	17€
18 Fr	19.30 24€	Maria Muhar Storno		18 So	19.30 26€	BlöZinger Das Ziel ist im Weg		18 Mi	19.30 26€	Malarina Trophäenraub	
19 Sa	19.30 25€	Martin Kosch Bauchfleck ins Fettnäpfchen		19 Mo	19.30 24€	Johannes Dullin Johannes Dullin spielt den Teufel !		19 Do	19.30 26€	Malarina Trophäenraub	
20 So	<i>ausverkauft</i>	Tereza Hossa Tagada		20 Di	19.00 20.45	Xaver Schumacher Das Orakel ... Jenny Simanowitz Love, Laughter ...	17€ 17€	20 Fr	19.30 26€	Malarina Trophäenraub	
21 Mo	19.30 24€	Antonia Stabinger Angenehm		21 Mi	19.30 25€	Christoph & Lollo alles gut		21 Sa	19.30 25€	Maxi Schafroth Faszination Bayern	
22 Di	19.00 <i>ausverkauft</i>	Suse Lichtenberger Willkommen ... Andreas Rainer Wiener Alltags...!	17€	22 Do	19.30 24€	Magda Leeb Aufpudeln		22 So	19.30 25€	Maxi Schafroth Faszination Bayern	
23 Mi	19.30 25€	Clemens Maria Schreiner Fehlerfrei		23 Fr	19.30 22.00	Maria Muhar Storno H. Tschürtz Unnützes Musikwissen	24€ 17€	23 Mo	19.30 26€	BlöZinger Das Ziel ist im Weg	
24 Do	<i>ausverkauft</i>	Berni Wagner Monster		24 Sa	19.30 24€	Robert Alan Pervekt !		24 Di	19.00 20.45	Tare Isaawaahsiin! (Try Out) Christina Kiesler Nachspielzeit	17€ 17€
25 Fr	<i>ausverkauft</i>	Berni Wagner Monster		25 So	19.30 24€	RaDeschnig Säulenheilig		25 Mi	19.30 25€	Clemens Maria Schreiner Fehlerfrei	
26 Sa	<i>ausverkauft</i>	Berni Wagner Monster		26 Mo	19.30 24€	Antonia Stabinger Angenehm		26 Do	19.30 29€	Feuerwerk des Kabarett Zusperrfest	
27 So	<i>ausverkauft</i>	Sarah Hakenberg Mut zur Tücke!		27 Di	19.00 20.45	Tare Isaawaahsiin! (Try Out) D. Stockenreiter EL DISABLO	17€ 17€	27 Fr		Sommerpause bis 1.9.	
28 Mo	<i>ausverkauft</i>	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich !		28 Mi	19.30 25€	Jimmy Schlager Lästerlieder		28 Sa		Sommerpause bis 1.9.	
29 Di	19.00 20.45	M. Obertscheider Vergnügt Euch! Josef Jöchl Erinnerungen haben ...	17€ 17€	29 Do	19.30 25€	Martin Kosch Bauchfleck ins Fettnäpfchen		29 So		Sommerpause bis 1.9.	
30 Mi	19.30 24€	Blonder Engel Lieder, die lustig sind und manchmal ...		30 Fr	19.30 26€	Severin Groebner Überhaltung	Dernière	30 Mo		Sommerpause bis 1.9.	
				31 Sa	<i>ausverkauft</i>	Romeo Kaltenbrunner Heimweh					

September			
1 Mo		Sommerpause bis 1.9.	
2 Di	19.30 29€	Feuerwerk des Kabarett Aufsperrfest	
3 Mi	19.30 25€	Benedikt Mitmannsgruber Der seltsame Fall des Benedikt ...	
4 Do	19.30 25€	Benedikt Mitmannsgruber Der seltsame Fall des Benedikt ...	
5 Fr	19.30 25€	Clemens Maria Schreiner Fehlerfrei	
6 Sa	19.30 25€	Aliosha Biz Ortstaxe	
7 So	19.30 26€	Thomas Maurer Trotzdem	
8 Mo	19.30 26€	Malarina Trophäenraub	
9 Di	19.00 20.45	SANCartoons Rollen Christina Kiesler Nachspielzeit	17€ 17€
10 Mi	19.30 24€	Ina Jovanovic Offline	!
11 Do	19.30 26€	Christof Spörk Eiertanz	
12 Fr	19.30 26€	Christoph Fritz Zärtlichkeit	
13 Sa	19.30 26€	Mike Supancic Zurück aus der Zukunft	
14 So	19.30 26€	Thomas Maurer Trotzdem	
15 Mo	19.30 25€	Gunkl Nicht nur, sondern nur auch	
16 Di	19.00 20.45	Thomas Mraz Solo in Arbeit X. Schumacher Das Orakel von Selfie	17€ 17€
17 Mi	19.30 24€	Ina Jovanovic Offline	
18 Do	19.30 25€	Martin Kosch Bauchfleck ins Fettnäpfchen	
19 Fr	19.30 26€	C. Hölbling und M. Weichesmüller Helfried – Unverändert NEU!	
20 Sa	19.30 25€	Christoph & Lollo alles gut	
21 So	19.30 26€	Thomas Maurer Trotzdem	
22 Mo	19.30 26€	Severin Groebner Ich bin das Volk	!
23 Di	19.00 20.45	Josef Jöchl Erinnerungen haben ... Suse Lichtenberger Willkommen ...	17€ 17€
24 Mi	19.30 24€	Ina Jovanovic Offline	
25 Do	19.30 24€	Sonja Pikart Halb Mensch	
26 Fr	19.30 26€	Severin Groebner Ich bin das Volk	
27 Sa	19.30 26€	Severin Groebner Ich bin das Volk	
28 So	19.30 24€	Blonder Engel Lieder, die lustig sind, aber manchmal ...	
29 Mo	19.30 24€	Romeo Kaltenbrunner Heimweh	
30 Di	19.00 20.45	niedermair.at niedermair.at	

Sommerfest des Humors

INTER
IN DER
WIENER
STAATS
OPER
MEZZO



Andreas Vitasek | 1.7.



Omar Sarsam | 2.7.



Gery Seidl | 3.7.



Hazel Brugger | 4.7.



Klaus Eckel | 6.7.



Thomas Stipsits | 7.7.



Toxische Pommes | 8.7.



Lukas Resetarits | 9.7.



Chilly Gonzales | 10.7.



Alfred Dorfer | 11.7.



Gernot Kulis | 12.7.



© Michael Poehn

Tickets und Info: intermezzo.wien | niedermair.at | stadtsaal.com

April				Mai				Juni			
1	Di	19.30 34,5€	Wiener Blond Bis in der Früh	1	Do		geschlossen	1	So		geschlossen
2	Mi	19.30 25,5€	Malarina Trophäenraub	2	Fr	19.30 34,5€	Backdraft Zurück in die 70er & 80er	2	Mo	19.30 28€	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich
3	Do	19.30 29,5€	Andreas Ferner Stundenwiederholung (Best of)	3	Sa	ausverkauft	Backdraft Zurück in die 70er & 80er	3	Di	19.30 25,5€	Malarina Trophäenraub
4	Fr	19.30 36,5€	Cryle, Kreiner, Freund & Vadon Rock Musicals Jukebox	4	So	18.30 32€	remasuri 20 Jahre – GEMMAS no amoi an!	4	Mi	ausverkauft	Omar Sarsam STIMMT
5	Sa	13.00 19.30	Daniela Haas Der G'schupfte ... 28€ Flo & Wisch Hörensagen 28,5€	5	Mo		geschlossen	5	Do	ausverkauft	Omar Sarsam STIMMT
6	So	13.00 19.30	Norbert Peter Fit mit Amalie ... 26,5€ Gunkl Nicht nur, sondern nur auch 26,5€	6	Di	ausverkauft	Alfred Dorfer GLEICH	6	Fr	19.30 33,5€	HELP! A Beatles Tribute Live A Night of Beatles Music
7	Mo	ausverkauft	Alfred Dorfer GLEICH	7	Mi	ausverkauft	Gernot Kulis Ich kann nicht anders	7	Sa	19.30 42€	Thomas Stipsits & Band Aufwärmen für das Happel Stadion
8	Di	ausverkauft	Alfred Dorfer GLEICH	8	Do	ausverkauft	Gernot Kulis Ich kann nicht anders	8	So	19.30 42€	Thomas Stipsits & Band Aufwärmen für das Happel Stadion
9	Mi	19.30 29,5€	Weinzettl & Rudle 5 Sterne Beziehung ... & andere Märchen	9	Fr	19.30 25,5€	Benedikt Mitmannsgruber Der seltsame Fall des Benedikt ...	9	Mo	19.30 42€	Thomas Stipsits & Band Aufwärmen für das Happel Stadion
10	Do	19.30 24,5€	Christoph & Lollo alles gut!	10	Sa	19.30 28€	Jimmy Schlager Lästerlieder	10	Di	19.30 26,5€	Gerald Fleischhacker Lustig
11	Fr	19.30 35,5€	Lissi & Herr Timpe Du gehörst zu mir	11	So		geschlossen	11	Mi	19.30 25,5€	Gabriel Castañeda Hardi Gatti
12	Sa	19.30 33€	Christian Becker Becker's Banquet 2025	12	Mo		geschlossen	12	Do	ausverkauft	Lydia Prenner-Kasper Haltbar-MILF
13	So	19.30 33€	Christian Becker Becker's Banquet 2025	13	Di		geschlossen	13	Fr	ausverkauft	Skyback / Time Machine rock2night
14	Mo	ausverkauft	Toxische Pommes Ketchup, Mayo und Ajvar	14	Mi	19.00	Bunte Bühne Wien Der Vaterschaftsprozess des Joseph ...	14	Sa	19.30 28,5€	Tricky Niki Größenwahn
15	Di	19.30 28,5€	Roland Düringer Regenerationsabend 2.0	15	Do	19.00	Bunte Bühne Wien Der Vaterschaftsprozess des Joseph ...	15	So	19.00 28€	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich
16	Mi	ausverkauft	Walter Kammerhofer Amoi Ois	16	Fr	19.30 34,5€	Lukas Resetarits GLÜCK	16	Mo	19.30 24,5€	Isabella Pannagl Neues aus dem Dachgeschoss
17	Do	19.30 34,5€	Lukas Resetarits GLÜCK	17	Sa	19.30 25,5€	Blues Brothers 2nd Hand 3 Sisters 2 Brothers 1 Band	17	Di	19.30 27,5€	roaming_pedals Mit dem Fahrrad von Kapstadt nach Wien
18	Fr	19.30 38,5€	Legends of Rock TINA – A Tribute to Tina Turner	18	So	ausverkauft 19.30	K. Eckel Wer langsam spricht ... Serdar Somuncu Songs & Stories 41,5€	18	Mi	19.30 28€	Jimmy Schlager Lästerlieder
19	Sa	19.30 27,5€	Mike Supancic Zurück aus der Zukunft	19	Mo		geschlossen	19	Do		geschlossene Veranstaltung
20	So		geschlossen	20	Di	19.30 27,5€	Bernhard Viktorin Irgendwas mit Menschen	20	Fr	19.30 31,5€	Teilzeitdivas Blind date mit Bruce Will-es
21	Mo		geschlossen	21	Mi	19.30 39,5€	Andy Lee Lang & Band You're never too old to Rock'n Roll	21	Sa	19.30 42€	Monti Beton SAD SONGS say so much
22	Di	19.30 26,5€	Romeo Kaltenbrunner Heimweh	22	Do	19.30 28,5€	Flo & Wisch Hörensagen	22	So		geschlossen
23	Mi	19.30 28,5€	Tricky Niki Größenwahn	23	Fr	19.30 28,5€	Pepi Hopf & Fredi Jirkal Pepi und Fredi in Seenot	23	Mo	19.00 33,5€	Lydia Benecke Die Psychologie des Serienmordes
24	Do	19.30 25,5€	Malarina Trophäenraub	24	Sa	19.30 29€	BLUESTOOTH und BELLA BLUES A night of Blues, Funk & Rock	24	Di		geschlossene Veranstaltung
25	Fr	19.30 36,5€	R.ock I.n Peace best of Brex(H)its	25	So	19.30 30€	Rudi Dolezal 100 Jahre AUSTROPOP Tour 2025	25	Mi	19.30 29 €	The Jukebox Bandits THE JUKEBOX HITS
26	Sa	11.00 19.30	C. Lachkovics-Budschedl Reden ... 24,5€ B. Denk & Band Silberhochzeit 33,5€	26	Mo	ausverkauft	Gery Seidl beziehungsWEISE	26	Do	19.30 30,5€	Sound Hödn Country Rock Pop Hits-Night
27	So	13.00 ausverkauft	Kurt Leitner Warum net EMMVEE War das zu hart? 23,5€	27	Di	19.30 24€	Berni Wagner Monster	27	Fr	19.30 29,5€	Stereoparty Wir leben Live
28	Mo	19.30 28,5€	Lorenz Hinterberger & Die Echten WWDM / Dingsda	28	Mi	19.30 31,5€	Christian Kölbl Gute Nacht Freunde! REINHARD MEY	28	Sa		www.orpheum.at
29	Di	ausverkauft	Christoph Fritz Zärtlichkeit	29	Do	19.30 30,5€	Stefan Haider Director's Cut	29	So		Sommerpause bis 2.9.
30	Mi	19.30 32€	remasuri 20 Jahre – GEMMAS no amoi an!	30	Fr	19.30 29,5€	Walter Kammerhofer Amoi Ois	30	Mo		Sommerpause bis 2.9.
				31	Sa	19.30 26,5€	Berthold/Schweitzer/Perlega/Winter Danzereien				

September			
1	Mo		Sommerpause bis 2.9.
2	Di		Sommerpause bis 2.9.
3	Mi	19.30 34,5€	Omar Sarsam STIMMT
4	Do	19.30 31,5€	Walter Kammerhofer Amoi Ois
5	Fr	19.30 38,5€	The Goessl Brothers & Classic ... Beatles meet strings
6	Sa	19.30 23,5€	Butter Bread Funkwatschn – Saisoneroöffnungsparty
7	So		geschlossen
8	Mo		geschlossen
9	Di		geschlossen
10	Mi	19.30 35,5€	Gery Seidl beziehungsWEISE
11	Do	19.30 28€	Max Shelly & Band Best of Rock and Pop
12	Fr	19.30 25€	Rock Anthems The Journey Through Rock Music ...
13	Sa	11.00 19.30	K. Eckel Wer langsam spricht ... 34,5€ Rock Generation The Spirit of ... 35€
14	So	19.00 26,5€	Kritikos/Andreou/Stavropoulos Griechischer Sommer-Ausklang
15	Mo		geschlossen
16	Di	19.30 28,5€	Flo & Wisch Hörensagen
17	Mi	19.30 33,5€	Lydia Prenner-Kasper Haltbar-MILF
18	Do	19.30 29,5€	Andreas Ferner Nie mehr Schule
19	Fr	19.30 35,5€	Motorbienen Schlager Revue
20	Sa	19.30 30€	P&F Band Rock Blues Abend
21	So	11.00 19.30	K. Eckel Wer langsam spricht ... 33,5€ Alfred Dorfer GLEICH
22	Mo		geschlossen
23	Di	19.30 35,5€	Gernot Kulis Ich kann nicht anders
24	Mi	19.30 35,5€	Gernot Kulis Ich kann nicht anders
25	Do	19.30 34,5€	Lukas Resetarits GLÜCK
26	Fr	14.00 36,5€	Caroline Kreutzberger & Band A NIGHT OF ICONS – Greatest Hits
27	Sa	19.30 20€	Sonic Tension 20th Anniversary
28	So	19.30 28,5€	Bernhard Viktorin Irgendwas mit Menschen
29	Mo	19.30 26,5€	Marc Carnal Gott live
30	Di	19.30 36,5€	Alex Kristan 50 Shades of Schmah

FLO & WISCH

KABARETT

Neues Programm
Regie: Bernhard Murg

HÖREN SAGEN

PHOTO: MONITZ SPILL LANGE: PESSKORR

TERMINE IM ORPHEUM:
05.04.25 | 22.05.25 | 16.09.25

SAVE THE DATE: **WEIHNACHTEN LAST MINUTE** 1. DEZEMBER 2025 ORPHEUM

ALLE TERMINE AUF WWW.FLOUNDWISCH.AT
FOLGEN SIE UNS AUCH AUF SOCIAL MEDIA!

„Sehr lustig,
extrem sympathisch“
Der Standard

„Humoristisch vielfältig
und geschickt geschliffen“
Falter

„Ein Tanz auf
der Ideallinie“
Kurier

CLEMENS MARIA SCHREINER

FEHLERFREI

REGIE: LEO LUKAS

KABARETT NIEDERMAIR

KULISSE

2.4. / 23.4. / 1.5.
25.6. / 5.9.

www.rampensau.at

April				Mai				Juni			
1 Di	ausverkauft	Moritz Neumeier Was soll passieren?	!	1 Do	19.30 28,5€	Philipp Hochmair & Kurt Razelli Jedermann Razelli RMX		1 So	19.30 22,5€	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich	
2 Mi	19.30 29,5€	Moritz Neumeier Was soll passieren?		2 Fr	19.30 28,5€	Philipp Hochmair & Kurt Razelli Jedermann Razelli RMX		2 Mo	19.30 28,5€	Gery Seidl beziehungsWEISE	
3 Do	ausverkauft	Lukas Resetarits GLÜCK		3 Sa	19.30 24,5€	Thomas Maurer Trotzdem		3 Di	ausverkauft	Gery Seidl beziehungsWEISE	
4 Fr	ausverkauft	Lukas Resetarits GLÜCK		4 So	11.00 19.30	Klenk & Scheuba Sag Du, Florian ... E. Molden & Neue Wiener ...	24,5€	4 Mi	19.30 28,5€	5/8erl in Ehr'n BURN ON!	♪
5 Sa	ausverkauft	Lukas Resetarits GLÜCK		5 Mo	19.30 34,5€	Norbert Schneider & Band Ollas Paletti	♪	5 Do	19.30 23,5€	Falter Arena Journalismus live	
6 So	19.30 24,5€	Helmfried von Lüttichau Plugged – ein Soloprogramm		6 Di	19.30 24,5€	Wiener Tschuschenkapelle Balkan-Wien ICE	♪	6 Fr		www.stadtsaal.com	
7 Mo	ausverkauft	Ernst Molden & Der Nino aus Wien Unser Österreich / Zirkus	♪	7 Mi	19.30 24,5€	Malarina Trophäenraub		7 Sa	19.30 29,5€	Hans Theessink & Insingizi A Blues & Roots Revue	♪
8 Di	ausverkauft	Dr.Bohl SOLO		8 Do	19.30 24,5€	Christian Dolezal Herzensschlampereien		8 So	19.30	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich	
9 Mi	19.30 19,5€	Ian Fisher & Band Go Gentle (Record Release Concert)	♪	9 Fr	19.30 24,5€	Andreas Rebers I warat jetzt do		9 Mo	19.30 25,5€	Wiener Comedian Harmonists In der Bar zum Krokodil	♪
10 Do	19.30 24,5€	Roland Düringer Regenerationsabend 2.0		10 Sa	ausverkauft	Christoph Fritz Zärtlichkeit	TV-Aufzeichnung	10 Di	19.30 28,5€	Dr.Bohl SOLO	
11 Fr	19.30 28,5€	Vince Ebert Vince of Change	Kabarett direkt	11 So	19.30	K. Eckel Wer langsam spricht ... Christoph Fritz Zärtlichkeit	22,5€	11 Mi	19.30 28,5€	Maria Clara Groppler Mehrfrauen	!
12 Sa	11.00 19.30	Moder & Aigner Der Urknall war ... Thomas Maurer Trotzdem	23,5€ 24,5€	12 Mo	ausverkauft	Dr.Bohl SOLO		12 Do	19.30 22,5€	Benedikt Mitmannsgruber Der seltsame Fall des Benedikt ...	
13 So	ausverkauft	Lukas Resetarits GLÜCK		13 Di	ausverkauft	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich		13 Fr	ausverkauft	Gernot Kulis Ich kann nicht anders	
14 Mo	19.30 24,5€	E. Molden & Neue Wiener Concert ... mei liab	Albumpräsentation	14 Mi	19.30 24,5€	Malarina Trophäenraub		14 Sa	ausverkauft	Gernot Kulis Ich kann nicht anders	
15 Di	19.30 38,5€	Lubomyr Melnyk Die Kunst des Unendlichen	♪	15 Do	19.30 25,5€	Eure Mütter Fisch fromm Frisör		15 So	ausverkauft	Omar Sarsam STIMMT	
16 Mi	ausverkauft	Dr.Bohl SOLO		16 Fr	ausverkauft	Berni Wagner Monster		16 Mo	ausverkauft	Alex Kristan 50 Shades of Schmä	
17 Do	ausverkauft	Toxische Pommes Ketchup, Mayo und Ajvar (60 Min)		17 Sa	ausverkauft	Ehrenwort Die Liveshow	!	17 Di	19.30 28,5€	Dr.Bohl SOLO	
18 Fr	19.30 34,5€	Khalid Bounouar Khalidify – Die One-Man-Show	!	18 So	ausverkauft 19.30	K. Eckel Wer langsam spricht ... Sport vor Ort Impro-Comedy	21,5€	18 Mi	19.30 28,5€	A. Rebers und das Baumarkt ... Die Kunst der Fuge	♪
19 Sa	19.30 23,5€	Science Busters PLANET B.		19 Mo	19.30 29,5€	Lukas Resetarits GLÜCK		19 Do		www.stadtsaal.com	
20 So	19.30 29,5€	Lukas Resetarits GLÜCK		20 Di	19.30 29,5€	Lukas Resetarits GLÜCK		20 Fr	19.30 28,5€	Dr.Bohl SOLO	
21 Mo	19.30 21,5€	Kollegium Kalksburg & Sterzinger V KÖNIGINNEN	♪	21 Mi	19.30 24,5€	Malarina Trophäenraub		21 Sa	19.30 29,5€	Zoe Lyons Werewolf	
22 Di	ausverkauft	Martina Schwarzmann macht was sie will	!	22 Do	19.30 21,5€	G. Votava ft. Soyka & Petrova A SCHENES LEM! – Die Nöstlinger-Songs	♪	22 So	19.30 32,5€	Jessica Forstekew / Felicity Ward mixed show	
23 Mi	ausverkauft	Martina Schwarzmann macht was sie will		23 Fr	19.30 29,5€	Wir Staatskünstler Alte Hunde neue Tricks		23 Mo	ausverkauft	Mira Lu Kovacs Please, Save Yourself Tour 2025	♪
24 Do	19.30 23,5€	Falter Arena Journalismus live		24 Sa	19.30 23,5€	Science Busters PLANET B.		24 Di	19.30 32,5€	Mira Lu Kovacs Please, Save Yourself Tour 2025	♪
25 Fr	19.30 24,5€	Horst Evers So gesehen natürlich lustig	!	25 So	ausverkauft	K. Eckel Wer langsam spricht ... Toxische Pommes Wunschlos ...		25 Mi	19.30 27,5€	Ass-Dur Celebration	
26 Sa	19.30 26,5€	Weinzettl & Rudle 5 Sterne Beziehung ... & andere Märchen		26 Mo	19.30 29,5€	Landstreich Plus renaturiert – Tour 2025	♪	26 Do	19.30 27,5€	Ass-Dur Celebration	
27 So	ausverkauft	Alfred Dorfer GLEICH		27 Di	ausverkauft	Gery Seidl beziehungsWEISE		27 Fr	19.30 27,5€	Urban Priol Im Fluss. Täglich quellfrisch, immer aktuell!	
28 Mo	ausverkauft	Alfred Dorfer GLEICH		28 Mi	19.30 24,5€	Malarina Trophäenraub		28 Sa		Sommerpause bis 2.9.	
29 Di	19.30 24,5€	Sigi Zimmerschied Kein Thema – eine deutsche Antwort	!	29 Do	19.30 19,5€	Ina Jovanovic Unerwartet		29 So		Sommerpause bis 2.9.	
30 Mi	ausverkauft	Omar Sarsam STIMMT		30 Fr	19.30 24,5€	LUKSAN WUNDER WTFM 100, NULL	!	30 Mo		Sommerpause bis 2.9.	
				31 Sa	ausverkauft	Rubey & Schwarz Das Restaurant					

September			
1 Mo		Kassa von 16:30-19:30 geöffnet	
2 Di		Kassa von 16:30-19:30 geöffnet	
3 Mi	19.30 29,5€	Gernot Kulis Ich kann nicht anders	
4 Do	19.30 23,5€	Otto Lechner & Gäste THE DARK SIDE OF THE ACCORDION	♪
5 Fr	19.30 22,5€	Toxische Pommes Wunschlos unglücklich	
6 Sa	19.30 28,5€	Rubey & Schwarz Das Restaurant	
7 So		www.stadtsaal.com	
8 Mo	ausverkauft	Alex Kristan 50 Shades of Schmä	
9 Di	19.30 27,5€	Marie Luise Ritter Live 2025	
10 Mi	19.30 29,5€	Gernot Kulis Ich kann nicht anders	
11 Do	19.30 23,5€	Falter Arena Journalismus live	
12 Fr	19.30 22,5€	Ina Jovanovic Offline	
13 Sa	15.00 19.30	K. Eckel Wer langsam spricht ... Malarina Trophäenraub	29,5€ 24,5€
14 So	15.00 19.30	Lukas Resetarits Glück Erdbeerkäse Strawberry ...	29,5€ 27,5€
15 Mo		www.stadtsaal.com	
16 Di		geschlossene Veranstaltung	
17 Mi	19.30 28,5€	Omar Sarsam STIMMT	
18 Do	19.30 28,5€	Omar Sarsam STIMMT	
19 Fr	19.30 19,5€	Tereza Hossa Tagada	
20 Sa	19.30 25,5€	Katharina Straßer Die 50+ Jahre Austropop Revue	♪
21 So	19.30 29,5€	Lukas Resetarits GLÜCK	
22 Mo	19.30 28,5€	Josef Hader HADER ON ICE	
23 Di	19.30 24,5€	Michael Bauer 10-Meter-Turm	!
24 Mi	19.30 28,5€	Josef Hader HADER ON ICE	
25 Do	ausverkauft	Josef Hader HADER ON ICE	
26 Fr	19.30 20,5€	Berni Wagner Monster	
27 Sa	19.30 28,5€	Alfred Dorfer GLEICH	
28 So	ausverkauft 19.30	Klenk & Reiter Geschichten aus ... Alfred Dorfer GLEICH	28,5€
29 Mo	19.30 29,5€	Gery Seidl beziehungsWEISE	
30 Di	19.30 28,5€	Weinzettl & Rudle FÜR IMMER ... und andere Irrtümer	!

LUKASRESETARITS GLÜCK

STADTSAAL
3., 4., 5., 13., 20. April
19. + 20. Mai
21. September

ORPHEUM *Wien*
17. April + 16. Mai
25. September

**INTER
MEZZO**
IN DER
WIENER
STAATS
OPER
9. Juli Oper Wien



Tickets und Infos:
stadtsaal.com



RUBEY & SCHWARZ

Das Restaurant

Wiener Stadthalle
26.04.2025 | HALLE F

April

3 Do	16.00 13€	Reinhold G. Moritz Die Wanze, 8+
4 Fr	16.00 11€	OLIVIA productions Mit Gefühl(t), 2+
5 Sa	16.00 13€	Brennholz.Rocks Tuu Tuu Feuerkrone, 3+
6 So	16.00 11€	OLIVIA productions Neugierig, 2+
10 Do	16.00 13€	Kiri Rakete und Geraldino Lustiger Wahnsinn & musikalischer ..., 4+
11 Fr	16.00 13€	Schneck + Co Willi Wolle, 5+
19 Sa	15.30 15,5€	Science Busters Science Busters 4 Kids, 9+
20 So	11.00 15,5€	Science Busters Science Busters 4 Kids, 9+
24 Do	16.00 13€	Bernhard Fibich Kuddelmuddel und Gesprudel, 3+
25 Fr	16.00 13€	Body Rhythm People Mrs. Fops – Expedition Rhythmus, 5+
26 Sa	16.00 13€	Marko Simsa Filipp Frosch und das Geheimnis ..., 5+
27 So	16.00 13€	Schneck + Co Die Omama im Apfelbaum, 5+

Mai

24 Sa	15.30 15,5€	Science Busters Science Busters 4 Kids, 9+
-------	----------------	---

Impressum

Herausgeber & Medieninhaber: Verein der Freunde der Freude am Theater, 1080 Wien, Lenaugasse 1a.
ZVR: 562732838. **Offenlegung gem. § 25/2:** Informationszeitung über Kunst und Kultur.
Druck: Ferdinand Berger & Söhne GmbH, 3580 Horn
Fotocredits Titelseite: Tibor Culcsar (Schlager); Muhasad Al-Ani (Toxische Pommes); Stefan Gergely (Sarsam); Katrin Werzinger (Resetarits)
 Adressänderungen und Abbestellungen der Zeitschrift bitte an: programm@niedermair.at
 Druckfehler sowie nach Drucklegung eintretende Änderungen können nicht ausgeschlossen werden.



Bernhard Fibich Kuddelmuddel und Gesprudel

Die Mitmachkonzerte umfassen ausschließlich von Bernhard Fibich komponierte und getextete Lieder für Kinder von 3 bis 11 Jahren. Die Lieder und eingebetteten Aktionen sind nach pädagogischen Gesichtspunkten konzipiert und durch häufigen Methodenwechsel gekennzeichnet. Kinder und Erwachsene werden in das Konzert spielerisch miteinbezogen!
 Dass Bernhard Fibich weiß, wovon er singt, ist keine Überraschung: Er ist Vater von drei erwachsenen Kindern – und begeisterter Großvater.

Niedermair, 24. April



Reinhold G. Moritz Die Wanze

Er ist seines Zeichens Schnüffler, Privatdetektiv und zwar der einzige bezahlbare und der einzige noch lebende! Sein Job ist hart und nicht ungefährlich ... Die Rede ist von Wanze Muldoon. In Dixies Bar nimmt er gerne eine Auszeit und labt sich an seinem Lieblingscocktail: Rosentau mit Ligusterblatt. Genau in dieser Bar erzählt er uns von seinem letzten Auftrag, der alle bisherigen in seinem „Krablerdasein“ übertroffen und ihn beinahe das Leben gekostet hat ... Ausgezeichnet mit dem STELLA-Darstellender.Kunst.Preis.

Niedermair, 3. April



Kiri Rakete und Geraldino Lustiger Wahnsinn & musikalischer ...

Kiri Rakete und Geraldino haben sich wieder mal zusammen geschlossen und verzaubern ihr Publikum mit hand-, hirn- und herzegemachter Musik. Die Songs der Wiener Kinderliedermacherin sind eine erfrischende Art Zauberformel für einen spielerischen und fröhlichen Alltag. Sie lädt das Publikum zum Zuhören, Singen, Tanzen und Schmunzeln ein. Geraldino aus Nürnberg düst mit Pop und Folk schon viele Jahre durch die Kindermusikwelt, ein sympathischer Kindschopf, der es versteht, Augen zum Leuchten zu bringen.

Niedermair, 10. April



OLIVIA productions Neugierig

Eine Entdeckerin macht sich auf die Suche nach den kleinen spannenden Dingen im Alltag und entdeckt dabei Mister Neugierig. Gemeinsam stecken sie ihre neugierigen Nasen überall hinein und stoßen dabei auf viele Fragen: Was ist das? Was kann es? Wozu braucht man es und warum ist es eigentlich da? Lasst uns zusammen entdecken, forschen, finden und erfinden mit all den bekannten W-Fragen! Ein neues Kindertheaterstück von OLIVIA productions über die unendliche Neugier und die Suche nach dem Finden.

Niedermair, 6. April;
4. April (Mit Gefühl(t))



Schneck + Co Die Omama im Apfelbaum

DIE OMAMA IM APFELBAUM – nach dem gleichnamigen Buch von Mira Lobe – wird bei SCHNECK + CO – von einem Fingerwurm erzählt, von sauren Puppen ertanz und mit viel Live-Musik ersungen – zu einem poetischen Musiktheaterstück für Kinder ab 5 Jahren: Von einem Jungen und seinem fantasievollen Umgang mit der abenteuerlustigen „Und-wenn-sie-zuhause-mit-dir-schimpfen-sag-ruhig-meine-Omama-hat’s-mir-erlaubt“-Omama und der lebenswerten „Du-Burschi-willst-mir-sicher-einen-Gefallen-tun“-Omama.
 Niedermair, 27. April;
11. April (Willi Wolle)



Science Busters Science Busters 4 Kids

Wissenschaft zum Nach-Machen und Nach-Denken – farbenfroh, lustig und lehrreich! Habt ihr schon mal von den Science Busters gehört? Das sind wilde Wissenschaftler in schicken Kostümen und sie sagen laut und deutlich: Wissenschaft ist cool!
 Die Science Busters sind auf der Jagd nach Wissen und Spaß. In ihrem Programm für Kinder zeigen sie, was Wissenschaft kann – nämlich fast alles: Impfstoffe entwickeln, auf den Mars fliegen, krachen, brennen, stinken, ... Außerdem retten und erklären die Science Busters die Welt.
 Für Kinder ab 9 Jahren.
 Stadtsaal, 19./20. April, 24. Mai



Marko Simsa Filipp Frosch & das Geheimnis des Wassers

Seit Filipp Frosch auf die Welt gekommen ist, umgeben ihn viele Geräusche des Wassers – er hört die Geschichten des rauschenden Bächleins, den Rhythmus der Regentropfen, und wenn er und seine Freunde in den Teich hüpfen, erschallt ein richtig saftiges „Platsch“! Weil Filipp Frosch sehr neugierig ist, fragt er sich eines Tages: „Wo kommt denn eigentlich das Wasser her?“ Mit dieser Frage steht er vor einem Rätsel. Also macht er sich auf den Weg, um die richtige Antwort zu finden.

Niedermair, 26. April



Robert Alan Pervekt

Robert Alans neues Programm heißt „Pervekt“, weil sein Leben eben Pervekt ist. An guten Tagen steht er vorm Geldautomaten. An schlechten Tagen steht er vorm Pfandautomaten. Am Ende vom Tag kommt er auf Null raus. Sagt er zumindest dem Finanzamt. Robert Alan wurde 1986 in der ehemaligen DDR geboren. Nackt und ohne Geld. Aber das ist der Zustand, in dem man am gefährlichsten ist. Und am lustigsten. Heute, 38 Jahre später, befindet er sich wieder in diesem Zustand. Robert Alans Leben ist Pervekt.

Niedermair, 24. Mai



Dr.Bohl SOLO

Jeder war's mal, viele sind es. Viele wollen's, wenige lang. Mickie besingt es und Han heißt so. SOLO. Erstmals hat es auch Paulus erwischt: Nach zwei bahnbrechenden Programmen mit seinem kongenialen Bruder muss er diesmal alleine ran. Er nutzt dies, um für alle Suchenden da draußen aufzuarbeiten, wovon er viele hatte: Dates. Das häufigst anvisierte Minenfeld dieser Welt. Anhand von fünf überlebten Tinder Dates werden Fehler, Red Flags und vor allem die eigene Vergangenheit aufgearbeitet. Ob das eine gute Idee ist?

Stadtsaal, 8., 16. April, 12. Mai, 10., 17., 20. Juni



Flo & Wisch Hörsagen

Hier finden zwei Halbwissen zu einem Ganzen zusammen und lassen es in der Gerüchteküche so richtig brodeln. Das ist zwar nicht unbedingt wissenschaftlich fundiert, aber dafür unheimlich komisch! Für die beiden ist das „Hörsagen“ dabei die perfekte Quelle für unfassbare Geschichten und mitreißende Songs, in denen man sich nur allzuoft selbst wiederfindet.
 Flo und Wisch treffen das Publikum mit ihrem Humor wieder genau dort, wo der spontane Lacher sitzt. Egal, ob Sie die beiden bisher nur vom Hörsagen kannten oder von den beiden schon live begeistert wurden – schauen Sie sich das an! Man hört, es soll richtig gut sein.
 Orpheum, 5. April, 22. Mai, 16. September



Ass Dur Celebration

It's a kind of magic! In CELEBRATION feiern die Brüder Dominik und Florian Wagner die Rückkehr der Live-Show-Magie. Endlich feiern, aber was eigentlich? Sie feiern die Freiheit und das Leben, sie feiern Mozart und Helene Fischer. Jeder Abend ist ein einzigartiges Erlebnis, lustig und hochmusikalisch, voller Magie und Comedy, Gesang und Klamauk. Seien Sie dabei, wenn die Brüder auf der Bühne Lieder entstehen lassen, die so noch nie jemand gehört hat und musikalisch ausfechten, wer der Bessere ist – mit Klavier, Charme und Geige.

Stadtsaal, 25./26. Juni



Johannes Dullin Johannes Dullin spielt den Teufel

Johannes Dullin hat die letzten 20 Jahre damit verbracht, die Vielseitigkeit des Komischen zu erforschen und progressiv weiterzudenken. Seine Comedy ist absurd, albern und überhaupt nicht vorhersehbar. Rauschhaft feiert der Komiker, Schauspieler, Performer und Theatermacher den Unsinn und potenziert mit seinem eindringlichen Schalk das Absurde bis ins Unermessliche. Das Publikum lacht und weiß oft gar nicht, warum, doch auch die größten Albernheiten bekommen eine sonderbar existentielle Kraft ...

Niedermair, 19. Mai



Jessica Fostekew / Felicity Ward mixed show

The british actress, writer and stand-up comedian Jessica Fostekew was nominated for the 2019 Edinburgh Comedy Award for Best Show for her stand-up „Hench“. „A new fiercely funny strain of comedy that's her own“ The Independent
Felicity Ward: Known for her iconic screen roles, TV appearances and her international, multi-award winning live stand-up comedy tours, Felicity Ward's no-filter, authentic and hilarious attitude to life has made her a darling of critics and fans alike.
 „Joyfully funny... her originality and sheer inventiveness stay with you long after. ★★★★★“ Edinburgh Evening News
 Stadtsaal, 22. Juni



Elli Bauer fAngst?

„Einmal im Leben“, denkt sich Elli, „will ich so mutig sein wie eine Stadtaube.“ In ihrem dritten Programm „fAngst?“ zeigt Elli Bauer, wie wir Menschen mit Angst tanzen. Um Angst herumtanzen. Aber auch, wie wir aus unserer Angst wieder heraustanzen können. Wie kratze ich gekont eine juckende Stelle, die man in der Öffentlichkeit nicht kratzen darf, ohne die Hände zu benutzen? Wie stehe ich, nachdem ich gestolpert bin, lässig vom Boden wieder auf? Erleben Sie einen Bachata der Neurosen, präsentieren Sie Ihre Unsicherheiten mit Jazz-Hands. Das Leben ist ein konstanter Balance-Akt mit Hebefigur.
 Niedermair, 5. April, 4. Juni



Horst Evers So gesehen natürlich lustig

Reden wir nicht drumrum. Die Welt ist ein Jammertal. Ständig passiert etwas, das uns müde, ratlos, wütend macht. Oder alles vier zusammen. So gesehen ist es fast erstaunlich, wieviel sehr Lustiges trotzdem unverdrossen passiert. Was man jedoch womöglich gar nicht immer mitkriegt, wenn es einem nicht erzählt wird.
 Darum geht es in diesem Programm. Um Geschichten, die erzählt und vorgelesen werden. Von mir. Eigentlich wie immer. Nur, dass es neue Geschichten sind. Die im Hier und Jetzt spielen. Und trotzdem sehr witzig sind. Oder gerade deshalb.
 Stadtsaal, 25. April



Maria Clara Groppler Mehrgungfrau

Maria Clara Groppler ist mit Sicherheit die vielfältigste und spannendste weibliche Stand-Up-Comedienne der Deutschen Comedy-Szene. Hinter dem gefährlichen Madonnenlächeln verbirgt sich eine talentierte Comedienne mit derben, aber charmantem Humor. Nach dem großen Erfolg ihres ersten Live Programms „Jungfrau“ präsentiert Maria Clara Groppler stolz ihr zweites Programm: „Mehrgungfrau“. Der einzig logische Nachfolger!
 In dem Programm wird Maria die Probleme der modernen Mehrgungfrau im 21. Jahrhundert behandeln.
 Stadtsaal, 11. Juni



Stefan Haider

Director's Cut

Seit über 20 Jahren Religionslehrer und dann plötzlich Direktor? Wie konnte das passieren? Im Prinzip war es die Bewerbung. Die Zukunftsvision, die die Bewerbungskommission überzeugt hat. Ein Religionslehrer kennt schließlich die Richtung: Kehrt um! 180 Grad! Wer das täglich zweimal durchzieht, ist am Abend wieder auf der Spur. Und natürlich geht es in so einer Vision niemals nur um Schule. Nein! Das Leben insgesamt, die Welt, das ganze Universum gehören neu aufgestellt. Und irgendwer muss damit beginnen!

Orpheum, 29. Mai



Romeo Kaltenbrunner

Heimweh

Romeo muss heim, von Wien nach Oberösterreich. Die Oma liegt im Sterben. Wieder mal. Die Reise in sein Heimatdorf ist für Romeo auch eine Zeitreise zurück in seine eigene Kindheit und Jugend. Er besucht daheim im Dorf ein Zeltfest. Umgeben von Grillhendl-Duft und leicht betrunken von einer ganzen Schachtel Jägermeister wird Romeo nostalgisch... In seinem zweiten Programm spricht Romeo Kaltenbrunner über sein Aufwachsen am Land, und wie es ist, wenn man fremder aussieht, als es der eigene Familienname und der Dialekt vermuten lassen.

Niedermair, 3./4. April, 3., 31. Mai, 5. Juni, 29. September
Orpheum, 22. April



Walter Kammerhofer

Amoi Ois

Walter hat sich monatelang durchgekämpft, durch jedes einzelne seiner Programme. Und jetzt ist er bereit für eine beispiellose Zwerchfellmassage mit vollem Körpereinsatz. Der Kammerhofer kommt mit einem riesigen Bauchladen voller Sahnestückchen aus seinem kompletten Repertoire, von süß über scharfsinnig bis zartbitter. Es ist eine aberwitzige Komposition für jeden Geschmack und charmantem Chaos auf der Bühne. AMOI OIS ist die Essenz von „Lachen rein und Alltag raus“. Das neue BEST OF mit einem Kammerhofer wie er lebt und bebt. Es ist sein Höhepunkt, sein persönlicher Kabarettgipfel, es ist einmal alles an einem Abend.

Orpheum, 16. April, 30. Mai, 4. September



Jenny Simanowitz

Love, Laughter & Libido in the Golden Years

Some months after the death of her life partner, a friend persuades a 72-year-old woman to join a dating site. She uncovers, among other things, her domatrix yearnings, encounters a man whose tragedy is having an oversize phallus, and fights off numerous 35-year-olds who are determined to get her into bed. The stories, half-read and half-told, untangle myths about sex and age, reveal the sad truth about how many relationships suffer from „bed death“ – and inbetween the stories... the wonderfully talented pianist, Stephanie Hacker!

Niedermair, 15. April, 20. Mai



Serdar Somuncu

Songs & Stories

Diesmal gibt es mit Serdar Somuncu kein Kabarett, sondern einen bunten Abend aus Musik und Geschichten. Gewohnt provozierend, erzählt Somuncu uns Geschichten aus seinem Leben und nimmt uns mit auf eine Reise durch seinen musikalischen Werdegang. Somuncus musikalische Wurzeln liegen im Soul und R&B, jedoch variiert die stilistische Bandbreite des studierten Musikers auf seiner neuen Tour von Punk bis Funk und klingt zuweilen sogar wie die Düsterröcker. Auch in diesem Programm nimmt Somuncu kein Blatt vor den Mund. Sie dürfen sich auf einen abwechslungsreichen Abend gefasst machen.

Orpheum, 18. Mai



Sport vor Ort

Wiens legendärste Impro-Comedy-Show

Improvisations-Theater auf höchstem Niveau – spontaner kann Unterhaltung nicht sein! Das ist SPORT VOR ORT, Wiens legendärste Impro-Comedy-Show. Zwei Teams aus den besten Impro-Spieler*innen Österreichs treten in einem knallharten Wettbewerb gegeneinander an und spielen um die Gunst des Publikums. Das Publikum stimmt für jenes Team ab, das besser, schneller, lustiger improvisiert hat und kürt damit am Ende die Sieger*innen des Abends. Genau achtzehn Jahre nach seiner Premiere ist das Erfolgsformat SPORT VOR ORT im STADTSAAL angekommen.

Stadtsaal, 18. Mai



Zoe Lyons

Werewolf

Zoe took her first steps down the comedy path in 2003 after training as an actress at the Poor School in London. She went on to win the Funny Women Competition in 2004 and her debut Edinburgh show was nominated for the if.comedy newcomer award. In 2008 she won Dave's Funniest Joke of The Fringe Award. Zoe has appeared in many TV shows including Mock the Week, The Wright Stuff, Michael McIntyre Roadshow, Q.I and many more. „She is very sharp... an excellent hour, well spent“ Times „An hour of intelligent observations and hilarious character comedy“ Three Weeks

Stadtsaal, 21. Juni



Malarina

Trophäenraub

Malarina muss sich etwas überlegen. Ihr Ruhm hat dazu geführt, dass das Finanzamt und die Sozialversicherung ständig absurde Geldbeträge von ihr wollen. Wie praktisch, dass sie in Österreich lebt, einem Land ohne Erbschaftsteuer. Malarina ist eine bürgerliche Pseudo-Feministin. Sie nützt das Patriarchat lieber für ihren Vorteil, anstatt es zerschlagen zu wollen. Also macht sich die Trophäenfrau auf die Suche nach potentiellen Partnern und dated sich durch die Geschichte der Menschheit.

Orpheum, 2., 24. April, 3. Juni
Stadtsaal, jeden MI im Mai, 13. September
Niedermair, 18.-20. Juni, 8. September



Lukas Resetarits

GLÜCK

Glück gehabt! Ruft man einem Menschen zu, der gerade einer gefährlichen, ja lebensbedrohlichen Situation entronnen ist! „Da hast du aber Glück gehabt!“ Ist sein Glück damit verbraucht? Weil „schon gehabt“? Muss dieser Mensch dann sein „Glück“ woanders suchen? Ein neues Glück? Im Glücks-Spiel? In der Liebe? Im Sport? In der Kunst? Im Internet? Fragen über Fragen über Glück.

All diese Fragen, und viele mehr, stellt Lukas Resetarits in seinem 30. Programm „GLÜCK“.
Stadtsaal, 3.-5., 13., 20. April, 19./20. Mai, 14., 21. September
Orpheum, 17. April, 16. Mai, 25. September



Tare

Isaawaahsiin! (Try Out)

Tare präsentiert mit „Isaawaahsiin!“ ein Programm, das zwischen Stand-up und Kabarett balanciert. In seinen Nummern erkundet er die vielen Schattierungen seines Lebens – zwischen afrikanischen und europäischen Wurzeln, Stadt- und Landleben und humorvollen Geschichten vom Alltag mit Migrationshintergrund. Mit Wortwitz, Crowdwork und musikalischen Einlagen sorgt Tare für überraschende Perspektiven und spricht besonders Menschen an, die frische Kleinkunst lieben und neue Stimmen auf der Bühne erleben möchten.

Niedermair, 27. Mai, 24. Juni



Teilzeitdivas

Blind date mit Bruce Will-es

In Zeiten des Onlinedatings hat sich ein Herr mit Nickname „Bruce Will-es“ (Name ist durchaus Programm) mit drei anonymen Internetbekanntschaften ein Blind Date ausgemacht, die allerdings nichts voneinander wissen. Bruce denkt nämlich praktisch – falls ihm eine der Damen live nicht gefällt, hat er immerhin noch zwei weitere zur Auswahl. Doch Bruce kommt zu spät, die Damen decken versehentlich seinen Plan auf, ein Bitchfight jagt den nächsten und schließlich kommt nach der schwesterlichen Vereinigung doch alles anders als geplant...

Orpheum, 20. Juni



Hannes Tschürtz

Unnützes Musikwissen

Wissen Sie, was „Dirty Dancing“ mit der Entstehung des HipHop zu tun hat, oder dass Cher einmal die Babysitterin von Anthony Kiedis von den Red Hot Chili Peppers war? Formal selbst seit mehr als zwei Jahrzehnten maßgeblich mitten im österreichischen Musikgeschäft tätig, hat Hannes Tschürtz seit jeher nicht nur beruflich leidenschaftlich gerne hinter den Vorhang geschaut, sondern auch Geschichten und Anekdoten aus der Pop-Historie gesammelt. Jetzt ist daraus ein Buch und ein unterhaltsames Programm geworden...

Niedermair, 23. Mai



Omar Sarsam

STIMMT

Kennen Sie das Gefühl, dass Sie es völlig richtig machen wollen, tief drin aber wissen, es sicher komplett falsch zu machen? Dann stimmen Sie mit ein: Sie sind in guter Gesellschaft. Denn irgendwas stimmt immer. Und wenn nicht irgendwas, dann zumindest irgendwer.

Während alle anderen auf Fehlersuche sind, begibt sich Omar Sarsam einen musikalischen Kabarettabend lang mit Ihnen auf die Suche nach dem, was stimmt.

Stadtsaal, 30. April, 15. Juni, 17./18. September
Orpheum, 4./5. Juni, 3. September

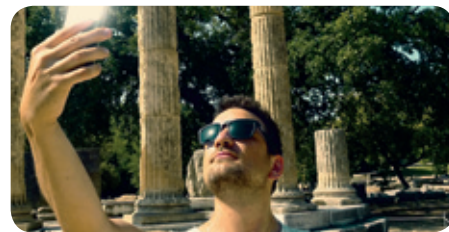


Maxi Schafroth

Faszination Bayern

Nach seinem ersten Soloprogramm „Faszination Allgäu“ setzt der Kabarettist Maxi Schafroth seine bizarre Beobachtungsreise nahtlos fort. „Faszination Bayern“ ist der zweite Meilenstein seiner von langer Hand geplanten Kabarett-Trilogie. Die Idee dazu hatte Schafroth nach eigener Aussage im Alter von sieben Jahren beim Berühren des elektrischen Weidezauns in Gumpratsried bei Eggisried. „Das war bewusstseinsweiternd!“, so Schafroth, der im Rahmen seiner IHK-Lehre zum Bankkaufmann auch eine solide Kabarettausbildung genossen hat.

Niedermair, 21./22. Juni



Xaver Schumacher

Das Orakel von Selfie

Wo findet man Antwort auf alle Fragen? Im Orakel von Selfie, ist ja logos! Xaver Schumacher präsentiert moderne Coverversionen antiker Sagen und erzählt griechische Mythen für die Gen Z: die Generation Zeus. In seinen Metamorphosen wird Medusa zu #Metoosa, Sisyphos müht sich mit Online-Flugbuchungen und die Büchse der Pandora kämpft gegen Dosenpfand. Infotainment auf olympischem Niveau! Ein Programm für Nymphen, Nerds und Neugierige, für Mythologie-Fans und solche, die es noch werden wollen.

Niedermair, 8. April, 20. Mai, 10. Juni



Bernhard Viktorin

Irgendwas mit Menschen

Was willst du machen, wenn du groß bist? „Irgendwas mit Menschen“, hab ich als Kind gesagt. Später wurde daraus: „Irgendwas mit Computer“. Mittlerweile weiß ich nicht, was mir mehr auf die Nerven geht. Reden mit den Leuten? Oder Chatzen mit dem Bot? Und dass man inzwischen seinen Partner via App suchen muss, ist die Krönung des Dilemmas. Um sein innerliches Gleichgewicht zu finden, legt Bernhard Viktorin einen Abend lang die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft auf die Waagschale.

Orpheum, 20. Mai, 28. September



Berni Wagner

Monster

Herrschaftszeiten! Der Berni Wagner wieder. Macht wieder Slapstick mit Sprache. Verbales Jiu-Jitsu. Feine Klinge und so weiter, sowieso – aber alles nur Selbstverteidigung versteht sich. Seit ihm gesagt wurde, dass auch in ihm ein Monster schlummert, klammert sich Österreichs beliebtester Zottelfrisurträger mit Zähnen und Klauen an seinen Humor. Nur so kann er seine Angst lang genug bezähmen, um sich auf die Suche nach dem Ungeheuer zu machen: Irgendwo da drin muss es doch sein. Oder?

Niedermair, 24.-26. April, 13. Juni
Stadtsaal, 16. Mai, 26. September
Orpheum, 27. Mai



5/8erl in Ehr'n

BURN ON!

BURN ON löst als Volkserkrankung das Burn Out ab: Unsere Gesellschaft ist im Dauerstress, aber Weitermachen bis zur Erschöpfung ist angesagt. Pausen sind keine vorgesehen, BURN ON! 5/8erl in Ehr'n drehen den Spieß um und liefern mit BURN ON! eine Sound Therapie und Songs zum wunderbaren dolce far niente. Der Wiener Soul dient dabei als Schmerzmittel gegen den überfordernden Alltag unserer Zeit. Max Gaier, Robert Slivovsky: Gesang | Miki Lieberman: Gitarre | Hanibal Scheut: Bass | Clemens Wenger: E-Piano, Akkordeon

Stadtsaal, 4. Juni
Orpheum, 4. Oktober



Christian Becker Beckers Banquet 2025

Die runde Sache, die Christian Becker 2025 begeht, feiert der Musiker mit zahlreichen Gästen und einem Jubiläumsprogramm der Superlative. Fixe Anteilnahme gibt es aus gegebenem Anlass bereits von Meena Cryle, Tini Kainrath, Viki Miehle, Niddl und Andy Baum. Mit weiteren Gratulant*innen ist zu rechnen. Die Band setzt sich wie auch in den vergangenen Jahren aus einem Großaufgebot der heimischen Szene zusammen, das qualitativ keinen internationalen Vergleich zu scheuen braucht. Weitere Infos folgen je nach Einladungen aktueller Neuigkeiten. Orpheum, 12./13. April



Berthold/Schweitzer/Perlega/Winter Danzereien

Das Erfolgsprogramm von Leo Berthold mit Günter Schweitzer, Andrea Perlega und Bernhard Winter ist eine Verneigung vor dem Literaten, Texter und Musiker Georg Danzer. Leo Berthold trägt autobiographische Texte, Prosa und Anekdoten von Georg Danzer vor, von einfühlsam bis kräftig und ein bisschen derb. Umrahmt werden die Texte von Günter Schweitzer, der Danzer-Lieder unnachahmlich gefühlvoll interpretiert. Die musikalische Begleitung übernehmen Bernhard Winter (Cajon) und Andrea Perlega (Gitarre), die das Bild von Georg Danzers Musik vervollständigen, wie man es kennt. Orpheum, 31. Mai



Blonder Engel Lieder, die lustig sind und manchmal ...

...ein bisschen traurig, aber das ist okay. Der Name ist Programm quasi. „Lieder, die lustig sind und manchmal ein bisschen traurig, aber das ist okay“ (kurz: LDLSUMEBTADIO) und ja: er ist ein bisschen sperrig und lang. Aber wenn man dann eh keinen Presstext mehr dafür braucht, hebt sich das doch auf oder!? In diesem Sinne: Lassen Sie sich ein auf Lieder, die lustig sind und manchmal ein bisschen traurig. Das ist okay. Wirklich! Freuen Sie sich auf ein best of both worlds, bei dem der Künstler im Spagat aus „lustig und ernst“ Breite gewinnt und feinfühlig funny zu einem zauberhaft einzigartigen Konzertabend lädt. Niedermaier, 30. April, 14. Juni, 28. September



Christian Kölbl Gute Nacht Freunde! REINHARD MEY

„Wenn Kölbl in die Saiten greift und dann noch seine wunderbare und virtuose Stimme dazu erklingen lässt, ja da ist man im ersten Moment einfach nur erstaunt! Man ist sowohl akustisch als auch optisch sehr überrascht! Aber nicht nur der Lieder wegen, sondern auch seine Moderation, für die ja Mey sehr beliebt ist, hat er voll im Griff! Mit viel Humor und Selbstironie führt Kölbl von einem Lied zum Nächsten! Und es gelingt ihm, dem Original wirklich verdammt nahe zu kommen, ohne aber dabei seine eigene Persönlichkeit zu verbergen! Eine sprachlich gelungene Melange aus Wien und Berlin ...“ (Pressezeitung) Orpheum, 28. Mai



Blues Brothers 2nd Hand 3 Sisters 2 Brothers 1 Band

Auch heuer „versteckt“ sich wieder das eine oder andere vollkommen neue Highlight im Programm. Die Band hat sich also wieder ein paar Specials rund um die Show, die die Reise durch Funk, Soul, RnB, Rock'n'Roll und Blues begleitet, einfallen lassen und umrahmt damit die beliebten und bekannten Standards der beiden Brüder zur Rettung ihres Kinderheimes. Das Motto gemäß Elwood & Jake bleibt natürlich wie immer gleich: „It's 106 miles to Chicago, we got a full tank of gas, half a pack of cigarettes, it's dark... and we're wearing sunglasses.“ Orpheum, 17. Mai



BLUES TOOTH und BELLA BLUES A night of Blues, Funk & Rock

Zum vierten Mal schon lädt die Bluestooth-Bluesband in's Orpheum zu einer Nacht voll mitreißender Klassiker aus den Genres Blues, Funk und Rock. Die besten Eigenkompositionen der Band runden das Programm ab und die unverwechselbare Stimme von Silvia Josifoska sowie die modernen Arrangements der Songs werden wieder ein sensationelles Konzerterlebnis garantieren. Und es gibt noch weitere Sensationen: In diesem Jahr mit dabei: Bella Blues, mit unverwechselbarer Blues-Stimme, toller Show und ihrer neuen Band sowie zahlreichen Gastmusikern! Orpheum, 24. Mai



Butter Bread Funkwatschn

Alles in Butter Bread. Hier wird Fusion mit Wiener Funk kombiniert – und das in großartiger Bigband-Manier. Sie präsentieren eigene Kompositionen und Arrangements, in welchen Einflüsse von unterschiedlichsten Genres wie Soul, RnB oder Jazz in einzigartiger Weise miteinander verschmelzen. Nach der ersten EP „Midnight Snack“ folgte im Oktober 2023 die Live-EP „Live at Gasometer Vienna“. Besonders einzigartig sind die Live-Shows von Butter Bread. Hier werden alle dazu verleitet, das Tanzbein zu schwingen!

Orpheum, 6. September



Landstreich Plus renaturiert – Tour 2025

Es war der studentische Sumpf der 90er Jahre, dem die musikalische Sumpfrohe „Landstreich“ ihr erstes Erblühen zu verdanken hatte. Das (damals) feuchtheiße Klima der Neuen Volksmusik brachte ein Geschöpf hervor, das sich alsbald als Nachtschattengewächs outete und sich eher der Gattung der Musikkabarett-artigen zugehörig fühlte. 2025 will Landstreich mit 16 Konzerten nachweisen vorsorglich von der roten Liste genommen werden. Ob der Versuch der Renaturierung gelingt, wird sich auf einigen der spannendsten Bühnen Österreichs zeigen.

Stadtsaal, 26. Mai

HOSEA RATSCHILLER

HAPPY PLACE

Ein Glücksfall

Premiere: 7.10.2025 Stadtsaal
12.10.2025 Kabarett Niedermaier

Regie: Petra Dobetsberger
Alle Termine auf www.hosearatschiller.at

AGENTUR FÜR GUTE UNTERHALTUNG



Christoph & Lollo alles gut

Na, alles gut? Ja, alles gut. Christoph & Lollo bringen ein neues Album raus! Elf neue Lieder über Politik, Kaffee, Hunde, Instagrammer und verletzte Gefühle. Hier werden alle wichtigen Fragen beantwortet. Wo sind die Hände? Christoph & Lollo wissen sogar das. Österreichs odd couple des satirischen Liedguts vereint die Energie des Rock'n'Roll und den DIY-Gedanken von Indie-Punk mit sarkastischer Schärfe.

Orpheum, 10. April
Niedermaier, 21. Mai, 20. September



Birgit Denk & Band Silberhochzeit – 25 Jahre komplett out

Seit Birgit Denk und ihre Mannen im April 2000 im Kellerlokal „Shelter“ in Wien ihr erstes Konzert gegeben haben, ist viel Wasser die Donau runter geronnen und es hat sich im Leben und Schaffen der Band viel verändert. Eine Konstante ist aber geblieben, immer wurde zusammen Dialektmusik geschaffen. Der Umstand, dass Birgit Denk und ihre Kollegen seit 25 Jahren zusammen sind will gefeiert werden. Diese „Silberhochzeit“ bringt die Band dazu, ihrem alten und neuem Publikum alle Alben noch einmal auszugeweiht vorzustellen.

Orpheum, 26. April



Rudi Dolezal 100 Jahre AUSTROPOP Tour 2025

Erleben Sie die faszinierenden Hintergrundgeschichten und unveröffentlichten Videos der Austropop-Legenden in einer einzigartigen Multi-Media-Lese-Show mit RUDI DOLEZAL. Der renommierte „Rock Professor“ und Kultregisseur Rudi Dolezal präsentiert sein neuestes Programm „100 Jahre AUSTROPOP – Weltberühmt in Österreich...“ und entführt das Publikum auf eine spannende Reise durch die Geschichte des Austropop.

Orpheum, 25. Mai



Andy Lee Lang & Band You're never too old to Rock'n'Roll

Jeder Künstler entwickelt sich im Lauf der Jahrzehnte weiter und entdeckt andere musikalische Vorlieben. Auch bei Andy Lee Lang ist dies ein steter Arbeits-Prozess. Dennoch kehrt er immer wieder zu seinen musikalischen Wurzeln zurück. Echten, erdigen Rock'n'Roll – genau das und nicht mehr und nicht weniger bietet Andy mit seiner Band in dieser Show. Erstmals gibt es in seiner Rock'n'Roll Band auch einen Mann am Kontrabass – Stephan Heiner. Auch wenn Andy schon längst in den Jahren ist, wo der Hochleistungs-Sport einer Bühnen-Performance ganz schön heftig ist, beweist er einmal mehr: „You Are Never Too Old To Rock'n'Roll“ Orpheum, 21. Mai



Otto Lechner & Gäste THE DARK SIDE OF THE ACCORDION

„Mögen die vielen Tasten und Knöpfe dieses Instruments auch noch so beeindruckend und verwirrend scheinen, in seinem Zentrum atmet der Blasebalg und pumpt Luft durch die metallenen Zungen. Diese horizontale Atmung zu gestalten, das ist mir am wichtigsten, wenn ich diese Maschine eng vor meinem Brustkorb habe und über meine Arme und den Schultergürtel kontrolliere. Die „Ziehharmonika“ ist somit eine fassbare Schnittstelle von Maschine und Emotion. In guten Momenten bewegt sie sich von selbst. Otto Lechner spielt „the dark side of the moon“ Gäste: Pamela Stickney (Theremin), Karl Ritter (Gitarre) Stadtsaal, 4. September



Legends of Rock TINA – Die Show

Diese Show umfasst nicht nur alle großen Hits von Tina Turner, sondern auch viele Duette, die Tina Turner mit anderen Superstars der Rockmusik dargeboten hat. Nicht fehlen dürfen natürlich auch jene Songs von anderen Künstlern, die der Rock-Queen besonders am Herzen gelegen sind wie „Jumpin' Jack Flash“, „Honky Tonk Woman“ oder „It's only love“. „TINA – DIE SHOW“ bringt den einzigartigen Sound der „Queen of Rock“ noch einmal live auf die Bühne und lässt den Zuschauer dieses unbeschreibliche Gefühl, bei einer Rock-Explosion dabei zu sein, noch einmal erleben. Orpheum, 18. April



Ernst Molder & Neue Wiener Concertschrammeln mei liab

Das Liebeslied, im Wienerischen so zärtlich wie respektlos „Hadern“ (also Fetzen) genannt, ist eine tragende Säule im Werk des Liedermachers und Dichters Ernst Molden. Das Album-Projekt MEI LIAB widmet sich nun ganz und exklusiv dem Lovesong, und das in einer erstmaligen und besonderen Kooperation: Mit den Neuen Wiener Concert Schrammeln (bestehend aus Peter Uhler, Nikolai Tunkowitsch, Walther Soyka sowie Peter Havlicek) hat Ernst Molden behutsame Modernisierer der klassischen Wiener Volksmusik und hervorragende Arrangeure an seiner Seite.

Stadtsaal, 14. April, 4. Mai



Monti Beton SAD SONGS say so much

Im neuesten Programm geht es um Songs der Popgeschichte, die von ihren eingängigen Melodien her oft eine gewisse Leichtigkeit und Unbeschwertheit vorspiegeln, es textlich jedoch sprichwörtlich „faustdick hinter den Ohren“ haben. Hand aufs Herz, wer hat sich schon einmal mit dem (kompletten) Text eines Klassikers wie „Green Green Grass Of Home“ auseinandergesetzt? Hier gilt es, einen wahren „Wolf in Schafspelz“ zu entdecken! Tauchen Sie in eine Welt von nicht nur musikalisch, sondern vor allem auch textlich faszinierenden Welthits ein, die erstaunliche Geschichten erzählen und noch dazu direkt ins Herz gehen.

Orpheum, 21. Juni



R.ock I.n Peace best of Brex(H)its

Achtung, LIVE Musikliebhaber! Das R.ock I.n Peace D.eapartment bringt mit seinem neuen Programm „Brex(h)its“ die größten Hits aus Great Britain auf die Bühne des Wiener Orpheums. Das wird eine musikalische Zeitreise durch die besten Songs von den U.K. Legenden wie Queen, George Michael, Phil Collins, den Rolling Stones, Elton John, Amy Winehouse, Blondie, Sade und natürlich den Beatles! Also schnappt Eure Freunde, hüllt Euch in den Union Jack und kommt ins Orpheum! Bei R.ock I.n Peace wird jeder Abend zu einem unvergesslichen Erlebnis!

Orpheum, 25. April



Votava ft. Soyka & Petrova A SCHENES LEM! Die Nöstlinger Songs

Die Jahrhundert-Autorin Christine Nöstlinger hatte dem ergutigen Wiener Schauspieler, Songwriter und Musiker Gerald Votava einige ihrer späten Dialektgedichte überlassen, um „etwas daraus zu machen“. Dieser hat dann fürs Machen die jeweils Meisterklassen-Besten, Walther Soyka und Maria Petrova eingeladen. Komme, wer auf der Suche nach einem in jeder Hinsicht außergewöhnlichen Konzertabend ist!

Stadtsaal, 22. Mai



Wiener Comedian Harmonists In der Bar zum Krokodil

Sie singen, sie swingen, sie unterhalten ihr Publikum – von bekannten Melodien aus den swingenden 20er und 30er Jahren, zu coolen Jazznummern über ironische Wienerlieder bis zu Neuinterpretationen von Opernklassikern. Den fünf Herren des Staatsoperorchors – zwei Tenöre, zwei Baritone und ein Bass – und ihrem Pianisten gelingt es mit einer großen Portion „Wiener Schmach“, viel Leichtigkeit und einer Prise Humor ihre Zuhörerinnen und Zuhörer immer wieder auf's Neue zu begeistern.

Stadtsaal, 9. Juni



Wiener Tschuschenkapelle Balkan Wien ICE

Die Wiener Tschuschenkapelle versteht es wie kaum eine andere, die verschiedenen Traditionen der Balkanmusik unter einen Hut zu bringen, ohne dabei einen schalen Eintopf zu fabrizieren. Vielmehr wird ein lebendiges musikalisches Bild Südosteuropas dargestellt – Serenaden des Mittelmeeres, griechischer Rembetiko, bosnische Sevdalinka, makedonische 7/8 und 9/8 Rhythmen, ausgelassene slawonische Gstanzl, man wagt sich auch ins Klassische – die Band spielte schon mal mit den Wiener Philharmonikern in der Wiener Staatsoper.

Stadtsaal, 6. Mai



remasuri 20 Jahre – GEMMA no amoi an!

2005 luden der Wirt und die Stammgäste des Ottakringer remasuri-Wirtshauses erstmalig zu einem Konzertabend unter dem Motto „Dialektmusik aus dem Wirtshaus“. Doch schon bald wurde aus der „launigen G'schicht“ eine aus der Wiener Dialektmusikszene nicht wegzudenkende Institution. Sechs Alben, zahlreich Hitte (so z.B. „Am liebandsten daham“ oder „Gemma!“) und unzählige live-Auftritte folgten. Und nun, nach längerer Bühnen-Absenz, kehrt die Partie zurück, um unter dem Motto „Gemma no amoi an!“ mit allen Gäst*innen ihren 20. Geburtstag zu feiern.

Orpheum, 30. April, 4. Mai



Jimmy Schlager Lästerlieder

Das neue Bühnenprogramm von und mit Jimmy Schlager! In „Lästerlieder“ zeigt er einmal mehr sein Talent, das Publikum mit seinen mitreißenden Songs und pointierten Geschichten zu begeistern. Die gefühlte Ewigkeit unseres Lebens und wie wichtig wir uns dabei nehmen, wird ebenso thematisiert, wie all die entbehrlichen Figuren und Erlebnisse, die uns dabei begegnen. Eine humorvolle Reise durch die Besonderheiten der Gesellschaft, denen Jimmy Schlager gekonnt alle Details entlockt.

Orpheum, 10. Mai, 18. Juni
Niedermaier, 28. Mai



Norbert Schneider & Band Ollas Paletti

Ein Abend mit Norbert Schneider ist immer einmalig. Groß geworden in der florierenden Wiener Blues Szene der 90er-Jahre, kreierte Schneider in seiner über 20 Jahre andauernden Karriere seinen höchstpersönlichen Stil, durch den er sich ein Alleinstellungsmerkmal in der österreichischen Musikszene erspielte. „Ollas Paletti“ ist das neue Album, mit dem sich der dreifache Amadeus-Music-Award-Gewinner zurückmeldet. Wie immer spannt Schneider mühelos den Bogen zwischen den ersten und weniger ersten Aspekten des Lebens ...

Stadtsaal, 5. Mai



Aliosha Biz Ortstaxe

Nach dem Achtungserfolg seines ersten Programms „Der Fiddler ohne Ruf“ präsentiert der Geiger und Kabarett-Quereinsteiger Aliosha Biz nun sein neues Programm „Ortstaxe“. Seine Paradefiguren, darunter auch der Ost-Oligarch, der österreichische Politiker berät, nimmt Aliosha natürlich mit auf die Reise, neu dabei sind ein seltsamer Philosoph, der untertags bei der MA 48 sein Geld verdient, oder ein enttäuschter kubanischer Revolutionär, der nach Kärnten auswandert und dem BZÖ beitreten möchte ...

Niedermaier, 2. Mai, 6. September



BlöZinger Das Ziel ist im Weg

In ihrem 10. Programm „Das Ziel ist im Weg“ nehmen BlöZinger ihr Publikum wieder mit ins Kopfkinkabarett. Denn: Wer eine Reise tut, kann was erzählen. Und gereist sind Robert Blöchl und Roland PenZINGER in den letzten 20 Jahren sehr viel und vor allem gemeinsam. Anstatt ihre Bekannten mit Diaabenden ihrer Reiseerlebnisse in den Wahnsinn zu treiben, stellen sie sich lieber auf die Bühne und erzählen mit unnachahmlicher Mimik Geschichten von der Suche nach der eigenen Mitte.

Niedermaier, 17. April, 18. Mai, 23. Juni



Christian Dolezal Herzensschlampereien

In seinem ersten Comedyprogramm erzählt Christian Dolezal vom Streben, endlich Liebe leben zu können und dem Scheitern am Weg dahin aufgrund lächerlichster Unzulänglichkeiten. Und all diese Peinlichkeiten und skurrilen Amourschaften mit der Pferdeliebhaberin, dem Transvestiten, dem Landwirten und der lieben Frau Knechtel haben sich wirklich genau so zugetragen. Dolezal schwört das. „Partner in Crime“ dieses skurrilen Parcours ist Erfolgsregisseur Paul Harather, der u. a. auch für die schräge Comedyserie „Schlawiner“ verantwortlich ist.

Stadtsaal, 8. Mai



Max Shelly & Band Best of Rock and Pop

Max Shelly, musikalischer Allrounder und Entertainer begibt sich in die Sphären des Rock und Pop der besten 5 Jahrzehnte der Menschheit. Von Bluesbrothers bis Prince, von Qualtinger bis Ostbahn, von JJ Cale bis Mando Diao, Queen, Elvis uvm. Ein Abend voller Rock und Pop und vorallem ein Abend mit Beteiligung des Publikums. Mit seiner Band, Gidon Oechsner Git., Andi Hadl Bass und Reinhard Schwarzingen Drums kann das nur ein unvergesslicher Abend werden.

Orpheum, 11. September



Skyback / Time Machine rock2night

Rock 2 Night – ein Abend, zwei Bands! Um 19:30 Uhr starten SKYBACK mit ihren rockigen Eigenkompositionen und ein paar handverlesenen Coverversionen. Ab ca. 21:00 Uhr stehen dann TIME MACHINE auf der Bühne und rocken das Orpheum mit einem Best Of bekannter Hits.

Orpheum, 13. Juni



Hans Theessink & Insingizi A Blues & Roots Revue

Musikalische Vielfalt war schon immer das Markenzeichen von Hans Theessink. Ob er allein oder mit anderen Musikern spielt. Theessink ist ein sicherer Garant für gefühlvolle Blues- & Roots-Musik auf hohem emotionalem und technischem Niveau. In der Hans Theessink Band wird Hans von dem erstklassigen Keyboarder Roland Guggenbichler an Orgel, Klavier und Akkordeon gekonnt unterstützt, während die drei simbabwischen Sänger von Insingizi – Vusa Ndlovu, Blessings Nkomo, Roben Mlauzi – ihre kraftvollen Stimmen, Percussion, Choreografie und afrikanischen Geist zum Gesamtmix hinzufügen.

Stadtsaal, 7. Juni



Alfred Dorfer GLEICH

Alfred Dorfer schreibt sich im kabarettistischen Ein-Mann-Theater „GLEICH“ mit Freude seine Welt und teilt wie gewohnt auf Augenhöhe in alle Richtungen aus. Mit sympathischer Souveränität und viel Selbstironie nimmt der Wiener Satiriker Alfred Dorfer als genauer Beobachter unseres Alltags gesellschaftliche Strömungen als rhetorischer Bruder Leichtfuß aufs Korn. Vergnüglich und gekonnt spielt er mit seinem Publikum. Nichts und niemand ist vor seinen unerwarteten Gedankengängen sicher.

Orpheum, 7./8. April, 6. Mai, 21. September
Stadtsaal, 27./28. April, 27./28. September



Eure Mütter Fisch fromm Frisör

EURE MÜTTER präsentieren ihre Show „Fisch fromm Frisör“ – ein Comedy-Programm, so fett, dass es im Pool sein T-Shirt anlässt! Mit ihrem achten Programm begeistern Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann wieder ihr Publikum durch den einzigartigen Mix aus lustigen Songs, skurrilen Sketchen und absurden Performances, für die man einfach Spezialisten wie die drei Männer in ihren schwarzen Klamotten braucht. Kein Thema ist dem Trio fremd, sämtliche Phänomene des täglichen Lebens werden hier einen Abend lang kunstvoll aufgebockt.

Stadtsaal, 15. Mai



FALTER Arena Journalismus live

Die Wiener Wochenzeitung FALTER hat in den letzten Jahren einige der größten Korruptionsfälle des Landes aufgedeckt. Beim Gastspiel im Stadtsaal präsentiert der FALTER aktuelle Diskussionen und relevante Recherchen zu Themen aus Politik, Kultur, Natur, Medien und dem Stadtleben – wie eine Zeitung, nur eben im Theater. Auf der Bühne stehen Redakteurinnen und Redakteure rund um Chefredakteur Florian Klenk sowie prominente Gäste. Musikalisch begleitet von Anna Mabo.

Stadtsaal, 24. April, 5. Juni, 11. September



Gerald Fleischhacker
Lustig

Optisch und am Papier ist Gerald Fleischhacker bald ein Mittfünfziger. Innerlich jedoch knapp der Pubertät entronnen. Das sorgt natürlich für Probleme im Alltag, mit der Familie und ebenso im Umgang mit seinen Mitmenschen. Nicht jeder versteht es, wenn der Fleischhacker die WhatsApp-Gruppe des Kinderhorts crasht oder die neuen Entwicklungen in Sachen Wellness und Start-ups nicht ganz so ernst nehmen kann. Eigentlich will er dem Fortschritt ja nicht im Weg stehen, andererseits erklären sich ihm die Vorteile des neuen Saugroboters nicht ganz.

Orpheim, 10. Juni



Gunkl
Nicht nur, sondern nur auch

Ein ziemlich ungeordneter Versuch, über Ordnung zu reden. Irgendwie sind wir Menschen ziemlich eng im Würgegriff der Hilfszeitwörter. Also, nicht der Wörter selbst, aber das, was damit beschrieben wird, das bestimmt sehr stark das Terrain, in dem unser Handeln abläuft; Können, Müssen und Wollen. Wer alles weiß und kann, aber nichts will, wird nix tun. Gut, außer, er muss. Aber dann macht er nur so lange, bis er nicht mehr muss. Und wenn er alles weiß und kann, wird er sich das so einrichten ...

Orpheim, 6. April
Niedermair, 6./7. Juni, 15. September



Pepi Hopf & Fredi Jirkal
Pepi und Fredi in Seenot

Der jährliche Segeltörn der 4 Freunde ist quasi Tradition. Seit 10 Jahren machen sie die Adria unsicher. Nur diesmal lief alles aus dem Ruder. Das Schiff liegt am Meeresgrund, Doktor Hybl vermisst, Professor Pitterle verhaftet. Nur Steuermann Jirkal und Kapitän Hopf stehen wieder gemeinsam auf der Bühne. Gemeinsam? Eher nebeneinander, denn sie sprechen nicht mehr miteinander. Wer trägt die Schuld? War es Meuterei? Haben sich gar die Seegötter gegen Jirkal und Hopf verschworen? Antworten werden die zwei Erz-komödianten liefern. Erleben sie die Odyssee 2.0.

Orpheim, 23. Mai



Isabell Pannagl
Neues aus dem Dachgeschoss

60.000 Gedanken macht sich der Mensch durchschnittlich am Tag. Manche sind gut, manche nicht – aber die meisten sind vor allem eines: seltsam! Wäre es da nicht schön auch im Alltag einen Rückzugsort zu haben, wo das Hirn mal kurz Urlaub machen kann? Diesen hat sich Isabell in ihrem Dachgeschoss geschaffen – ihre kleine, persönliche Karibikinsel. Doch auch dort dreht sich das Gedankenkarussell weiter, wie eine außer Kontrolle geratene Achterbahn und wirft dabei unergründliche Fragen auf: Wofür brauchen wir Schönheitsideale und wie gelingt mir die perfekte Charmehypnose? Was bedeutet eigentlich Work-Life-Balance?

Orpheim, 16. Juni



Simon Pearce
Hybrid

Jetzt ist es passiert. Die 40 ist da! Simon Pearce bleiben weniger als zehn Jahre in der werberelevanten Zielgruppe. Und plötzlich stellt man sich Fragen. Kann ich ein guter Vater sein, obwohl ich doch selbst noch gefühlt ein Kind bin? Muss ich mein Verhalten jetzt ändern, damit ich nicht wie ein unangenehm junggebliebener Vertretungslehrer wirke? Kann ich bei Klimademos mitlaufen, ohne als Spion der Boomer zu wirken? Muss ich mich ärgern oder freuen, dass ich von der Polizei wohl nicht mehr als Gefährder eingestuft werde. Vielleicht muss man sich nicht immer entscheiden. Vielleicht muss man auch nicht zu allem eine extreme Position haben ...

Niedermair, 4. Mai



Pigor & Eichhorn
Pigor liest – B. Eichhorn muss begleiten

Pigor hat ein Buch geschrieben: La Groete – Sag nicht Kleinkunst! Ein Abenteuerroman aus der Welt des Kabarets, mit Wortspielereien und voll von Begebenheiten vor, auf und hinter den Bühnen: Orte, an denen sich Pigor & Eichhorn bestens auskennen. Der Teufel möchte zum Ausklang des 20. Jahrhunderts nochmal einen Pakt alter Schule abschließen und verspricht dem Chansonnier La Groete, im Tausch für dessen Seele, den Deutschen Kleinkunstpreis. Eichhorn, der sich in der Rolle des Literaturkritikers neu erfindet, entwickelt sich zum Master des Abends. Doch er muss immer wieder zurück ans Klavier ...

Niedermair, 15.-17. Mai



Josef Jöchl
Erinnerungen haben keine Häuser

Es war irgendwas mit 123 und dem Mädchennamen seiner Mutter. Oder doch der Name seiner ersten Liebe? Josef Jöchl weiß es nicht mehr genau, denn er hat sein Passwort vergessen. Fotos, E-Mails, alle Erinnerungen sind plötzlich weg. Josef fragt sich: Wo geht eine Erinnerung hin, wenn keiner mehr da ist, der sie sich merkt? Wenn man Erinnerungen verloren hat, kann man nicht die Mama fragen. Auch wenn einem die, anders als das Internet, keine neun Bilder von einem Autobus zeigt. Ein Abend über alles, was übrig bleibt.

Niedermair, 29. April, 3. Juni, 23. September



Christina Kiesler
Nachspielzeit

Was kommt dabei raus, wenn ein Pottschacher David Bowie-Verschnitt und die schönste Frau aus Neunkirchen in den Neunzigern auf Gran Canaria zu viel Gin Tonic trinken und Pistazien essen?! Richtig: CHRISTINA KIESLER. Kiesler wechselt sich pünktlich zur NACHSPIELZEIT von der Randgruppen-Ersatzbank aufs Spielfeld ein und hofft, zumindest dieses Mal, das Match gegen SK(a)pital zu gewinnen. Position Links außen, setzt sie auf faire Ball-Umverteilung und ist immer auf der Suche nach dem Laufpass in die Tiefe.

Niedermair, 24. Juni, 9. September



Gernot Kulis
Ich kann nicht anders

Sein neues Comedy-Programm über den täglichen Kampf mit dem ultimativen Gegner: dem eigenen Leben. Gernot Kulis nimmt das Leben, wie es ist – auf die Schaufel. Ob im chaotischen Familienalltag, auf abenteuerlichen Reisen mit schrägen Begegnungen oder im unausgewogenen Duell gegen die künstlich intelligente Badezimmerwaage – überall lauern Konflikte, die er nur auf eine Weise löst: mit Humor. Er kann nicht anders. Ein Programm über Freundschaft, Ehe und smarte Haushaltsgeräte, die einfach zu viel wissen.

Orpheim, 7./8. Mai, 23./24. September
Stadtsaal, 13./14. Juni, 3., 10. September



Sonja Pikart
Halb Mensch

Ein Raum, eine Frau, ein paar Discokugelscherben. Sonja Pikart steht am Fenster und versucht dabei, seriös auszusehen. Seit vier Uhr morgens hat sie trainiert, meditiert und geräuchert – sowohl Tofu als auch böse Geister. Die Welt vor der Tür würde Sonja gerne als apokalyptischen Alptraum bezeichnen, doch eigentlich ist alles so wie immer: Manches ist so furchteinflößend, dass man es verdrängen muss. Es beginnt eine fantastische Sci-Fi Reise in die eigene Seele, ein komischer Traum von einer verschlimmbesserten Welt, eine Suche nach Menschlichkeit in einer wiederverwendbaren Piñata.

Niedermair, 10. April, 12. Juni, 25. September



Lydia Prenner-Kasper
Haltbar-MILF

Natürlich steht Lydia Prenner-Kasper über den Dingen. Sie wird selbstverständlich in Würde reifen, jede frische Falte lachend willkommen heißen und jedes hinzuzugedachte Lebensjahr innig umarmen. Denn das eigene Verfallsdatum ist erst der Beginn der Verwesung. Davor wird gelebt, gelacht, geliebt und genossen. Sie lässt sich doch nicht von ihrer dahergelaufenen Ganzkörperbaustelle diktieren, wann der Spaß aufhört. Nein, rattenscharf zu sein ist eine Entscheidung. Und die muss man knallhart treffen. Das MILFglas ist schließlich immer halb voll.

Orpheim, 12. Juni, 17. September



Urban Priol
Im Fluss.

Urban Priol ist immer am Puls der Zeit, spontan und tagesaktuell spottet er oft schneller als sein Schatten denken kann. Er grollt, donnert, blitzt und lässt so, einem reinigenden Gewitter gleich, vieles in einem hellen, heiteren Licht erstrahlen. Uferlos pflügt der Meister der Parodie durch die Nacht, bringt komplexe Zusammenhänge auf den Punkt und verwandelt undurchsichtig-trübe Strudel in reines Quellwasser. „Im Fluss.“ ist wie ein Rafting-Trip, der mit rasantem Tempo über Absätze und an Felsenblöcken vorbei durch wild schäumende Stromschnellen führt.

Stadtsaal, 27. Juni



Thomas Maurer
Trotzdem

Haben Sie auch schon einmal, wenn Ihr Smartphone die Wochenbildschirmzeit anzeigt, gedacht: „Das muss ein Irrtum sein!“? Oder den Eindruck gehabt, dass alles, was ein Spitzenpolitiker in einem Interview sagt, ein ChatGPT-Produkt sein könnte? Haben Sie manchmal den Verdacht, dass Artificielle Intelligenz weitgehend für die Erzeugung Artifizierlicher Idiotie eingesetzt wird? Dann könnte dieser Abend was für Sie sein.

Stadtsaal, 12. April, 3. Mai
Niedermair, 2., 16. Juni, 7., 14., 21. September



Maria Muhar
Storno

Dauernd ist irgendwas! Zwischen Timelines, Deadlines und Tiervideos bleibt gerade noch Zeit, dem AMS-Betreuer falsche Hoffnungen zu machen. Maria Muhar ist gereizt. Das Letzte, was sie jetzt gebrauchen kann, ist, auf den Nachwuchs ihrer Freundin aufzupassen und sich von einem oberg'scheiten Volksschüler die Welt erklären zu lassen. Im Laufe des Abends stauen sich substanzielle Fragen auf: Wie geht Elternschaft in der Apokalypse? Warum ist Red Bull ein linkes Getränk? Hängen beim Urologen Kinderzeichnungen an der Wand? Und wo bleibt eigentlich ihre Freundin?

Niedermair, 18. April, 23. Mai



Peter Panierer
INTRO

INTRO ist ein Programm ohne Untertitel. Schnörkellos, gerade raus, ohne Blatt vorm Mund. Warum freut man sich über rauchende Kinder? Wieso tritt einer zweimal aus der Kirche aus? Und weshalb nennt sich dieser jemand ausgerechnet Peter Panierer? Vielleicht aus denselben Gründen, aus denen er gerne mit kugelsicherer Weste unterrichtet, arbeitslose Eltern bevorzugt und nachhaltigem Ladendiebstahl etwas abgewinnen kann. 2023 hat Peter Panierer den Grazer Kleinkunstvogel gewonnen, nun spielt er sein erstes Solo-Kabarettprogramm.

Niedermair, 9. April, 10. Mai, 8. Juni



Martin Puntigam
Glückskatze

Eigentlich wollte es Martin Puntigam nach all den Jahren einmal nur krachen lassen. In der nagelneuen Einserpanier. Gemeinsam mit dem Publikum seine größten Erfolge Revue passieren lassen. Und gut gelaunt in die Zukunft schauen. Die schaut aber nicht rosig aus. Ausgerechnet jetzt. Vögel weg. Insekten weg. Viren im Vormarsch. Erderwärmung. Und jede Menge Menschen. Wofür die Dinosaurier einen Asteroiden gebraucht haben, das schaffen wir Menschen auch so. Ausgerechnet jetzt muss wer die Welt retten.

Niedermair, 11./12. April



RaDeschnig
Säulenheilig

Sitzen als heroischer Akt. Das Duo RaDeschnig sitzt für den guten Zweck. Seit Wochen. Als letzte übriggebliebene Teilnehmerinnen eines Charity-Wettbewerbes kämpfen die beiden im Sinne der Wohltätigkeit gegeneinander und begeben sich währenddessen auf die Suche nach gegenwärtigem Heldentum und finden ihn überall dort, wo die Umstände schlecht sind: in Pflegeberufen, Kindergärten, im Skisport und im Sumpf. Den eigenen Alltag am guten Gewissen geparkt, genießen die Zwillingsschwestern ihre Auszeit von permanenter Performance ...

Niedermair, 25. Mai



Hosea Ratschiller
HOSEA

Hosea – ist das ein Künstlername? Getauft ist er jedenfalls auf Andreas, und die Tochter sagt Papi. „Was ist eigentlich das Besondere an Österreich?“, will sie wissen, und: „Worauf bist du so richtig stolz?“ – und schon ist der Hosea überfragt. So leicht geht das. Von Insta und Klima und Zeitenwende war da noch gar keine Rede. Awkward. Aber eines muss man ihm lassen. Der Hosea fährt alles mit dem Zug. Immer schon. Unterwegs trifft er einen alten Kumpel, und der weiß eine wasserdichte Antwort auf die Frage nach dem Stolz. Eigentlich wäre damit soweit alles geklärt, aber am Bahnhof warten dann diese Muskeltypen im Pick Up-Truck ...

Niedermair, 8. Mai, 11. Juni



Andreas Rebers
I warat jetzt do

Nach der vielversprechenden Österreich Tour im Frühjahr 2024, geht es nun 2025 weiter. Mit einem gut eingespielten Freestyle Programm geht es wieder über Berg und Tal. Rebers hat seinen Tourbus mit einer gültigen Vignette versorgt und freut sich auf Autobahnraststätten, auf denen man essen kann, wie ein Mensch. In Österreich geht das, in Deutschland nicht. Rebers' Kabarett ist nicht aktuell, aber in der Regel seiner Zeit immer weit voraus und musikalisch ist es allemal. „Bei mir kommt jeder rein – auch ohne Traktorführerschein!“ Auf geht's.

Stadtsaal, 9. Mai;
18. Juni (Die Kunst der Fuge)



Science Busters

PLANET B.

Die Kelly Family der Naturwissenschaften feiert 15 Jahre Wissenschaft im rosa Trikot. 15 Jahre Kunststoffnippel im Dienst der Aufklärung. Eigentlich könnten sich die Science Busters zum Jubiläum zurücklehnen und die Glückwünsche genießen.

Doch sie schauen nur kurz zurück. Denn als schnelle Eingreiftruppe der Wissenschaft haben sie noch jede Menge Arbeit vor sich. Und machen sich auf die Suche nach PLANET B. Peer reviewed, mit funktionierenden Experimenten, echten Wissenschaftlern...

Stadtsaal, 19. April, 24. Mai



David Stockenreiter
EL DISABLO – Ein Krüppelspiel

David Stockenreiter sagt nach über 30 Lebensjahren endlich ja zur Kriminalität. Er hat seine eigene Gesetzestreue endgültig satt und es stinkt ihm gewaltig, dass man Behinderten nicht zutraut, verschlagen und hinterhältig sein zu können – dabei wäre das ein wichtiger Schritt in Richtung Akzeptanz und Inklusion. David Stockenreiter möchte das nun ändern, indem er seinem Publikum ein Dasein der Selbstbereicherung und Selbstüberhöhung vorlebt. Denn ein solches Dasein steht ihm zu. Es ist sein Geburtsrecht: Er ist mit einer Behinderung zur Welt gekommen – also ist er quasi „Krüppel von Gottes Gnaden“.

Niedermair, 27. Mai

Niedermair, 27. Mai



roaming_pedals

Mit dem Fahrrad von Kapstadt nach Wien

Über ein Jahr lang waren sie auf dem längsten Heimweg ihres Lebens – mit ihren Fahrrädern – von Kapstadt nach Wien. Jetzt sind sie wieder da und bereit, ihre Erinnerungen an Elefanten, Sandstürme und skurrile Begegnungen zu teilen. In ihrem abwechslungsreichen Reisevortrag nehmen Johanna und Tanja, alias roaming pedals, das Publikum mit auf ihre unglaubliche Heimreise. Ausgestattet mit Stirnlampen, ihrem Zelt und den inzwischen legendären Fahrrädern reisen sie gemeinsam mit ihren Zuhörer*innen durch den afrikanischen Busch, über die arabische Halbinsel und zu den Bergnomaden des Iran.

Orpheum, 17. Juni



Gery Seidl
beziehungsWEISE

Nie ist nix. Trügerisch der Anschein, dass heute einmal so ein Tag ist, der ereignislos vor sich hin chillt. Du wügst dich in scheinbarer Sicherheit, bis – Patsch – die Türe aufgeht und sich deine Welt plötzlich im rechten Winkel dreht. Leider ist es aber kein Lottergewinn, der da von draussen hereinkommt, kein Onkel aus Amerika und keine Einladung zur Brieflos-Show. Es ist das ungeschminkte Leben in Form von Herrn Tulpe, von Uurl, der längst vergessenen Schwägerin...

Orpheum, 26. Mai, 10. September
Stadtsaal, 27. Mai, 2./3. Juni, 29. September



Mike Supancic
Zurück aus der Zukunft

Die Zukunft ist auch nicht mehr das, was sie einmal war, wusste schon Karl Valentin. Mike Spuncanic liefert jetzt den Beweis dafür, denn er war schon dort. Im Zuge dessen hat er das künstliche Gewissen selbst ausprobiert. Er saß in der Jury des Raiffeisen-Reibseisen-Songcontests.

Weiters sind zu hören der Antiblues-Blues, das Dürüm-Langos-Asianudeln-Maronistand-Medley sowie zahlreiche Songs über Themen, über die noch nie Songs geschrieben wurden.

Orpheum, 19. April
Niedermair, 1. Juni, 13. September



Clemens Maria Schreiner
Fehlerfrei

Clemens Maria Schreiner steht zu all seinen Fehlern – er macht nur keine. Er kann einen Drucker kalibrieren, eine Lampe montieren, ein Ei pochieren und alle Wörter dieses Satzes buchstabieren ... Aber jetzt tauscht er seinen permanenten Perfektionismus gegen den Mut zur Lücke! Das Motto des Abends ist also: weg von der suboptimalen Selbstoptimierung und hin zur ungetrübten Fehlerfreude. Clemens Maria Schreiner findet auf jede falsche Antwort unendlich viele richtige Fragen. Denn man kann vieles falsch machen – aber nie alles richtig.

Niedermair, 2., 23. April, 1. Mai, 25. Juni, 5. September



Antonia Stabinger
Angenehm

In „Angenehm“ bekommen Sie alles: flauschige Labradoodle-Welpen, herzerreißendes Kinderklachen und 100% Akku den ganzen Tag. All Ihre Bedürfnisse werden an diesem Abend abgedeckt, in dieser Parade des heiteren Eskapismus, in der Sie viele heitere Figuren erwarten, darunter Clit/Doris, das sprechende Genital. Antonia Stabinger kann Ihnen JEDE Schlagzeile schönreden und es wäre ja gelacht, wenn Sie sich nicht einen Abend lang Urlaub nehmen könnten von Korruption, KI & Klimakrise.

Niedermair, 21. April, 26. Mai



Tricky Niki GRÖSSENWAHN

Manchmal schaffen Menschen Großes. Bei der Geburt von Entertainer Tricky Niki wurde dieses Ziel nur um ein paar Zentimeter verfehlt. Trotzdem können heute alle darüber lachen: in seiner neuen Show GROßENWAHN! Wahn, wenn nicht jetzt, ist die perfekte Zeit für kleine Wunder und große Lacher? Etwa, wenn Multitalent Tricky Niki darüber sinniert, ob ein erotisches Navi das männliche Ego über kurz oder lang in die Sackgasse führt. Oder den größten Kartentrick der Welt zeigt. Selbst wenn er aufhypnotische Weise „großkopft“ erscheint – immer wieder sucht er bescheidene zehn Zentimeter, die ihm fehlen.

Orpheum, 23. April, 14. Juni

Theater am Alsergrund logo featuring a stylized red curtain and the text 'THEATER AM ALSERGRUND'. Below the logo, the address 'Löblichgasse 5-7, 1090 Wien' and phone number 'ZVR: 559 00 12 06' are listed. A red box contains the phone number '+43 (0) 699 16 49 48 88' and the website 'www.kabarett-wien.at'. The text 'VORSTELLUNGSBEGINN: immer um 19:30 Uhr' is also present.

Die angegebenen Preise gelten im **VORVERKAUF** und nur bis einen Tag vor dem gewünschten Spieltag.

APRIL 2025		
1	Sandro Swoboda Di Sandroid	€ 19
2	Viktoria Weiner Mi Junger Mann zum Teppichentsorgen gesucht	€ 19
3	Sebastian Hochwallner Do Bequem	€ 19
4	Florian Strohriegl Fr Anscheißen für Anfänger	€ 19
5	Martin Kosch Sa Bauchfleck ins Fettnäpfchen	€ 21
6	So Spielfrei	
7	Mo Spielfrei	
8	Dan Knopper Di Salon Klaus	€ 19
9	Helmut Frauenlob Mi SUPER EGO	PREMIERE (60 min) € 16
10	Michael Großschädl Do Ich hätt gern Flügel	€ 20
11	Romeo Kaltenbrunner Fr Heimweh	€ 20
12	Harald Pomper Sa merkwürdig	€ 19
13	So Spielfrei	
14	Mo Spielfrei	
15	Niko Nagl Di Goldbube	€ 19
16	Johannes Potmesil Mi Die große Obstschau	€ 19
17	Sarah Scharl Do Tinderella	€ 19
18	Marco Schuh Fr Integriert	€ 19
19	Pepi Hopf Sa So weit, so gut	€ 23
20	So OSTERN	
21	Mo OSTERN	
22	Petra Kreuzer Di Shitlife Crisis	€ 19
23	Franzlander Mi 10 Dekaliebe, bitte	€ 21
24	Mona Kospach Do MOKO kommt	€ 19
25	Alexander Sedivy Fr Die Später Alexander Show	€ 20
26	Bananz Sa Ramponierte Lieder	€ 19
27	So Spielfrei	
28	Mo Spielfrei	
29	Harry Granitzer Di AUS-SIEBEN - eine Art Best Of	€ 19
30	Katie La Folle Mi Rettet die Teetassen	€ 19

MAI 2025		
1 Do	Spielfrei	
2 Fr	David Stockenreiter EL DISABLO	€ 20,-
3 Sa	Evelin Pichler Taschenglück	€ 19,-
4 So	Spielfrei	
5 Mo	Spielfrei	
6 Di	Martin Buchgraber Esel sucht Brücke	€ 19,-
7 Mi	Alexander Hecht ALL BUT(T)... HAUSVERSTAND	€ 19,-
8 Do	Comedy Roast Battle Host: Niko Nagl	€ 19,-
9 Fr	Elli Bauer ?Angst?	€ 19,-
10 Sa	Helmut Frauenlob SUPER EGO (60min)	€ 16,-
11 So	Spielfrei	
12 Mo	Spielfrei	
13 Di	Sonja Pikart Halb Mensch	€ 20,-
14 Mi	Suse Lichtenberger WILLKOMMEN ZUHAUSE	€ 20,-
15 Do	Blonder Engel Lieder, die lustig sind...	€ 23,-
16 Fr	Michael Bauer Was frag ich auch so blöd?	€ 22,-
17 Sa	Gunkl Nicht nur, sondern nur auch	€ 23,-
18 So	Spielfrei	
19 Mo	Spielfrei	
20 Di	Spielfrei	
21 Mi	Gerald Markovic Dadhead WIEN-PREMIERE	€ 19,-
22 Do	Harald Pomper merkwürdig	€ 19,-
23 Fr	Christine Teichmann UNTERHALTUNG - ein Sozialdebattl	€ 19,-
24 Sa	Paul Klambauer City Cobra (60min)	€ 16,-
25 So	Spielfrei	
26 Mo	Spielfrei	
27 Di	Sebastian Haring Flüssige Übergänge	€ 19,-
28 Mi	Michael Großschädl Ich hätt gern Flügel	€ 20,-
29 Do	Ludwig Müller A Ruah is!	€ 20,-
30 Fr	Petra Kreuzer Shitlife Crisis	€ 19,-
31 Sa	Chrissi Buchmasser Braves Kind DERNIERE	€ 19,-

JUNI 2025		
1 So	Spielfrei	
2 Mo	Spielfrei	
3 Di	Marco Schuh Integriert	€ 19
4 Mi	Mona Kospach MOKO kommt	€ 19
5 Do	Katie La Folle Rettet die Teetassen	€ 19
6 Fr	Helmut Frauenlob SUPER EGO (60min)	€ 16
7 Sa	Pepi Hopf So weit, so gut	€ 23
8 So	Spielfrei	
9 Mo	Spielfrei	
10 Di	Romeo Kaltenbrunner Heimweh	€ 20
11 Mi	Spielfrei	
12 Do	Johannes Potmesil Die große Obstschau	€ 19
13 Fr	David Stockenreithner EL DISABLO	€ 20
14 Sa	Niko Nagl Goldbube	€ 19
15 So	SOMMERPAUSE bis inkl. 10.09. Wir wünschen einen schönen Sommer!!!	

LIEBE GÄSTE!

Der Winter ist überstanden, es wird wärmer und das Theater am Alsergrund widmet sich wieder verstärkt der Aufzucht und Pflege der jungen Kabarettpflanzen. Vor der Sommerpause feiern gleich **3 Künstler Premiere mit neuen Programmen: Helmut Frauenlob** präsentiert Anfang April sein 4. Solo-programm und mit **Alexander Hechtl** und **Gerald Markovic** kommen zwei Künstler zum ersten Mal ins Alsergrund, die bereits beim **Crazer Kleinkunstvogel** mächtig aufgezeigt haben.

Programme, die wir euch an dieser Stelle auch besonders ans Herz legen möchten, sind die **neuen Solos** von **Sarah Scharl** und **Elli Bauer**. Schaut euch die beiden noch schnell bei uns im kleinen Rahmen an, die Chance werdet ihr nicht mehr lange haben!

Nach der Sommerpause geht's dann genau im selben Tempo weiter: **AnnPhie Fritz** und **Marc Carnal** sind neu auf unserem Spielplan, **Roland Düringer** spielt zwei **Einzelvorstellungen** des **dritten Teils** seines **Regenerationsabends** und die **erste Premiere** im Herbst bestreitet **Sonja Minar** mit ihrem Debutprogramm „1 + 1 gratis“.

Viel Neues, viel Qualität, wir freuen uns auf ein buntes Halbjahr und euren Besuch!

Wir freuen uns auf Euren Besuch!

Cornelia und Michael Auernigg
und das gesamte Team vom Theater am Alsergrund

SEPTEMBER 2025		
10	Mi	Spieelfrei
11	Do	Programm siehe kabarett-wien.at
12	Fr	Gunkl Nicht nur, sondern nur auch € 23
13	Sa	Christine Teichmann UNTERHALTUNG - ein Sozialdebatt! € 19
14	So	Spieelfrei
15	Mo	Spieelfrei
16	Di	Magda Leeb Aufpudeln € 21
17	Mi	Michael Bauer 10 Meter Turm VORPREMIERE € 23
18	Do	Marc Carnal Gott live € 20
19	Fr	Sonja Minar 1 + 1 gratis PREMIERE € 19
20	Sa	AnnPhie Fritz Shanti Schatzi € 20
21	So	Spieelfrei
22	Mo	Spieelfrei
23	Di	Mona Kospach MOKO kommt € 19
24	Mi	Katie La Folle Rettet die Tetasen € 20
25	Do	Roland Düringer Regenerationsabend 3.0 (Einspielvorstellung) € 27
26	Fr	Roland Düringer Regenerationsabend 3.0 (Einspielvorstellung) € 27
27	Sa	Christina Kiesler Nachspielzeit € 20
28	So	Spieelfrei
29	Mo	Spieelfrei
30	Di	Rudi Schöllner Es gibt nur einen Rudi Schöllner € 21

LIVE IM

GLOBE • WIEN

MARX HALLE

07.04. Alex Kristan Weitere Termine bis Herbst 2025	50 Shades of Schmah
08.04. Gernot & Stipsits Weitere Termine bis Winter 2025	Lotterbuben
11.04. 5/8erl in Ehr'n	BURN ON!
12.04. Kaya Yanar Weitere Termine: 13.04.2025, 21. + 22.03.2026	LOST!
15.04. Stefanie Sargnagel & Christiane Rösinger	Iowa
16.04. Pizzera & Jaus Weitere Termine: 17. + 27. + 28.04.2025	Comedian Rhapsody
23.04. Omar Sarsam Weiterer Termin: 08.11.2025	STIMMT
24.04. Konstantin Wecker & Josef Hader Weiterer Termin: 25.04.2025	HUMOR TUT GUT Jubiläums-Benefizgala
26.04. Ulli Bäer	70 Jahre Ulli Bäer
29.04. Klaus Eckel Weitere Termine bis Sommer 2025	Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht
30.04. Gery Seidl Weitere Termine bis Winter 2025	beziehungsWEISE
01.05. Özcan Cosar	JACKPOT
08.05. Morgan Jay	The Goofy Guy Tour
10.05. Serdar Karibik	Ganz großes Kino!
11.05. Levy Rozman	The GothamChess Europe Tour 2025
15.05. Josef Hader	HADER ON ICE
16.05. Dieter Nuhr	Nuhr auf Tour
17.05. Tutty Tran	„HAI DAI MAU“
18.05. Tahnee	Blütezeit
22.05. Nico Stank	Akte Ex
29.05. Chelsea Handler	AN ABROAD BROAD
10.06. ISMO	WOO HOO! WORLD TOUR
12.06. Torsten Sträter Weitere Termine: 13. + 14.06.2025	Mach mal das große Licht an
13.09. Lucia Leona	MORD AM MITTWOCH – Die Crime Show 2025
19.09. Monti Beton	„Best of 1975“ – It was 50 years ago today
20.09. Fabi Rommel	Daheim
21.09. Tobi Krell Weiterer Termin: 22.09.2025	Auf Entdeckungstour um die Welt
23.09. Siegfried & Joy Weiterer Termin: 24.09.2025	Las Vegas in Wien
29.09. Scott Bradlee's Postmodern Jukebox	Magic & Moonlight Tour
02.10. Ralf Schmitz Weiterer Termin: 03.10.2025	Schmitzfindigkeiten
04.10. GESCHICHTEN AUS DER GESCHICHTE	JUBILÄUMSTOUR 2025
09.10. Clemens Brock	„DER VADDA LIVE 2025“ Clemens Brock on Tour
25.10. Viktor Gernot & His Best Friends	The Farewell Concerts
29.10. Arnd Zeigler	„Immer Glück ist Können! Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs – LIVE“
30.10. Timon Krause	Messias
07.11. Martina Schwarzmann	Martina Schwarzmann – macht was Sie will
09.11. Herr Schröder	Der Rest ist Hausaufgabe
14.11. Andy Lee Lang & The Spirit & GÄSTE	40 Jahre Andy Lee Lang
16.11. Biyon Kattilathu	Eine Reise zum Glück
17.11. Elena Uhlig & Fritz Karl	„Beziehungsstatus: erledigt“
18.11. MAYBEPOP	Wünsch Dir was
20.11. Gernot Kulis	ICH KANN NICHT ANDERS
21.11. Gregor Meyle & Band	Unplugged Tour 2025



Gery Seidl



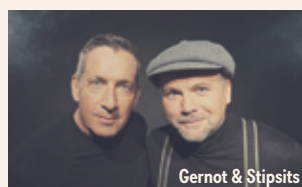
Chelsea Handler



5/8erl in Ehr'n



Tahnee



Gernot & Stipsits



Martina Schwarzmann

ALLE WEITEREN TERMINE & TICKETS WWW.GLOBE.WIEN

THEATER IM PARK

SOMMER 2025

AM BELVEDERE

ERSTE G. WIENER THEATERSCHAUKEINHEIT WIRTSCHAFTS KULTUR oeticket

Elina Garanca - Alex Kristan - Klaus Eckel - Hazel Brugger - Konstantin Wecker - Gernot & Stipsits
 Gerhard Polt & Die Well-Brüder aus'm Biermoos - Ernst Molden - Der Nino aus Wien - Hans Theessink - Ursula Strauss
 Christopher Seiler - Bodo Wartke - Martina Schwarzmann - 5/8erl in Ehr'n - Alain Frei - Federspiel - Gery Seidl
 Florian Klenk - Christian Reiter - Florian Scheuba - Kernölamazonen - Andreas Vitásek - Gernot Kulis
 Grisseemann/Rubey/Stachel - Benedikt Mitmannsgruber - Omar Sarsam - Norbert Schneider - Cinderella
 Michael Köhlmeier - Konrad Paul Liessmann - Elke Heidenreich - Paul Lendvai - Harald Schmidt & Karin Bergmann
 Mark Seibert - Moritz Mausser - Günther Groissböck, Christoph Wagner-Trenkowitz & Philharmonia Schrammeln
 Max Müller - Maschek - Joachim Meyerhoff - Peter Filzmaier & Armin Wolf - Stermann & Grisseemann
 Tricky Niki - Johnny Bertl, Felix Kramer, Thomas Stipsits, Wolf Bachofner & Jo Bertl - Lydia Prenner-Kasper
 Mai Cocopelli & Band - Martin Frank - Michael Mittermeier - Wiener Sängerknaben - Sigi vs. Fleischhacker
 Anna Mabo - Solisten der Wiener Philharmoniker - Science Busters - Toxische Pommes - Wiener Blond - Malarina
 Maya Hakvoort, Mark Seibert, Patricia Meeden & Lukas Perman - Manuel Rubey & Simon Schwarz - Willy Astor
 Stefanie Sargnagel & Christiane Rösinger - Adi Hirschal & Wolfgang Böck - Dr. Eckart von Hirschhausen
 Maya Hakvoort - Wiener Comedian Harmonists - Lippert, Raimondi, Unterreiner, Linsbauer - Salonorchester Alhambra
 Musicbanda Franui & Die Erklings - Philharmonix - Herbert Prohaska & Bernhard Egger - Wolfgang Ambros - u.v.m.



Eine göttlich
römische Komödie von
MICHAEL NIAVARANI



Eine Komödie von William
Shakespeare in einer Bearbeitung
von MICHAEL NIAVARANI

PROGRAMM WIRD KONTINUIERLICH ERWEITERT. ALLE WEITEREN TERMINE & INFOS UNTER THEATERIMPARK.AT