

April – September 2026

Kabarett Niedermair, Lenaugasse 1a, 1080 Wien.



**Sonja Pikart**  
Stark



**Benedikt Mitmannsgruber**  
1996

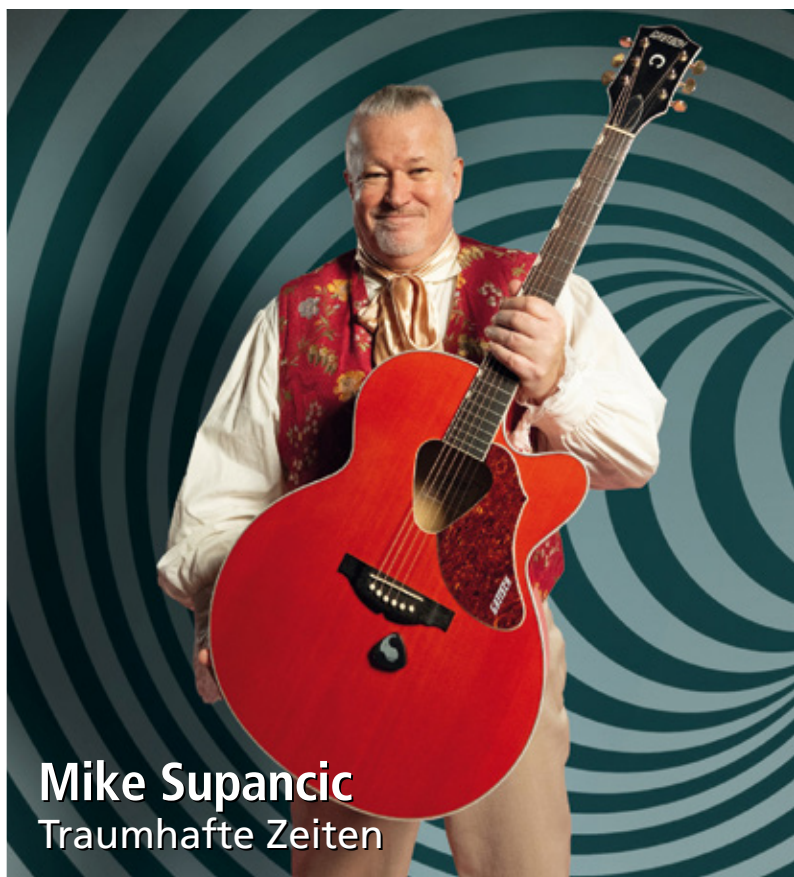
# NIEDERMAIR ORPHEUM STADTSAAL

Programmzeitung

„Kleinkunstblätter“ Ausgabe 2 / 2026. Österreichische Post AG / SPONSORING POST. GZ 152040349 S



**Auf dem Roten Stuhl**  
Roland Düringer & Bernhard Speer  
bei Bernhard Egger



**Mike Supancic**  
Traumhafte Zeiten

Kabarett, Musik und Kindertheater



**Ganz vorne dabei mit dem Raiffeisen Konto**  
Jetzt Tickets sichern in der Vorteilswelt



## Neuzugänge im NIEDERMAIR

**Der Kuseng** kommt. Als Kian Kaiser in Teheran geboren und im Asylheim Timelkam (OÖ) aufgewachsen, startete der Wahlwiener nach ersten Auftritten im ehrenwerten PCCC letztes Jahr mit seinem Kabarettdebüt „Hoamatlond, Hoamatlond“ und heimste dafür prompt den Österreichischen Kabarettpreis ein. Der Falter schreibt von einem Glücksfall fürs Kabarett. Wir finden das auch und freuen uns, dass er ab April regelmäßig im NIEDERMAIR spielt. Aus einer ähnlichen Ecke – aufgewachsen in Syrien, aufgenommen in Bayern, angekommen in Wien, aufgetreten im Politically Correct Comedy Club und abgefeiert vom Publikum – besucht uns im September erstmals **FLONA** und zeigt offenherzig, wie mit Selbstbewusstsein und viel Humor große und teils heikle Themen einfach weggelacht werden. Außerdem erstmals auf unserer Bühne zu sehen sind **Raphael Teuer** mit seiner Show „Wiener Schmä in Reel Life“ und **Amar** alias der **Alltagsprolet**. Uns bleibt, Sie dazu herzlich einzuladen!



**Raphael Teuer**  
Wiener Schmä in Reel Life

Auf der Bühne steht ein gigantisches Smartphone. Mein Scroll-Daumen beginnt schlagartig zu zucken. Der Akku ist gleich leer, aber ich hab' noch genug Saft, um mir ein paar Reels zu gönnen. Hoffentlich sind heute ein paar Gustostückerl dabei, meine Dopaminrezeptoren sind schon völlig unterstimuliert. Der KI fällt eh zu allem ein pfiffiger Schmä ein, und wenn's gar keinen Sinn mehr ergibt, kommt der Monolog, der dich alles in Frage stellen lassen wird!  
Niedermais, 16. Juni, 15. September



**Alltagsprolet**  
Rausländer

Satiriker mit Wurzeln in Jugoslawien und aufgewachsen in Niederösterreich. Sein Humor entsteht aus dem Leben im Dazwischen – weder ganz „jugo“ noch ganz „österreichisch“. Persönliche Erfahrungen verbinden sich mit gesellschaftlichen und politischen Beobachtungen. Sprache, Integration, Rollenbilder und Traditionen dienen dabei als Reibungsflächen für Humor und Kritik. Mit viel Selbstironie und sprachlicher Schärfe entsteht ein kompromissloser, aber liebevoller Blick auf Österreich – von innen und von außen zugleich.

Niedermais, 22. September



**Sonja Pikart**  
Stark

Sonja Pikart beobachtet in ihrem neuen Programm wie „starke“ Männer sich in ihrem Machthunger den Planeten einverleiben. Wie High-Performer im Gym ihre Herzen trainieren – nicht, um besser zu lieben, sondern um schneller wegzurennen. Umringt von einer Armee aus Kernfamilien, die glaubt, das Spiel des Lebens gewonnen zu haben, findet sie Romantik in Freundschaften. Und als man ihr im schwächsten Moment ihres Lebens entgegenschreit: „Du bist so stark!“, bastelt sie sich eine Actionfigur von sich selbst ...  
Niedermais, 23., 26. September;  
27. Mai (Halb Mensch)



**Helmfried von Lüttichau**  
Weil's raus muss – Das zweite Programm

Endlich, das zweite Programm! Tausend neue Ideen, Gedanken und Melodien schwirren dem Ü60-Newcomer in seinem Kopf herum! Nur blö: Das zweite Programm ist bekanntlich das Schwerste. Für das Erste hast du dein ganzes Leben Zeit, beim Zweiten muss plötzlich alles ganz schnell gehen! „Zur Eile angetrieben, macht er viele Fehler“ stand schon in seinem Schulzeugnis. Wie soll man dieses Chaos ordnen? Was muss rein, was muss raus? Aus den viel zu kleinen Kindergitarren ist er längst rausgewachsen. Zeit, sich zu vergrößern. Helmfried auf Stelzen? Nein, aber vielleicht mit eigenen Songs?

Niedermais, 29./30. April

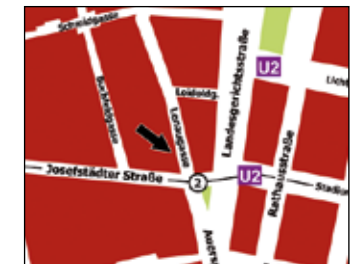


**FLONA**  
Selfmade Feminist

FLONA war schon immer eine Nervensäge, weil sie ständig lästige Fragen wie „Warum?“ stellt. Das Problem dabei: Die Antwort lautet oft „Weil du ein Mädchen bist“ – eine Antwort, die für FLONA absolut inakzeptabel ist. Denice Bourbon bezeichnete FLONA einmal als eine „Self-Made Feminist“. Sie reagierte damit auf die vielen Geschichten, die FLONA ihr über ihr Aufwachsen in Al-Sukhnah in Syrien erzählt hatte, über das Leben als jugendliche Geflüchtete und Woman of Color im konservativen Bayern sowie über ihren Neuanfang in Wien und das Entdecken ihrer Queerness ...  
Niedermais, 15. September

## NIEDERMAIR!

Lenaugasse 1a  
1080 Wien  
[www.niedermais.at](http://www.niedermais.at)  
[kabarett@niedermais.at](mailto:kabarett@niedermais.at)



### Kassaöffnungszeiten:

Mo - Fr: 17.00 – 19.30 Uhr  
Sa - So: 18.00 – 19.30 Uhr  
und bei Nachmittagsvorstellungen  
eine Stunde vor Beginn.

Sommerpause von 21.6. – 6.9.2026  
Kassa geöffnet ab 7.9.2026

### Kartenverkauf:

[www.niedermais.at](http://www.niedermais.at), [www.oeticket.at](http://www.oeticket.at)  
und vor Ort an unserer Kartenkassa.

Angegebene Kartenpreise gelten im  
Vorverkauf bis einen Tag vor der  
Veranstaltung (Abendkassa + € 2,-).

### Kartenreservierung:

Telefonisch unter +43 1 408 4492  
Reservierungen bleiben 7 Tage  
gültig und werden danach auto-  
matisch storniert. Kurzfristige  
Reservierungen binnen Wochen-  
frist bleiben bis 30 Minuten vor  
Beginn der Veranstaltung gültig.

### Ermäßigungen:

Student\*innen, Lehrlinge, Präsenz-  
und Zivildienst:  
Tickets zum Endpreis von € 4,- für  
nicht ausverkaufte Veranstaltungen  
(gültiger Ausweis erforderlich).  
Dienstags-Double-Feature:  
€ 26,- statt € 34,- beim Kauf von Karten  
für beide Vorstellungen! (€ 28,- statt  
€ 36,- ab September 2026!)  
Ö1-Club-Karte: Vorverkaufspreis gilt  
auch an der Abendkassa.

Ermäßigungen sind nicht kombinierbar.

Wien Energie-Kund\*innen erhalten  
Angebote für Kabarettveranstaltungen.  
Informationen dazu finden Sie auf  
unserer Website.



**Steigenteschgasse 94b**  
**1220 Wien**  
**www.orpheum.at**  
**office@orpheum.at**



**Kartenreservierung unter**  
**01 / 481 17 17 oder Mail**  
**an office@orpheum.at**

#### Kassaöffnungszeiten:

Dienstag: 12.00 – 16.30 Uhr  
 Abends an Veranstaltungstagen:  
 17.30 – 20.30 Uhr

Im Sommer geöffnet:  
 25. – 28. August, 15.00 – 19.00 Uhr

#### Vorverkauf:

www.orpheum.at  
 www.oeticket.com (01/96096)  
 www.wien-ticket.at (01/58885)

#### Ermäßigungen:

Für spontane Schüler\*innen und Student\*innen vergeben wir am Veranstaltungstag Restkarten zum Halbpriest! Diese können ausschließlich am jeweiligen Veranstaltungstag unter 01 / 481 17 17 oder office@orpheum.at reserviert werden.  
 Ermäßigung mit Ö1-Club-Karte: € 1,50 (gültig für 2 Karten)  
 Ermäßigte Karten dürfen nur vom Karteninhaber mit Lichtbildausweis abgeholt werden.  
 Wien Energie-Kundinnen und Kunden erhalten Angebote für Kabarettveranstaltungen, Informationen finden Sie auf unserer Website.  
 Tickets auf shop.raiffeisenbank.at/tickets und in allen Raiffeisenbanken in Wien und NÖ mit öTicket-Verkauf. Mit 10% Ermäßigung als Raiffeisen Kontoinhaber. 10% Ermäßigung auf den Grundpreis für zwei Eintrittskarten gegen Vorweis einer Raiffeisen-Bankomatkarte auch vor Ort im Orpheum.

Unsere aktuellen Angebote und Aktionen bezüglich ermäßigter Karten erhalten Sie über unseren Newsletter, den Sie unter der E-Mail Adresse office@orpheum.at abonnieren können.

#### Liebe Gäste!

Wir befinden uns im Jubiläumsjahr 2026. Im November jährt sich zum 30. Mal die Wiedereröffnung des Orpheum. Seit so vielen Jahren ist unser Haus ein Ort der Begegnung von Künstler\*innen und Publikum. Sie alle wissen: Live spürt man mehr. Unsere Gäste sind Menschen, die gerne einen guten Tropfen trinken und Essen in bester Qualität zu vernünftigen Preisen zu schätzen wissen. Kurzum – das Orpheum ist ein Theater für alle Sinne. Bei uns kommt zum Musikgenuss und dem Lachen im Kabarett auch das Schmecken hinzu. Wer sich für unser Haus entscheidet, leidet sicher nicht an Geschmacksverwirrung. Im aktuellen Programm finden Sie wieder zahlreiche Konzertangebote, von Blues, Bigband-Sound und Rock'n'Roll, bis zu einem Chanson-Abend von Erika Pluhar, die von Roland Guggenbichler begleitet wird. Anita NIDDL Ritzl feiert – wie das Orpheum – ein Jubiläum bei uns: „50 Jahre Niddl. Ein Abend. Fünf Jahrzehnte. Unzählige Songs.“ Die Damen und Herren der kabarettistischen Zunft sind ebenfalls zahlreich bei uns vertreten.



#### Lissi & Herr Timpe

Ich liebe das Leben

Lissi & Herr Timpe sagen in ihrem neuen Programm „Ja“ – zu den größten Hits aus 100 Jahren deutscher Schlagergeschichte und zum Leben selbst. Zwei Stunden voller Lebensfreude mit Gassenhauern der 20er bis 70er Jahre, opulent inszeniert mit Tanz, Zauber, Choreografien und humorvoller Moderation. Mit ihrem „Guten Morgen Orchester“ interpretieren sie Klassiker von Marlene Dietrich bis Udo Jürgens und wagen originelle Schlager-Experimente – ein Abend zum Lachen, Erinnern und Mitsingen.

Orpheum, 23. Mai



#### Harry Prünster & The Fabulous Boys

Wer zuletzt lacht, denkt zu langsam?

Seit zwölf Jahren musizieren sie gemeinsam, doch Corona bremste sie aus. Nun geht es wieder bergauf, die Anfragen steigen – der Blick geht optimistisch nach vorn. Die Vier bieten ein einzigartiges, unterhaltsames Programm mit Hits von den „Roaring Sixties“ bis heute, gewürzt mit viel Humor. Songs von Creedence Clearwater Revival, Austropop, John Lennon oder Status Quo laden sofort zum Mitsingen ein – und der Funke springt schnell auf's Publikum über!

Orpheum, 11. Juni



#### Mojo Blues Band

World off – Blues on!

„From Chicago to Louisiana“ – Blues for your heart & soul.  
 Ein musikalisches Seelenbad für fließbandgeschädigte Liebhaber der handgemachten Musik.  
 Special guest: Ludwig Seuss – voc, piano & accordion (Spider Murphy Gang)

Orpheum, 13. Mai



#### HELP! A Beatles Tribute Live

Europe's Premier Beatles Show

Die ultimative musikalische Zeitreise durch die Karriere der Fab Four: HELP! A Beatles Tribute begeistert weltweit mit Authentizität, Energie und Originalinstrumenten. Seit 14 Jahren spielt die Band in über 26 Ländern und überzeugt mit mehr als 1000 Shows. Von frühen Rock'n'Roll-Hits bis zu späten Studio-Meisterwerken – das Repertoire umfasst Klassiker wie „Hey Jude“ oder „Let It Be“. Originalkostüme und detailgetreuer Sound machen den Abend zu einem mitreißenden, nostalgischen Konzerterlebnis.

Orpheum, 6. Juni



#### Monti Beton

ACOUSTIC 60s NIGHT

Monti Beton präsentiert die Song-Meilensteine der 1960er in feinem, akustischem Gewand. Gitarren, Klavier und Kontrabass schaffen intime Lagerfeuer-Atmosphäre für Klassiker von The Beatles und The Rolling Stones bis zu Legenden wie Bob Dylan („The Times They Are A-Changin'“), The Doors („Light My Fire“) und Simon & Garfunkel („Sound of Silence“). Ein entspannter Abend mit Musik aus der kreativsten Epoche der Popgeschichte.

Orpheum, 20. Juni

#### STADTSAAL international

Bevor im Herbst die heimischen Kapazunder **Gunkl**, **Robert Palfrader** und **Mike Supancic** ihre Premieren feiern, dürfen wir einige Programme deutscher Koryphäen aus dem Humorsektor erstmals in Österreich zeigen: Der an der Berliner Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch ausgebildete Puppenspieler **Michael Hatzius** kommt mit tierisch böser Satire von Echse, Huhn, Zecke, Einhorn und Schweinen. **Jan Philipp Zymny** reist aus dem tiefsten Westen an, und verspricht einen Abend für alle, denen gewöhnliche Comedy zu doof, Philosophie zu anstrengend und die Realität zu langweilig ist. Das mit dem Deutschen Kleinkunstpreis ausgezeichnete fünfköpfige Humorkollektiv **Luksan Wunder** präsentiert ihre neueste Multi-Media-Show mit erneut aufwändig produziertem Unfug. Und der Blockbuster-Podcast **Zwei Dreissiger** macht bei uns ebenso seine erste Ö-Station, wie **Daphne De Luxe**, **Florian Schröder** und **Timur**. Wien erwartet alle im schönen STADTSAAL.



#### Gunkl

Apropos übrigens

Mich beschäftigt die Frage, ob es denn auch gefühltes Fühlen gibt. Und dann natürlich, wenn es gefühltes Fühlen tatsächlich gibt, ob sich das beliebig weiter fortführen lässt ... Ich nehme aber an, daß diese Frage wirklich nur mich beschäftigt, deshalb werde ich in diesem Programm eher andere Sachen besprechen.  
 StadtSaal, 15., 18. September  
 Niedermair, 21., 28. September;  
 25. April, 19. Juni (Nicht nur, sondern nur auch)



#### Mike Supancic

Traumhafte Zeiten

Mike Supancic surft diesmal durch das Traum-Zeit-Kontinuum: In seiner Albtraumhitparade erleben Sie die kostengünstige Do-it-yourself-Chirurgie, Elon Musk als Berater für das österreichische Schulsystem und die dreitesten Städtebeschimpfungen seit Thomas Bernhard. Werden wir wieder munter, oder bleibt der geheimnisvolle Albtraumfänger des berühmten Shashi Ben Ghazi die letzte Hoffnung, um den Teufelskreis der Angst für immer zu durchbrechen?

StadtSaal, 29. September  
 Niedermair, 11. April (Zurück aus der Zukunft)



#### Daphne De Luxe

Artgerecht

„Artgerecht – Ein tierisch menschliches Programm“ lautet der Titel des Programms und der hält, was er verspricht. Daphne de Luxe zieht auf humorvolle Art und Weise Parallelen zwischen Mensch und Tier, erklärt warum die Männer den Frauen so gern ins Dekolleté schauen, und teilt mit ihrem Publikum überraschende Erkenntnisse. „Artgerecht“ steht ebenso für die amüsanten Beobachtungen über das Zusammenleben von Menschen und wie es sich verändert. Schöne Lieder und Anekdoten, jede Menge Humor und Selbstironie sorgen für gnadenlos gute Unterhaltung.  
 StadtSaal, 7.-9. Mai



#### Florian Schroeder

Endlich glücklich

Bislang wussten viele Menschen nicht, wo Florian Schroeder steht. Jetzt weiß er es selbst nicht mehr. Aber eines weiß er: Er ist glücklich damit. Und er möchte, dass auch du glücklich wirst. Denn Glückseligkeit ist die größte, ja, die vielleicht letzte Provokation, die bleibt in einer Zeit, in der sich alle überbieten im Motzen, Meckern, Schreien, Pöbeln und Stänkern. Wenn die Wahnsinnigen Angst und Schrecken verbreiten, wenn die Apokalypse dreimal täglich kommt, dann braucht es einen wie ihn, der einfach Mut macht. Endlich glücklich – das ist Schroeders Mantra.  
 StadtSaal, 24. April



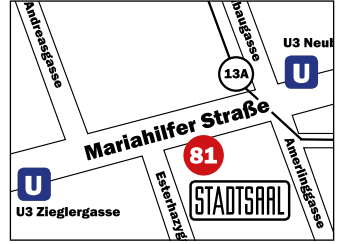
#### Timur

Unfaggottable

Timur hat ein Programm geschrieben! Besser gesagt: die erste Solo-Comedyshow. Auf Instagram kennt man ihn als timurs.time – queer, lustig, ein bisschen besorgniserregend und meistens geschminkt. In seinen Videos nimmt er vor allem Klassiker der Schullektüre unter die Lupe – mit Humor, Haltung und ein bisschen Chaos. Und jetzt geht es mit „Unfaggottable“ auf die Bühne! Wer kommt, verlässt den Abend ein kleines Stück queerer. Zwischen Glitzer, Germanistik und geistiger Gesundheit entsteht eine Show irgendwo zwischen Stand-up, Tagebuch und Therapie.  
 StadtSaal, 2. Juni



**Mariahilfer Str. 81**  
**1060 Wien**  
**www.stadtsaal.com**  
**office@stadtsaal.com**



#### Kassaöffnungszeiten:

Mo - Fr: 16.30 – 19.30 Uhr  
 Sa bei Spielbetrieb: 16.30 – 19.30 Uhr  
 So & Feiertag bei Spielbetrieb:  
 18.00 – 19.30 Uhr

Sommerpause von 20.6. – 6.9.2026  
 Kassa geöffnet ab 7.9.2026

Bei Vormittags- oder Nachmittagsvorstellungen öffnen Haus und Kassa eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

#### Kartenverkauf:

www.stadtsaal.com, www.oeticket.com,  
 0900 / 94 96 096 (ÖT) und vor Ort.

#### Kartenreservierung:

Telefonisch unter +43 1 909 2244  
 zu den Kassaöffnungszeiten.

#### Ermäßigungen:

Besitzer\*innen von Ö1 Club bzw. Ö1 intro Mitgliedschaften, Raiffeisen Konten oder Der Standard Abo Karte erhalten eine Verlängerung der Reservierungsdauer sowie den Vorverkaufspreis auch am Spieltag an der Abendkassa (ca. 10% Ermäßigung vom Abendkassapreis) für bis zu vier Karten nach Vorweisen der Mitglieds- oder Bankomatkarte. Raiffeisen Konto Besitzer\*innen erhalten darüber hinaus 20% Rabatt auf den ÖTicket- bzw. Abendkassapreis für zwei Tickets. Pro Person sind insgesamt max. vier ermäßigte Karten reservierbar. Für Student\*innen, Schüler\*innen, Lehrlinge, Zivil- und Präsenzdienster\*innen bis 25 Jahren sowie IG-Freie-Theaterarbeit Mitglieder ist für jede Veranstaltung ein Kontingent an Karten zum Preis von 14,50 € geblockt. Eintritt mit Student\*innenkarten nur mit gültigem Student\*innenausweis möglich. Die Reservierung dieser Karten und auch von Rollstuhlplatz-Karten ist telefonisch oder an unserer Kassa möglich.

| April    |                |                                                                        |            | Mai      |                      |                                                                          |            | Juni     |                      |                                                                          |            |
|----------|----------------|------------------------------------------------------------------------|------------|----------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|----------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1<br>Mi  | 19.30<br>24€   | Didi Sommer<br>Endlich Sommer                                          |            | 1<br>Fr  | 19.30<br>25€         | Blonder Engel<br>Lieder, die lustig sind ...                             | 🎵          | 1<br>Mo  | 19.30<br>26€         | Der Kuseng<br>Hoamatlond, Hoamatlond                                     |            |
| 2<br>Do  | 19.30<br>25€   | Aliosha Biz<br>Ortstaxe                                                |            | 2<br>Sa  | 19.30<br>26€         | Heidelbeerhugo<br>10-Meter-Turm                                          |            | 2<br>Di  | 19.00<br>ausverkauft | A. Rainer Wiener Alltagspoeten<br>C. Fritz Neues Programm (Try Out)      | 17€        |
| 3<br>Fr  | 19.30<br>25€   | Tereza Hossa<br>Tagada                                                 |            | 3<br>So  | 19.30<br>25€         | Julia Brandner<br>Calm your Tits                                         |            | 3<br>Mi  | 19.30<br>26€         | Rudi Schöllner<br>Ein traumhafter Abend                                  |            |
| 4<br>Sa  | 19.30<br>26€   | BlöZinger<br>ERICH                                                     |            | 4<br>Mo  | 19.30<br>26€         | Malarina<br>Trophäenraub                                                 |            | 4<br>Do  | 19.30<br>26€         | Stefan Leonhardsberger<br>Herzklopfen                                    |            |
| 5<br>So  | 19.30<br>26€   | Heidelbeerhugo<br>10-Meter-Turm                                        |            | 5<br>Di  | 19.00<br>20.45       | S. Humi Das zerrissene Kind<br>A. Rainer Wiener Alltagspoeten            | 17€<br>17€ | 5<br>Fr  | 19.30<br>26€         | BlöZinger<br>ERICH                                                       |            |
| 6<br>Mo  | 19.30<br>26€   | Clemens Maria Schreiner<br>Fehlerfrei                                  |            | 6<br>Mi  | 19.30<br>24€         | Maria Muhar<br>Mariannengraben                                           |            | 6<br>Sa  | 19.30<br>25€         | Blonder Engel<br>Lieder, die lustig sind ...                             | 🎵          |
| 7<br>Di  | 19.00<br>20.45 | S. Humi Das zerrissene Kind<br>Dan Knopper Salon Klaus                 | 17€<br>17€ | 7<br>Do  | 19.30<br>26€         | Stefan Leonhardsberger<br>Herzklopfen                                    |            | 7<br>So  | ausverkauft          | Benedikt Mitmannsgruber<br>1996                                          |            |
| 8<br>Mi  | 19.30<br>26€   | Christof Spörk<br>Maximo Lieder                                        |            | 8<br>Fr  | 19.30<br>24€         | Chrissi Buchmasser<br>Zugzwang                                           |            | 8<br>Mo  | ausverkauft          | Benedikt Mitmannsgruber<br>1996                                          |            |
| 9<br>Do  | 19.30<br>26€   | Christof Spörk<br>Maximo Lieder                                        |            | 9<br>Sa  | 19.30<br>24€         | Peter Panierer<br>INTRO                                                  |            | 9<br>Di  | ausverkauft<br>20.45 | C. Fritz Neues Programm (Try Out)<br>D. Stockenreitner Bricht ins Dunkel | 17€        |
| 10<br>Fr | ausverkauft    | Thomas Mraz<br>MRAZ FIRST                                              |            | 10<br>So | 19.30<br>25€         | Falk<br>UNVERSCHÄMT                                                      |            | 10<br>Mi | ausverkauft          | Romeo Kaltenbrunner<br>Heimweh                                           |            |
| 11<br>Sa | 19.30<br>26€   | Mike Supancic<br>Zurück aus der Zukunft                                |            | 11<br>Mo | 19.30<br>25€         | Tereza Hossa<br>Tagada                                                   |            | 11<br>Do | 19.30<br>26€         | Malarina<br>Trophäenraub                                                 |            |
| 12<br>So | 19.30<br>27€   | Andreas Rebers<br>I bleibat jetzt do                                   |            | 12<br>Di | 19.00<br>20.45       | Marvin Tare Isaawaahsiin!<br>D. Stockenreitner Bricht ins Dunkel         | 17€<br>17€ | 12<br>Fr | 19.30<br>26€         | Malarina<br>Trophäenraub                                                 |            |
| 13<br>Mo | 19.30<br>26€   | Der Kuseng<br>Hoamatlond, Hoamatlond                                   |            | 13<br>Mi | 19.30<br>25€         | Christoph & Lollo<br>alles gut                                           | 🎵          | 13<br>Sa | 19.30<br>25€         | Jimmy Schlager<br>Lästerlieder                                           | 🎵          |
| 14<br>Di | 19.00<br>20.45 | D. Stockenreitner Bricht ins Dunkel<br>M. Obertscheider Vergnügt Euch! | 17€<br>17€ | 14<br>Do | 19.30<br>26€         | Severin Groebner<br>Ich bin das Volk!                                    |            | 14<br>So | 19.30<br>26€         | Hosea Ratschiller<br>HAPPY PLACE                                         |            |
| 15<br>Mi | ausverkauft    | Romeo Kaltenbrunner<br>Heimweh                                         |            | 15<br>Fr | ausverkauft          | Thomas Mraz<br>MRAZ FIRST                                                |            | 15<br>Mo | 19.30<br>26€         | Clemens Maria Schreiner<br>Fehlerfrei                                    |            |
| 16<br>Do | 19.30<br>26€   | Stefan Leonhardsberger<br>Herzklopfen                                  |            | 16<br>Sa | 19.30<br>26€         | Rudi Schöllner<br>Ein traumhafter Abend                                  |            | 16<br>Di | 19.00<br>20.45       | R. Teuer Wiener Schmä in Reel Life<br>S. Humi Das zerrissene Kind        | 17€<br>17€ |
| 17<br>Fr | 19.30<br>26€   | Rudi Schöllner<br>Ein traumhafter Abend                                |            | 17<br>So | 19.30<br>26€         | Hosea Ratschiller<br>HAPPY PLACE                                         |            | 17<br>Mi | 19.30<br>27€         | Thomas Maurer<br>Im Falschen Film                                        |            |
| 18<br>Sa | 19.30<br>26€   | Rudi Schöllner<br>Ein traumhafter Abend                                |            | 18<br>Mo | 19.30<br>25€         | Ina Jovanovic<br>Offline                                                 |            | 18<br>Do | 19.30<br>27€         | Thomas Maurer<br>Im Falschen Film                                        |            |
| 19<br>So | 19.30<br>27€   | Andreas Rebers<br>I bleibat jetzt do                                   |            | 19<br>Di | ausverkauft<br>20.45 | C. Fritz Neues Programm (Try Out)<br>Projekt X Projekt X – Live          | 17€        | 19<br>Fr | 19.30<br>25€         | Gunkl<br>Nicht nur, sondern nur auch                                     |            |
| 20<br>Mo | ausverkauft    | Ina Jovanovic<br>Offline                                               |            | 20<br>Mi | ausverkauft          | Berni Wagner<br>Monster                                                  |            | 20<br>Sa | 19.30<br>29€         | Feuerwerk des Kabarett<br>Zusperrfest                                    |            |
| 21<br>Di | 19.00<br>20.45 | X. Schumacher Das Orakel von Selfie<br>Projekt X Projekt X – Live      | 17€<br>17€ | 21<br>Do | ausverkauft          | Berni Wagner<br>Monster                                                  |            | 21<br>So |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 22<br>Mi | 19.30<br>26€   | Clemens Maria Schreiner<br>Fehlerfrei                                  |            | 22<br>Fr | 19.00<br>22.00       | Didi Sommer Endlich Sommer<br>C. Jarmer „So oid kaunnst ...“             | 24€<br>19€ | 22<br>Mo |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 23<br>Do | 19.30<br>24€   | Maria Muhar<br>Mariannengraben                                         |            | 23<br>Sa | 19.30<br>27€         | Ludwig W. Müller<br>Nachverdichtung. Erbauliche ...                      |            | 23<br>Di |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 24<br>Fr | 19.30<br>24€   | Elli Bauer<br>fAngst?                                                  |            | 24<br>So | 19.30<br>25€         | Toxische Pommes<br>Wunschlos unglücklich                                 |            | 24<br>Mi |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 25<br>Sa | 19.30<br>25€   | Gunkl<br>Nicht nur, sondern nur auch                                   |            | 25<br>Mo | 19.30<br>25€         | Aliosha Biz<br>Ortstaxe                                                  |            | 25<br>Do |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 26<br>So | 19.30<br>27€   | Andreas Rebers<br>I bleibat jetzt do                                   |            | 26<br>Di | ausverkauft<br>20.45 | C. Fritz Neues Programm (Try Out)<br>X. Schumacher Das Orakel von Selfie | 17€        | 26<br>Fr |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 27<br>Mo | 19.30<br>26€   | Malarina<br>Trophäenraub                                               |            | 27<br>Mi | 19.30<br>24€         | Sonja Pikart<br>Halb Mensch                                              |            | 27<br>Sa |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 28<br>Di | 19.00<br>20.45 | Bananz Philosophen im Saustall<br>Reginald Bärri Free at Last          | 17€<br>17€ | 28<br>Do | 19.30<br>24€         | Antonia Stabinger<br>Angenehm                                            |            | 28<br>So |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 29<br>Mi | 19.30<br>27€   | Helmfried von Lüttichau<br>Weil's raus muss – Das zweite Programm      | 🚫          | 29<br>Fr | 19.30<br>24€         | Christina Kiesler<br>Nachspielzeit                                       |            | 29<br>Mo |                      | Sommerpause                                                              |            |
| 30<br>Do | 19.30<br>27€   | Helmfried von Lüttichau<br>Weil's raus muss – Das zweite Programm      |            | 30<br>Sa | 19.30<br>28€         | Christine Prayon<br>Abschiedstour                                        |            | 30<br>Di |                      | Sommerpause                                                              |            |
|          |                |                                                                        |            | 31<br>So | 19.30<br>26€         | Christof Spörk<br>Maximo Lieder                                          |            |          |                      |                                                                          |            |

| September |                |                                                                        |            |
|-----------|----------------|------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1<br>Di   |                | Sommerpause                                                            |            |
| 2<br>Mi   |                | Sommerpause                                                            |            |
| 3<br>Do   |                | Sommerpause                                                            |            |
| 4<br>Fr   |                | Sommerpause                                                            |            |
| 5<br>Sa   |                | Sommerpause                                                            |            |
| 6<br>So   |                | Sommerpause                                                            |            |
| 7<br>Mo   | 19.30<br>29€   | Feuerwerk des Kabarett<br>Aufsperrfest                                 |            |
| 8<br>Di   | 19.30<br>26€   | Jimmy Schlager<br>Lästerlieder                                         |            |
| 9<br>Mi   | 19.30<br>26€   | Berni Wagner<br>Monster                                                |            |
| 10<br>Do  | 19.30<br>26€   | Berni Wagner<br>Monster                                                |            |
| 11<br>Fr  | 19.30<br>24€   | Didi Sommer<br>Endlich Sommer                                          |            |
| 12<br>Sa  | 19.30<br>24€   | Elli Bauer<br>fAngst?                                                  |            |
| 13<br>So  | 19.30<br>24€   | Maria Muhar<br>Mariannengraben                                         |            |
| 14<br>Mo  | 19.30<br>27€   | Christof Spörk<br>Maximo Lieder                                        |            |
| 15<br>Di  | 19.00<br>20.45 | R. Teuer Wiener Schmä in Reel Life<br>FLONA Selfmade Feminist          | 18€<br>18€ |
| 16<br>Mi  | 19.30<br>26€   | Clemens Maria Schreiner<br>Fehlerfrei                                  |            |
| 17<br>Do  | 19.30<br>27€   | Andreas Rebers<br>I bleibat jetzt do                                   |            |
| 18<br>Fr  | ausverkauft    | Rubey & Schwarz<br>LIEBE (Try Out)                                     |            |
| 19<br>Sa  | ausverkauft    | Rubey & Schwarz<br>LIEBE (Try Out)                                     |            |
| 20<br>So  | 19.30<br>27€   | Andreas Rebers<br>I bleibat jetzt do                                   |            |
| 21<br>Mo  | 19.30<br>26€   | Gunkl<br>Apropos übrigens                                              |            |
| 22<br>Di  | 19.00<br>20.45 | A. Rainer Wiener Alltagspoeten<br>Alltagsprolet Rausländer             | 18€<br>18€ |
| 23<br>Mi  | 19.30<br>26€   | Sonja Pikart<br>Stark                                                  | 🚫          |
| 24<br>Do  | 19.30<br>25€   | Romeo Kaltenbrunner<br>Heimweh                                         |            |
| 25<br>Fr  | 19.30<br>26€   | Hosea Ratschiller<br>HAPPY PLACE                                       |            |
| 26<br>Sa  | 19.30<br>26€   | Sonja Pikart<br>Stark                                                  |            |
| 27<br>So  | 19.30<br>27€   | Andreas Rebers<br>I bleibat jetzt do                                   |            |
| 28<br>Mo  | 19.30<br>26€   | Gunkl<br>Apropos übrigens                                              |            |
| 29<br>Di  | 19.00<br>20.45 | C. Fritz Neues Programm (Try Out)<br>A. von Trier Gerade jetzt! Vol. 3 | 18€<br>18€ |
| 30<br>Mi  | 19.30<br>25€   | Aliosha Biz<br>Ortstaxe                                                |            |

KABARETT

HEIDELBEER HUGO

5. April  
Niedermair  
2. Mai  
Niedermair

19. Mai  
Stadtsaal  
27. September  
Stadtsaal

Regie & Co-Autor:  
Paul Klambauer

Nach dem Erfolgsdebüt mit „Was frag ich auch so blöd?“ steht Michael nun ganz oben am „10-Meter-Turm“.

Er war schon als Kind ziemlich ängstlich. Mit elf hat sich Michael aber überwunden und sich getraut, allein Lift zu fahren, obwohl das erst ab zwölf erlaubt war. Und ist stecken geblieben.

Er hat auch viel ferngeschaut – unbeaufsichtigt und meist Verstörendes: „Der weiße Hai“, „Chucky die Mörderpuppe“ und sogar „Am dam des“. Das war am härtesten.

Wenn Sie mindestens genauso mutig sind, dann springen Sie auch. Tickets für den „10-Meter-Turm“ gibt es hier:  
[www.heidelbeerhugo.at](http://www.heidelbeerhugo.at)

| April    |                |                                                                             | Mai      |                |                                                                          | Juni     |                |                                                                                    |
|----------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|--------------------------------------------------------------------------|----------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1<br>Mi  | 19.30<br>28,5€ | Der Kuseng<br>Hoamatlond, Hoamatlond                                        | 1<br>Fr  |                | geschlossen                                                              | 1<br>Mo  | ausverkauft    | Gery Seidl<br>beziehungsWEISE                                                      |
| 2<br>Do  | 19.30<br>38€   | Legends of Rock<br>The greatest duets in music history                      | 2<br>Sa  | ausverkauft    | Josef Hader<br>HADER ON ICE                                              | 2<br>Di  | 19.30<br>34,5€ | Alfred Dorfer<br>GLEICH                                                            |
| 3<br>Fr  | 19.30<br>29,5€ | Joe di Nardo<br>COMEDY al dente                                             | 3<br>So  |                | geschlossen                                                              | 3<br>Mi  | 19.30<br>34,5€ | Alfred Dorfer<br>GLEICH                                                            |
| 4<br>Sa  | 19.30<br>38€   | Jawara mit internationaler Band<br>Best of Soul                             | 4<br>Mo  |                | geschlossen                                                              | 4<br>Do  |                | geschlossen                                                                        |
| 5<br>So  |                | geschlossen                                                                 | 5<br>Di  |                | geschlossen                                                              | 5<br>Fr  | 19.30<br>30,5€ | Hons Petutschnig<br>Hons im Glück                                                  |
| 6<br>Mo  |                | geschlossen                                                                 | 6<br>Mi  | 19.00          | Bunte Bühne Wien<br>Einen Jux will sie sich machen – jux redux           | 6<br>Sa  | 19.30<br>35,5€ | HELP! A Beatles Tribute Live<br>Europe's Premier Beatles Show                      |
| 7<br>Di  | 19.30<br>37,5€ | Gisele Jackson & Club 54<br>Soul of Disco                                   | 7<br>Do  | 19.00          | Bunte Bühne Wien<br>Einen Jux will sie sich machen – jux redux           | 7<br>So  | 19.30<br>32,5€ | Walter Kammerhofer<br>Amoi ois                                                     |
| 8<br>Mi  | 19.30<br>31,5€ | Schlagertherapie<br>Geht es Ihnen auch so?                                  | 8<br>Fr  | 19.30<br>31,5€ | Lucky Dean Luciano & Grand Palace...<br>Alle lieben Peter!               | 8<br>Mo  | 19.30<br>29,5€ | Bernhard Viktorin<br>Irgendwas mit Menschen                                        |
| 9<br>Do  | ausverkauft    | Alfred Dorfer<br>GLEICH                                                     | 9<br>Sa  | 19.30<br>33€   | Carl Majneri & Christoph Michalke<br>30 Jahre CMCN – eine Perlenhochzeit | 9<br>Di  | 19.30<br>30,5€ | Roland Düringer<br>Regenerationsabend 3.0                                          |
| 10<br>Fr | 19.30<br>32€   | Jimmy Schlager<br>Lästerlieder                                              | 10<br>So | 19.30<br>35,5€ | Josef Hader<br>HADER ON ICE                                              | 10<br>Mi | 19.30<br>27,5€ | Ina Jovanovic<br>Offline                                                           |
| 11<br>Sa | 19.30<br>35€   | Christian Becker<br>BECKERS BANQUET 2026                                    | 11<br>Mo | 19.30<br>25,5€ | Pepi Hopf<br>So weit, so gut!                                            | 11<br>Do | 19.30<br>32,5€ | H. Prünster & the Fabulous Boys<br>Wer zuletzt lacht, denkt zu langsam?            |
| 12<br>So | 13.00<br>19.30 | Chmelar & Prokopetz Für und Zwider 31€<br>C. Kölbl American Folkstory 33,5€ | 12<br>Di | ausverkauft    | Alex Kristan<br>50 Shades of Schmä                                       | 12<br>Fr | 19.30<br>35,5€ | Manu Cherry und Gotty Beer<br>Aus der Heimat auf die Bühne                         |
| 13<br>Mo |                | www.orpheum.at                                                              | 13<br>Mi | 19.30<br>34,5€ | Mojo Blues Band<br>World off – Blues on!                                 | 13<br>Sa | 19.30<br>29,5€ | Bluestooth<br>Chris „The Hat“ Birthday Bash                                        |
| 14<br>Di | 19.30<br>25,5€ | Andreas Rebers<br>I bleibat jetzt do                                        | 14<br>Do |                | geschlossen                                                              | 14<br>So | 19.30<br>28€   | Sirus Madjderey und Anna Hlavka<br>Drauf gepiffen                                  |
| 15<br>Mi | ausverkauft    | Thomas Mraz<br>MRAZ FIRST                                                   | 15<br>Fr | 19.30<br>28,5€ | Isabell Pannagl<br>Neues aus dem Dachgeschoss                            | 15<br>Mo |                | www.orpheum.at                                                                     |
| 16<br>Do | 19.30<br>32,5€ | Weinzettl & Rudle<br>FÜR IMMER ... und andere Irrtümer                      | 16<br>Sa | 19.30<br>40,5€ | Michael Seidl & Sessions Band<br>100 JAHRE SAMMY DAVIS JR.               | 16<br>Di | 19.30<br>29€   | Toxische Pommes<br>Wunschlos unglücklich                                           |
| 17<br>Fr | 19.30<br>34,5€ | Hans und die Goldfisch<br>Best of Austropop                                 | 17<br>So | 19.30<br>37,5€ | Barbara Balldini<br>Höhepunkte                                           | 17<br>Mi | 19.30<br>37,5€ | Gernot Kulis<br>Ich kann nicht anders                                              |
| 18<br>Sa | 13.00<br>28€   | D. Haas Der G'schupfte Ferdl ...<br>Safer Six 12 Points!                    | 18<br>Mo | 19.30<br>28,5€ | Gerald Fleischhacker<br>ALTER NICER MANN                                 | 18<br>Do | 19.30<br>31,5€ | Andreas Ferner<br>Nie mehr Schule                                                  |
| 19<br>So | 13.00<br>19.30 | Tricky Niki Größenwahn 30,5€<br>Teilzeitdivas Eingelocht 32€                | 19<br>Di | 19.30<br>35,5€ | Omar Sarsam<br>STIMMT                                                    | 19<br>Fr | 19.30<br>25€   | Peter Panierer<br>Intro                                                            |
| 20<br>Mo | 19.30<br>30,5€ | Caroline Athanasiadis & Klaus Oppitz<br>Kinderlieder aus der Hölle          | 20<br>Mi | 19.30<br>35,5€ | Omar Sarsam<br>STIMMT                                                    | 20<br>Sa | 19.30<br>44€   | Monti Beton<br>ACOUSTIC 60s NIGHT                                                  |
| 21<br>Di | 19.30<br>30,5€ | Eva Maria Marold<br>Frauen und Kinder zuerst                                | 21<br>Do | 19.30<br>34,5€ | Lydia Prenner-Kasper<br>Haltbar-MILF                                     | 21<br>So | 11.00<br>19.30 | Pluhar & Guggenbichler Es war ... 35,5€<br>Kernölamazonen 20 Jahre Liebe ... 33,5€ |
| 22<br>Mi | 19.30<br>30,5€ | Roland Düringer<br>Regenerationsabend 3.0                                   | 22<br>Fr | ausverkauft    | Spectacollo<br>Immer wieder Österreich                                   | 22<br>Mo |                | geschlossen                                                                        |
| 23<br>Do | 19.30<br>39,5€ | Caroline Kreutzberger & Band<br>ITALISSIMO – Una Notte Italiana             | 23<br>Sa | 19.30<br>36,5€ | Lissi & Herr Timpe<br>Ich liebe das Leben                                | 23<br>Di |                | geschlossene Veranstaltung                                                         |
| 24<br>Fr | 19.30<br>35,5€ | Birgit Denk<br>Ausgesteckt im Orpheum                                       | 24<br>So |                | www.orpheum.at                                                           | 24<br>Mi | 19.30<br>27,5€ | Thomas Mraz<br>MRAZ FIRST                                                          |
| 25<br>Sa | 19.30<br>39,5€ | R.ock I.n P.eace<br>In memoriam Bowie, Prince & G. Michael                  | 25<br>Mo |                | geschlossen                                                              | 25<br>Do | 19.30<br>30,5€ | Günther Lainer & C. Krauli Held<br>„Beim Gast zu Gast“ Live Podcast                |
| 26<br>So | 11.00<br>19.00 | Wiesnschurli & der G'schichtl... 31€<br>D. Chicago Vienna Blues Ball 21,5€  | 26<br>Di | 19.30<br>30,5€ | Roland Düringer<br>Regenerationsabend 3.0                                | 26<br>Fr |                | www.orpheum.at                                                                     |
| 27<br>Mo | ausverkauft    | Gery Seidl<br>beziehungsWEISE                                               | 27<br>Mi | 19.30<br>24,5€ | Tereza Hossa<br>Tagada                                                   | 27<br>Sa | 18.00          | kiwi moves Sommeraufführung<br>Eurovision Moves                                    |
| 28<br>Di | 19.30<br>31,5€ | Science Busters<br>Weltuntergang für Fortgeschrittene                       | 28<br>Do | 19.30<br>32,5€ | Tricky Niki und Wolfgang Moser<br>Vorgetäuschte Höhepunkte               | 28<br>So | 19.00<br>12€   | Musikschule musikMOMENTE<br>Let's Dance! Sommerabschlusskonzert                    |
| 29<br>Mi | 19.30<br>34,5€ | Lydia Prenner-Kasper<br>Haltbar-MILF                                        | 29<br>Fr | ausverkauft    | Benedikt Mitmannsgruber<br>1996                                          | 29<br>Mo | 20.00<br>13€   | Saisonabschluss mit DJ Düringer<br>Boomer Groove vom Feinsten                      |
| 30<br>Do | 19.30<br>30,5€ | Peter & Tekal<br>Das höchste Gut                                            | 30<br>Sa | 19.30<br>24,5€ | Blues Brothers 2nd Hand<br>Untold Stories                                | 30<br>Di |                | Sommerpause                                                                        |
|          |                |                                                                             | 31<br>So | 19.30<br>37€   | Andy Lee Lang & Band<br>You're never too old to Rock'n Roll              |          |                |                                                                                    |

| September |                |                                                                  |
|-----------|----------------|------------------------------------------------------------------|
| 1<br>Di   |                | Sommerpause                                                      |
| 2<br>Mi   |                | Sommerpause                                                      |
| 3<br>Do   |                | Sommerpause                                                      |
| 4<br>Fr   | 19.30<br>34,5€ | Horst Gössl & Classic Quintet Vienna<br>Essential 80s & 90s      |
| 5<br>Sa   |                | www.orpheum.at                                                   |
| 6<br>So   | 19.30<br>28,5€ | Klaus Oppitz<br>SAUGFRAST                                        |
| 7<br>Mo   |                | www.orpheum.at                                                   |
| 8<br>Di   | 19.30<br>32,5€ | Walter Kammerhofer<br>Amoi ois                                   |
| 9<br>Mi   | 19.30<br>37,5€ | Gernot Kulis<br>Ich kann nicht anders                            |
| 10<br>Do  | 19.30<br>38€   | Anita N!DDL Ritzl<br>50 Jahre Niddl                              |
| 11<br>Fr  | 19.30<br>35,5€ | Spectacollo<br>Die 50er Schlagerrevue                            |
| 12<br>Sa  | 19.30<br>35€   | Rock me Falco / Queen Theatre<br>Falco meets Queen               |
| 13<br>So  | 19.30<br>28,5€ | Kritikos, Andreou & Stavropoulos<br>Griechischer Sommer-Ausklang |
| 14<br>Mo  | 19.30<br>29€   | Toxische Pommes<br>Wunschlos unglücklich                         |
| 15<br>Di  | 19.30<br>35,5€ | Omar Sarsam<br>STIMMT                                            |
| 16<br>Mi  | 19.30<br>27,5€ | Thomas Mraz<br>MRAZ FIRST                                        |
| 17<br>Do  | 19.30<br>27,5€ | Thomas Mraz<br>MRAZ FIRST                                        |
| 18<br>Fr  | 19.30<br>34,5€ | Lydia Prenner-Kasper<br>Haltbar-MILF                             |
| 19<br>Sa  | 19.30<br>32€   | 20 Jahre The Stonez<br>Jubiläumsshow (tlw. unbestuhlt)           |
| 20<br>So  | 19.30<br>31,5€ | Stefan Haider<br>Director's Cut                                  |
| 21<br>Mo  | 19.30<br>36,5€ | Gery Seidl<br>Eine Runde Seidl                                   |
| 22<br>Di  | 19.30<br>36,5€ | Gery Seidl<br>Eine Runde Seidl                                   |
| 23<br>Mi  | 19.30<br>38,5€ | Auf dem Roten Stuhl<br>R. Düringer und Bernhard Speer            |
| 24<br>Do  |                | www.orpheum.at                                                   |
| 25<br>Fr  | 19.30<br>22€   | Vatertag<br>Wien im Blut                                         |
| 26<br>Sa  | ausverkauft    | TIMELESS<br>Zeitreise mit Kult-Hits der 50er bis 80er            |
| 27<br>So  | 19.30<br>31,5€ | Andreas Ferner<br>Nie mehr Schule                                |
| 28<br>Mo  | 19.30<br>35,5€ | Alfred Dorfer<br>GLEICH                                          |
| 29<br>Di  | 19.30<br>25,5€ | Pepi Hopf<br>Das Beste kommt noch                                |
| 30<br>Mi  | 19.30<br>37,5€ | Barbara Balldini<br>Höhepunkte                                   |

Das erste Solo-Programm von und mit  
Thomas Mraz

# MRAZ★FIRST

KABARETT

„Gelungenes Solo-Debüt [...] Die Schmä-Dichte ist hoch!“

4,5/5 Kronen

— KRONEN ZEITUNG —

„Ein unwiderstehlicher Normalo – Thomas Mraz glänzt  
mit viel Körpereinsatz und Ideenreichtum“

3,5/5 Sterne

— KURIER —

DIE NÄCHSTEN TERMINE:

21. Mai 26 Stadtsaal Wien  
15. Jun 26 Stadtsaal Wien  
24. Jun 26 Orpheum Wien  
16. Sep 26 Orpheum Wien  
17. Sep 26 Orpheum Wien  
12. Okt 26 Kabarett Niedermair  
16. Nov 26 Stadtsaal Wien



FOLLOW

www.mrazfirst.at

@therealthomasmraz

| April    |                |                                                                       |                    | Mai      |                      |                                                                     |                | Juni     |                |                                                               |   |
|----------|----------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------|----------|----------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------|----------|----------------|---------------------------------------------------------------|---|
| 1<br>Mi  | 19.30<br>27,5€ | Thomas Maurer<br>Im Falschen Film                                     |                    | 1<br>Fr  | 19.30<br>29,5€       | Hader & Lechner<br>AUF ALLE FÄLLE LIEDER                            |                | 1<br>Mo  | 19.30<br>29,5€ | Drew Sarich & Endwerk Orchester<br>15 Jahre „Silent Symphony“ | ! |
| 2<br>Do  | ausverkauft    | Ernst Molden & Der Nino aus Wien<br>Zirkus / Unser Österreich         | !                  | 2<br>Sa  | 19.30<br>27,5€       | Fuzzman & the singin rebels<br>Fuzzman Go Home - Akustik Konzert    | !              | 2<br>Di  | ausverkauft    | Timur<br>Unfaggottable                                        | ! |
| 3<br>Fr  | ausverkauft    | Philipp Hochmair & Kurt Razelli<br>Jedermann Razelli Remix            |                    | 3<br>So  | 11.00<br>ausverkauft | Dr.Bohl SOLO<br>Dr.Bohl SOLO                                        | 29,5€          | 3<br>Mi  | 19.30<br>24,5€ | Thomas Mraz<br>Mraz FIRST                                     |   |
| 4<br>Sa  | 19.30<br>28,5€ | Weinzettl & Rudle<br>FÜR IMMER ... und andere Irrtümer                |                    | 4<br>Mo  | ausverkauft          | ZWEI DREISSIGER<br>UNWRITTEN TOUR 2026                              | !              | 4<br>Do  | ausverkauft    | Dr.Bohl<br>SOLO                                               |   |
| 5<br>So  | 19.30<br>24,5€ | Science Busters<br>Weltuntergang für Fortgeschrittene                 |                    | 5<br>Di  | 19.30<br>19,5€       | Tini Trampler & Playbackdolls<br>Ich hab viel zu viel Liebe in mir  | !              | 5<br>Fr  | 19.30<br>24,5€ | Luksan Wunder<br>Dr. Edeljoghurts Multimediapanoptikum 2      |   |
| 6<br>Mo  | 19.30<br>22,5€ | Ina Jovanovic<br>Offline                                              |                    | 6<br>Mi  | ausverkauft          | Martin Frank<br>Grüße aus Allegro Süd                               | !              | 6<br>Sa  | 19.30<br>25,5€ | Michael Nast<br>Generation Dating Burnout - Lesetour          |   |
| 7<br>Di  | 19.30<br>29,5€ | Lukas Resetarits<br>GLÜCK                                             |                    | 7<br>Do  | 19.30<br>29,5€       | Daphne de Luxe<br>Artgerecht                                        | !              | 7<br>So  | 19.30<br>23,5€ | Barbara Blaha<br>Funkenschwestern                             |   |
| 8<br>Mi  | ausverkauft    | Omar Sarsam<br>STIMMT                                                 |                    | 8<br>Fr  | 19.30<br>29,5€       | Daphne de Luxe<br>Artgerecht                                        |                | 8<br>Mo  | ausverkauft    | Gery Seidl<br>beziehungsWEISE                                 |   |
| 9<br>Do  | ausverkauft    | Omar Sarsam<br>STIMMT                                                 |                    | 9<br>Sa  | ausverkauft          | Daphne de Luxe<br>Artgerecht                                        |                | 9<br>Di  | ausverkauft    | Gery Seidl<br>beziehungsWEISE                                 |   |
| 10<br>Fr | 19.30<br>23,5€ | Christoph & Lollo<br>alles gut                                        | Ö1 kabarett direkt | 10<br>So | 11.00<br>19.30       | Alice Schwarzer Feminismus pur<br>Andreas Rebers I bleibst jetzt do | 27,5€<br>24,5€ | 10<br>Mi | ausverkauft    | Gernot Kulis<br>Ich kann nicht anders                         |   |
| 11<br>Sa | ausverkauft    | Michael Hatzius<br>Echsklusiv                                         | !                  | 11<br>Mo | 19.30<br>24,5€       | Science Busters<br>Weltuntergang für Fortgeschrittene               |                | 11<br>Do | 19.30<br>22,5€ | Toxische Pommes<br>Wunschlos unglücklich                      |   |
| 12<br>So | 19.30<br>27,5€ | Nadja Maleh<br>Zuckergoscherl                                         |                    | 12<br>Di | 19.30<br>27,5€       | Thomas Maurer<br>Im Falschen Film                                   |                | 12<br>Fr | 19.30<br>27,5€ | Thomas Maurer<br>Im Falschen Film                             |   |
| 13<br>Mo | ausverkauft    | Barbara Blaha<br>Funkenschwestern                                     |                    | 13<br>Mi | 19.30<br>32,5€       | Mirja Regensburg<br>HAPPY.                                          |                | 13<br>Sa | 19.30<br>29,5€ | Rubey & Schwarz<br>Das Restaurant                             |   |
| 14<br>Di | 19.30<br>24,5€ | Stubnblues 2.0<br>Wesenheiten                                         | Albumpräsentation  | 14<br>Do | 19.30<br>27,5€       | Roland Düringer<br>Regenerationsabend 3.0                           |                | 14<br>So | 19.30<br>24,5€ | Science Busters<br>Weltuntergang für Fortgeschrittene         |   |
| 15<br>Mi | 19.30<br>22,5€ | Andreas Rainer<br>Wiener Alltagspoeten                                |                    | 15<br>Fr | 19.30<br>29,5€       | Der Nino aus Wien & Milan Begovic<br>Lieder im Spiegel(bild)        | !              | 15<br>Mo | ausverkauft    | Thomas Mraz<br>Mraz FIRST                                     |   |
| 16<br>Do | ausverkauft    | Benedikt Mitmannsgruber<br>1996                                       |                    | 16<br>Sa | 19.30<br>28,5€       | Weinzettl & Rudle<br>FÜR IMMER ... und andere Irrtümer              |                | 16<br>Di | 19.30<br>30,5€ | maschek<br>XX – 20 Jahre Drüberreden                          |   |
| 17<br>Fr | 19.30<br>24,5€ | Hosea Ratschiller<br>HAPPY PLACE                                      |                    | 17<br>So | 19.30<br>28,5€       | Florian Scheuba<br>Schönen guten Abend                              |                | 17<br>Mi | 19.30<br>20,5€ | Berni Wagner<br>Monster                                       |   |
| 18<br>Sa | ausverkauft    | Jan Philipp Zymny<br>Illegale Straßentherapie                         | !                  | 18<br>Mo | 19.30<br>24,5€       | David Scheid<br>The Kabarettist                                     |                | 18<br>Do | 19.30<br>23,5€ | Falter Arena<br>Journalismus Live                             |   |
| 19<br>So | 11.00<br>19.30 | Klenk & Scheuba Sag Du, Florian ...<br>Thomas Maurer Im Falschen Film | 24,5€<br>27,5€     | 19<br>Di | 19.30<br>24,5€       | Heidelbeerhugo<br>10-Meter-Turm                                     |                | 19<br>Fr | 19.30<br>29,5€ | Toni & Max Uthoff<br>Einer zuviel                             |   |
| 20<br>Mo | ausverkauft    | David Scheid<br>The Kabarettist                                       |                    | 20<br>Mi | 19.30<br>26,5€       | Quadro Nuevo<br>Inside The Island                                   |                | 20<br>Sa |                | Sommerpause                                                   |   |
| 21<br>Di | ausverkauft    | Gernot Kulis<br>Ich kann nicht anders                                 |                    | 21<br>Do | ausverkauft          | Thomas Mraz<br>Mraz FIRST                                           |                | 21<br>So |                | Sommerpause                                                   |   |
| 22<br>Mi | 19.30<br>28,5€ | Alfred Dorfer<br>GLEICH                                               |                    | 22<br>Fr | 19.30<br>29,5€       | Lukas Resetarits<br>GLÜCK                                           |                | 22<br>Mo |                | Sommerpause                                                   |   |
| 23<br>Do | 19.30<br>28,5€ | Alfred Dorfer<br>GLEICH                                               |                    | 23<br>Sa | 19.30<br>29,5€       | Andreas Vitásek<br>SPÄTLESE                                         |                | 23<br>Di |                | Sommerpause                                                   |   |
| 24<br>Fr | 19.30<br>28,5€ | Florian Schroeder<br>Endlich glücklich                                | !                  | 24<br>So | 19.30<br>21,5€       | Sport vor Ort<br>Wiens legendärste Impro-Comedy-Show                |                | 24<br>Mi |                | Sommerpause                                                   |   |
| 25<br>Sa | 19.30<br>28,5€ | Florian Scheuba<br>Schönen guten Abend                                |                    | 25<br>Mo | 19.30<br>22,5€       | Toxische Pommes<br>Wunschlos unglücklich                            |                | 25<br>Do |                | Sommerpause                                                   |   |
| 26<br>So | 19.30<br>24,5€ | Robert Palfrader<br>Allein                                            |                    | 26<br>Di | 19.30<br>23,5€       | Falter Arena<br>Journalismus live                                   |                | 26<br>Fr |                | Sommerpause                                                   |   |
| 27<br>Mo | ausverkauft    | Toxische Pommes<br>Wunschlos unglücklich                              |                    | 27<br>Mi | 19.30<br>24,5€       | Malarina<br>Trophäenraub                                            |                | 27<br>Sa |                | Sommerpause                                                   |   |
| 28<br>Di | 19.30<br>30,5€ | maschek<br>XX – 20 Jahre Drüberreden                                  |                    | 28<br>Do | ausverkauft          | Gernot Kulis<br>Ich kann nicht anders                               |                | 28<br>So |                | Sommerpause                                                   |   |
| 29<br>Mi | 19.30<br>24,5€ | Sigrid Horn & Ernst Molden<br>kuaz vuan weda                          | !                  | 29<br>Fr | ausverkauft          | Rubey & Schwarz<br>Das Restaurant                                   |                | 29<br>Mo |                | Sommerpause                                                   |   |
| 30<br>Do | ausverkauft    | Berni Wagner<br>Monster                                               |                    | 30<br>Sa | ausverkauft          | Benedikt Mitmannsgruber<br>1996                                     |                | 30<br>Di |                | Sommerpause                                                   |   |
|          |                |                                                                       |                    | 31<br>So | 11.00<br>19.30       | Klenk & Reiter Geschichten aus ...<br>Toxische Pommes Wunschlos ... | 24,5€<br>22,5€ |          |                |                                                               |   |

| September |                |                                                                       |                    |
|-----------|----------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1<br>Di   |                | Sommerpause                                                           |                    |
| 2<br>Mi   |                | Sommerpause                                                           |                    |
| 3<br>Do   |                | Sommerpause                                                           |                    |
| 4<br>Fr   |                | Sommerpause                                                           |                    |
| 5<br>Sa   |                | Sommerpause                                                           |                    |
| 6<br>So   |                | Sommerpause                                                           |                    |
| 7<br>Mo   |                | Kassa geöffnet 16:30-19:30                                            |                    |
| 8<br>Di   |                | Kassa geöffnet 16:30-19:30                                            |                    |
| 9<br>Mi   |                | Kassa geöffnet 16:30-19:30                                            |                    |
| 10<br>Do  | 19.30<br>31,5€ | Gernot Kulis<br>Ich kann nicht anders                                 |                    |
| 11<br>Fr  | 19.30<br>24,5€ | Malarina<br>Trophäenraub                                              | Ö1 kabarett direkt |
| 12<br>Sa  | 19.30<br>28,5€ | Florian Scheuba<br>Schönen guten Abend                                |                    |
| 13<br>So  | 11.00<br>19.30 | Petra Hartlieb Buberlpartie<br>Thomas Maurer Im Falschen Film         | 24,5€<br>27,5€     |
| 14<br>Mo  | 19.30<br>24,5€ | David Scheid<br>The Kabarettist                                       |                    |
| 15<br>Di  | 19.30<br>24,5€ | Gunkl<br>Apropos übrigens                                             | !                  |
| 16<br>Mi  | 19.30<br>32,5€ | Maschek<br>EXIT                                                       |                    |
| 17<br>Do  | 19.30<br>29,5€ | Willy Astor<br>Reimart und Lachkunde                                  |                    |
| 18<br>Fr  | 19.30<br>24,5€ | Gunkl<br>Apropos übrigens                                             |                    |
| 19<br>Sa  | 19.30<br>34,5€ | Norbert Schneider & Band<br>Werkschau                                 | !                  |
| 20<br>So  | 11.00<br>19.30 | Klenk & Reiter Geschichten aus ...<br>Sport vor Ort Impro-Comedy-Show | 29,5€<br>22,5€     |
| 21<br>Mo  | 19.30<br>29,5€ | Lukas Resetarits<br>GLÜCK                                             |                    |
| 22<br>Di  | 19.30<br>22,5€ | Toxische Pommes<br>Wunschlos unglücklich                              |                    |
| 23<br>Mi  | 19.30<br>27,5€ | Benedikt Mitmannsgruber<br>1996                                       |                    |
| 24<br>Do  | 19.30<br>24,5€ | Falter Arena<br>Journalismus Live                                     |                    |
| 25<br>Fr  | 19.30<br>24,5€ | Gesangskapelle Hermann<br>Pflanzen                                    | !                  |
| 26<br>Sa  | 19.30<br>24,5€ | Science Busters<br>Weltuntergang für Fortgeschrittene                 |                    |
| 27<br>So  | 11.00<br>19.30 | Klenk & Scheuba Sag Du, Florian ...<br>Heidelbeerhugo 10-Meter-Turm   | 26,5€<br>24,5€     |
| 28<br>Mo  | ausverkauft    | Josef Hader<br>HADER ON ICE                                           |                    |
| 29<br>Di  | 19.30<br>27,5€ | Mike Supancic<br>Traumhafte Zeiten                                    | !                  |
| 30<br>Mi  | 19.30<br>31,5€ | Hannes Ringlstetter<br>SOLO                                           |                    |

**FLORIAN SCHEUBA**  
SCHÖNEN GUTEN ABEND

...

**STADTSAAL KULISSE**  
25.04 | 17.05 | 12.09 | 19.05 | 21.09

**MIKE SUPANCIC**

Fotos: Lukas Beck, Grafik: Tom Sebesta

**TRAUMHAFT ZEITEN**  
REGIE: NADJA MALEH

**STADTSAAL** 29.09. **PREMIERE**  
10.10.

**ORPHEUM** 15.10.

**KABARETT NIEDERMAIR** 04.11.  
11.11.  
18.11.  
25.11.

**www.supancic.at**  
Production-Management  
www.productionmanagement.com

## April

|       |                |                                                                  |
|-------|----------------|------------------------------------------------------------------|
| 4 Sa  | 14.30<br>15,5€ | Science Busters<br>Science Busters 4 Kids, 7+                    |
| 5 So  | 11.00<br>15,5€ | Science Busters<br>Science Busters 4 Kids, 7+                    |
| 9 Do  | 16.00<br>13€   | Brennholz.Rocks<br>Tausendtrommler, 3+                           |
| 10 Fr | 16.00<br>11€   | OLIVIA productions<br>Neugierig, 2+ (Dauer: ca. 35 Minuten)      |
| 11 Sa | 16.00<br>13€   | Alice im Wunderland<br>nach Lewis Carroll, 5+                    |
| 12 So | 16.00<br>13€   | Alice im Wunderland<br>nach Lewis Carroll, 5+                    |
| 16 Do | 16.00<br>13€   | Zitronenwalter<br>Don Kiwischote, 8+                             |
| 17 Fr | 16.00<br>13€   | Die Donaupiraten aus ASAGAN<br>10 Jahre ASAGAN – Das Konzert, 4+ |
| 18 Sa | 16.00<br>13€   | Alice im Wunderland<br>nach Lewis Carroll, 5+                    |
| 19 So | 16.00<br>13€   | Alice im Wunderland<br>nach Lewis Carroll, 5+                    |
| 23 Do | 16.00<br>13€   | Bernhard Fibich<br>Anna hat Geburtstag, 3+                       |
| 24 Fr | 16.00<br>13€   | Tanja Ghetta<br>Der Mäusekaktus, 3+                              |
| 25 Sa | 16.00<br>13€   | Alice im Wunderland<br>nach Lewis Carroll, 5+                    |
| 26 So | 16.00<br>13€   | Alice im Wunderland<br>nach Lewis Carroll, 5+                    |
| 30 Do | 16.00<br>11€   | OLIVIA productions<br>Mit Gefühl(t), 2+ (Dauer: ca. 35 Min.)     |

## Mai

|       |              |                                                   |
|-------|--------------|---------------------------------------------------|
| 1 Fr  | 16.00<br>13€ | Bernhard Fibich<br>Kuddelmuddel und Gesprudel, 3+ |
| 31 Sa | 11.30<br>18€ | Science Busters<br>Science Busters 4 Kids, 7+     |

## Juni

|       |                |                                               |
|-------|----------------|-----------------------------------------------|
| 14 So | 15.30<br>15,5€ | Science Busters<br>Science Busters 4 Kids, 7+ |
|-------|----------------|-----------------------------------------------|

## September

|       |                |                                               |
|-------|----------------|-----------------------------------------------|
| 26 Sa | 15.30<br>15,5€ | Science Busters<br>Science Busters 4 Kids, 7+ |
|-------|----------------|-----------------------------------------------|

Bernhard Fibich  
Mitmachkonzerte

Die Mitmachkonzerte umfassen ausschließlich von Bernhard Fibich komponierte und getextete Lieder für Kinder von 3 bis 11 Jahren. Die Lieder und eingebetteten Aktionen sind nach pädagogischen Gesichtspunkten konzipiert und durch häufigen Methodenwechsel gekennzeichnet. Kinder und Erwachsene werden in das Konzert spielerisch miteinbezogen!  
Niedermais, 23. April (Anna hat Geburtstag);  
1. Mai (Kuddelmuddel und Gesprudel)

Alice im Wunderland  
nach Lewis Carroll

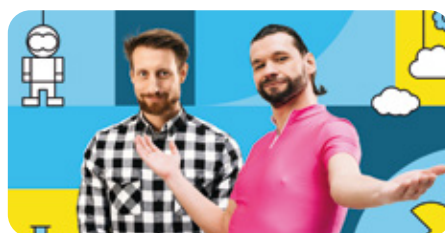
Zwischen Renovierungschaos und Radiotönen findet Alice, getrieben von lähmender Langeweile, eine geheimnisvolle Tür – und stolpert in eine Welt, die bunter, verrückter und magischer nicht sein könnte. Ein fantastischer Ort, an dem nichts mehr ist, wie es scheint. Alice stapft und strauchelt durch das mitreißende Chaos ... aber im Wunderland führt kein Pfad geradeaus, und wer Fragen stellt, bekommt selten einfache Antworten. Sicher ist nur eines: Wer sich einmal in diese Welt voller Wunder hineinwagt, kommt verändert zurück ...

Niedermais, 11./12., 18./19., 25./26. April

Tanja Ghetta  
Der Mäusekaktus

Ein kleiner Kaktus und eine noch kleinere Maus treffen in der unheimlichen Wüste aufeinander und freunden sich an. Plötzlich erscheinen die dunkle, kalte Nacht und der gespenstische Wind gar nicht mehr so furcht-einflößend, denn zusammen fühlt man sich viel stärker. Doch der kleine Kaktus wächst und wird immer größer, während die Maus immer gleich klein bleibt. So fasst der Kaktus einen Entschluss ... Eine Geschichte über Größe, Stärke und wahre Freundschaft.

Niedermais, 24. April

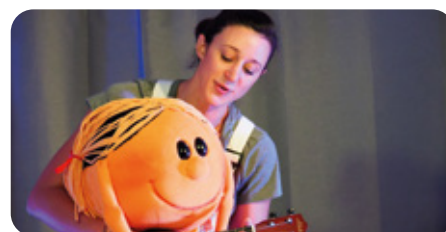
Science Busters  
Science Busters 4 Kids

Wissenschaft zum Nach-Machen und Nach-Denken – farbenfroh, lustig und lehrreich! Habt ihr schon mal von den Science Busters gehört? Das sind wilde Wissenschaftler in schicken Kostümen und sie sagen laut und deutlich: Wissenschaft ist cool! Die Science Busters sind auf der Jagd nach Wissen und Spaß. In ihrem Programm für Kinder zeigen sie, was Wissenschaft kann – nämlich fast alles: Impfstoffe entwickeln, auf den Mars fliegen, krachen, brennen, stinken, ... Außerdem retten und erklären die Science Busters die Welt. Für Kinder ab 7 Jahren.  
Stadtsaal, 4./5. April, 14. Juni, 26. September  
Orpheum, 31. Mai

Brennholz.Rocks  
Tausendtrommler

Haltet euch fest, denn dem Brennholz.Rocks ist endlich die lang ersehnte Farmer Footdrum unter die Füße gerutscht. Ein dreiviertel Jahr lang hat er getüftelt und das Wunschgerät gezähmt, damit er sein empathisches Musikfeuerwerk noch strahlender in den Mitmach-musikhimmel feuern kann. Mit seinen Hits, seinem fantastischen Gitarrenspiel und seiner unverwechselbaren Stimme wird das garantiert ein musikalischer Raketenstart! Und das Beste, die Riesenportion Lebensfreude, die jedes Brennholz.Rocks-Konzert für Publikum mit sich bringt, ist natürlich inklusive!

Niedermais, 9. April

OLIVIA Productions  
Mit Gefühl(t)

Ein Klein(st)kindertheaterstück über GEFÜHLE & EMPATHIE mit den berühmten Figuren von Mr. Men und Little Miss! FREUDE, ZORN, TRAUER. Ein Gefühl, was ist das? Darf ich traurig sein, oder wütend? Und was bedeutet eigentlich „mit Gefühl“? Mit welchem, deinem oder meinem? Vielleicht sogar unserem. Etwas fühlen, empfinden für einander. MITGEFÜHL!  
Die zwei Figuren, Mr. Griesgram und Little Miss Sonnenschein, begegnen einer Bauarbeiterin und zu dritt erleben sie ein spannendes Abenteuer.  
Niedermais, 30. April;  
10. April (Neugierig)

Zitronenwalter  
Don Kiwischote

Don Kiwischote ist überzeugt ein echter fahrender Ritter zu sein. Mit seinem Nachbarn Sancho Panza reitet er los auf der Suche nach ritterlichen Abenteuern. Bei einer alten Windmühle begegnen sie der Dulcinea, in deren wunderschönen Gesang sich Don Kiwischote sofort verliebt. Doch nur er vermag die schöne Stimme der Dulcinea zu hören. Für Sancho klingt ihr Gesang fürchterlich! Kann es sich dabei um das Werk des bösen Zauberers handeln? Und wird es Don Kiwischote gelingen den Zauberer zu besiegen, damit die ganze Welt die schöne Stimme der Dulcinea hören kann?  
Niedermais, 16. April

Barbara Blaha  
Funkenschwestern

Barbara Blaha weiß, wovon sie spricht. Aufgewachsen als Kind einer Arbeiterfamilie mit vielen Geschwistern aber wenig Geld, kennt sie das Gefühl übersehen zu werden. Ihre bisherigen Bühnenprogramme waren ein überwältigender Erfolg: Tausende haben sie bereits gesehen, jede Vorstellung war ausverkauft. In ihrem neuen Programm Funkenschwestern und dem gleichnamigen Buch verbindet sie persönliche Geschichten mit Zahlen, Fakten und Studien und zeigt, warum ökonomische Fragen immer auch feministische Fragen sind.

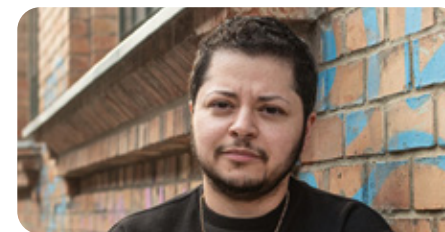
Stadtsaal, 13. April, 7. Juni

Pepi Hopf  
Das Beste kommt noch

Alle jammern übers Älterwerden. Hopf sieht es positiv. Die Alternative wäre „jung sterben“ gewesen. Gott sei Dank mittlerweile zu spät! Sie haben das Gefühl die Zeit vergeht zu schnell? Versuchen sie einmal drei Minuten unter Wasser die Luft anzuhalten ... oder eine komplette Folge Reality TV zu schauen. Eben! Alles eine Frage der Perspektive ... Was nun also? ... Altes Wrack oder doch gepflegter Oldtimer mit Liebhaberstatus? Pepi Hopf bringt die Vorteile des Älterwerdens auf die Bühne!  
Orpheum, 29. September;  
11. Mai (So weit, so gut!)

Luksan Wunder  
Dr. Edeljoghurts Multimediapanoptikum 2

Das vielfach ausgezeichnete Humorkollektiv Luksan Wunder ist eine absolute Ausnahmeerscheinung in der Comedyszene. Sie bringen die Absurdität des Medienzeitalters so anders und so lustig auf die Bühne, dass sie sich jeglichem Vergleich entziehen. Man muss sie gesehen haben! Ihr neues Bühnenprogramm ist ein absolut irrwitziger Ritt durch unterschiedlichste Genres der Comedy: Livemusik, Parodien, Sketche und Satire, garniert mit aufwändig produzierten Videos und einigen ihrer typischen Viralformate.  
Stadtsaal, 5. Juni

Der Kuseng  
Hoamatlond, Hoamatlond

Ein Abend zwischen Herkunft, Humor und Heimat. In diesem Debüt-Programm, das mit dem österreichischen Kabarettförderpreis 2025 ausgezeichnet wurde, nimmt dich der Kuseng mit auf eine Reise durch seine Biografie. Aufgewachsen im Spannungsfeld zwischen Kulturen, Identitäten und Erwartungen verwandelt er persönliche Erfahrungen in universelle Geschichten und öffnet Türen zu überraschenden Blickwinkeln. Ein Abend, der zeigt, dass Verbindung nicht durch Gleichheit entsteht, sondern durch den Mut, Unterschieden einen Raum zu geben.  
Orpheum, 1. April  
Niedermais, 13. April, 1. Juni

Günter Laimer & Christoph Krauli Held  
„Beim Gast zu Gast“ Live Podcast

Günther Lainer, der bekannte Linzer Kabarettist, und Christoph Krauli Held, der beliebte Gastronom und Fernsehkoch, machen seit Herbst 2023 einen gemeinsamen Podcast. In diesem Sendeformat „Beim Gast zu Gast“ laden sich die beiden abwechselnd voneinander bekannte und prominente Gäste in den Podcast ein. Das Besondere dabei ist, dass die zwei dabei von Stadt zu Stadt reisen, um in die Heimat ihrer Gäste zu kommen. Dieses Erfolgsformat wurde innerhalb kürzester Zeit einer der beliebtesten Podcasts des Landes. Mehrere zehntausend Zuhörer\*innen folgen den beiden pro Episode.  
Orpheum, 25. Juni

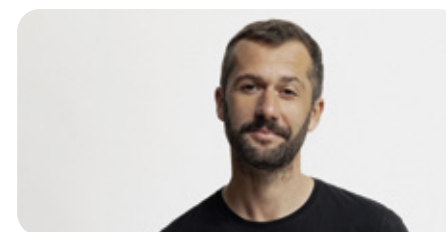
maschek  
EXIT

ChatGPT, schreib einen Presstext zum neuen Maschek-Programm, in dem es um das mögliche Ende des Lebens geht, wie wir es kennen. Durch Künstliche Intelligenz, Turbokapitalismus, Postdemokratie und Umweltzerstörung ist die aufgeklärte Welt in Gefahr. Wie kann man sich ironisch damit befassen? Der Titel ist „EXIT – Ausgang ungewiss“  
ChatGPT: „Maschek nimmt die großen Krisen unserer Zeit ins Visier. Das Ende des Lebens, wie wir es kennen, mag unausweichlich sein, aber mit Maschek wird es zumindest unterhaltsam.“ Danke, ChatGPT.  
Stadtsaal, 16. September;  
28. April, 16. Juni (XX – 20 Jahre Drüberreden)

Petra Hartlieb  
Buberlpartie (Buchpräsentation)

Buchhändlerin und Autorin Petra Hartlieb präsentiert ihren neuen Roman „Buberlpartie“. Das Cover in sattem Blau ist kein Zufall: Diesmal führen die Ermittlungen von Kommissarin Alma Oberkofler mitten hinein in die rechten Netzwerke der Republik. Durch den Vormittag führt Barbara Blaha, Gründerin und Leiterin des Momentum-Instituts. Im Gespräch mit Petra Hartlieb beleuchtet sie Entstehungsschichte und Arbeitsprozess des Romans. Als Special Guest sorgt EsRap für die passende musikalische Begleitung.

Stadtsaal, 13. September (11:00)

Stefan Leonhardsberger  
Herzklopfen

Wie überlebt man Sperrmüll-Dates mit der Ehefrau, spontanen Kontrollbesuch vom Jugendamt und einen Nachbarn, der besser nagelt als man selbst? In „Herzklopfen“ erzählt Stefan Leonhardsberger von der täglichen Herausforderung, als Partner, Heimwerker und Familienoberhaupt zu bestehen. Zwischen Meniskus-OPs, Grillabenden mit Profi-Besserwissern und heimlichen Haschkeksen fragt er sich: Bin ich mit 40 noch cool oder schon wie mein eigener Vater? Heraus kommt ein Abend voller Gags, Gesang und intimer Geständnisse.

Niedermais, 16. April, 7. Mai, 4. Juni

Thomas Maurer  
Im Falschen Film

Zu viele Krisen gleichzeitig, zu viele Superschurken, zu viele gründige Digitaleffekte, zu wenige positive Identifikationsfiguren: Wäre die Gegenwart ein Film, hätte der ein Drehbuchproblem. Man hätte gerne so was wie eine Fernbedienung, eine, mit der man auf einen anderen, besseren wechseln könnte. Aber immerhin: Zumindest fad ist der Film, der grad läuft, echt nicht. Und man kann ja immer auf ein Happy End hoffen. Und Lachen, heißt's ja, hilft.

Stadtsaal, 1., 19. April, 12. Mai, 12. Juni, 13. September  
Niedermais, 17./18. Juni



### Benedikt Mitmannsgruber 1996

Wie aus dem Nichts ist Benedikt Mitmannsgruber über Nacht 30 geworden. Umgeben von Wald, Kühen und Bauernhöfen lässt er die letzten Jahre Revue passieren. Auf dem Dachboden seines Elternhauses entdeckt er ein vergilbtes Album, in dem sich ein Stammbaum seiner Familie befindet. Für Benedikt Mitmannsgruber beginnt damit eine furiose Reise durch die Vergangenheit seiner Familie und durch seinen eigenen absurden Alltag.

Stadtsaal, 16. April, 30. Mai, 23. September  
Orpheum, 29. Mai  
Niedermair, 7./8. Juni



### Michael Nast Generation Dating Burnout – Lesetour

Die moderne Liebe steckt in der Krise. Wir haben die Freiheit zu lieben, wie wir wollen und wen wir wollen. Doch aus dieser historisch einmaligen Situation unzähliger Möglichkeiten ergeben sich auch unzählige Dates, aus denen sich nichts entwickelt. Aus Freiheit wird Überforderung und Erschöpfung. Im Fall von Michael Nast führt sie zum Dating-Burnout. In seinem neuen Buch geht er der Frage auf den Grund, warum wir dennoch immer weitersuchen und weshalb so viele Beziehungen zum Scheitern verurteilt sind, noch bevor sie entstehen.

Stadtsaal, 6. Juni



### Andreas Rebers I bleibst jetzt do

Gibt es Gründe, Deutschland zu verlassen? Ja! Gibt es Gründe, in Österreich zu bleiben? Ja. Obwohl Rebers links und reich ist, geht es ihm aber nicht um politische Verfolgung oder Steuerhinterziehung. „Das Kabarett-Genie“ (Peter Blau) spielt einfach nur gern in Österreich und schätzt als „Humanist der radikalen Mitte“ den „Österreichischen Weg“, egal wo er hinführt.

Niedermair, 12., 19., 26. April, 17., 20., 27. September  
Orpheum, 14. April  
Stadtsaal, 10. Mai



### Tricky Niki und Wolfgang Moser Vorgetäuschte Höhepunkte

Laut Statistik sind die Zauberkünstler beim Vortäuschen von Höhepunkten die absoluten Spitzenreiter. Und dabei lassen sie sich nicht nur zuschauen, sondern im Falle von Star-Magier Wolfgang Moser und Vollblut-Entertainer Tricky Niki, das Publikum jubeln, lachen, staunen und immer wieder an der Realität zweifeln. Zwei Meister ihres Fachs sorgen in ihrer neuen gemeinsamen Show für eine Symbiose aus preisgekrönter Zauberkunst, Bauchreden auf höchstem Niveau und jeder Menge interaktiver Überraschungen. Noch nie war Täuschung so ehrlich. Noch nie waren Höhepunkte so befriedigend.

Orpheum, 28. Mai



### Blonder Engel Lieder, die lustig sind und manchmal ...

... ein bisschen traurig, aber das ist okay. Der Name ist Programm quasi. „Lieder, die lustig sind und manchmal ein bisschen traurig, aber das ist okay“ (kurz: LDLSUMEBTADIO) und ja: Er ist ein bisschen sperrig und lang. Aber wenn man dann eh keinen Presstext mehr dafür braucht, hebt sich das doch auf oder!? In diesem Sinne: Lassen Sie sich ein auf Lieder, die lustig sind und manchmal ein bisschen traurig. Das ist okay. Wirklich! Freuen Sie sich auf ein best of both worlds, bei dem der Künstler im Spagat aus „lustig und ernst“ Breite gewinnt und feinfühlig funny zu einem zauberhaft einzigartigen Konzertabend lädt.

Niedermair, 1. Mai, 6. Juni



### Blues Brothers 2nd Hand Untold Stories

Wir decken die „unerzählten Geschichten“ auf und lassen Sie auch die Details außerhalb des Films erfahren! Knallhart, ungeschönt und – fast – faktenbasiert. Mit dem heurigen Programm tritt die Gruppe wieder in eine weitere Phase ihres Schaffens ein und präsentiert ein neues Konzept: die „halbseiden begleitete Musikgeschichte“. Die Band hat sich also wieder ein paar Specials rund um die Show, die die Reise durch Funk, Soul, RnB, Rock'nRoll und Blues begleitet, einfallen lassen und umrahmt damit die beliebten und bekannten Standards der beiden Brüder zur Rettung ihres Kinderheimes.

Orpheum, 30. Mai



### Mirja Regensburg HAPPY.

Glücklich sein wollen wir alle, aber wer kriegt's auch wirklich hin? Mit ihrem neuen Programm HAPPY. verspricht Mirja Regensburg: Gemeinsam schaffen wir's – und es wird ein Riesenspaß! In ihrer Show lernen wir die merkwürdigsten Menschen der Welt kennen: Uns selbst! Dabei werden wir herausfinden, wer uns das Glückseligsein am schwersten macht. (Spoiler: Es sind in den seltensten Fällen „die Anderen.“) Herzerwärmend, augenzwinkernd und spontan verbindet Mirja mit ihrer Comedy-Show die Menschen in ihrem Publikum.

Stadtsaal, 13. Mai



### Hannes Ringlstetter SOLO

Da isser wieder. Der Ringlstetter. Nach einigen Jahren Tourerei mit seiner Band, im Duo mit dem Stephan Zinner oder im Trio mit Schmidbauer/Kälberer. Jetzt heißt's wieder: Er ganz allein auf die Bühne. Los! Naja, vielleicht schaut mal ein Kumpel vorbei. Und spielt paar Lieder mit. Kann alles passieren. Aber der Abend gehört wieder ihm und seinem Publikum. Und was sie gemeinsam daraus machen. Sicher werden Geschichten erzählt, oder auch mal gelesen, Lieder werden gespielt, Klassiker und auch paar neue. Und es wird improvisiert. Sicher. Lustig laut kann's dabei zugehen, aber auch mal ganz leise und berührend werden...

Stadtsaal, 30. September



### Rudi Schöller Ein traumhafter Abend

„Träume nicht dein Leben, sondern lebe deinen Traum!“ So sagt man. Aber was ist eigentlich der Unterschied? Träumen wir nicht alle, während wir leben? Und leben, während wir träumen? Rudi Schöller ist u.a. bekannt aus der ORF-Sendung „Pension Schöller“ und dem gleichnamigen Podcast. In seinem Programm, zwischen Traum und Wirklichkeit, nimmt er sein Publikum mit auf eine Reise durch die kleinen Geschichten, die nur das Leben schreiben kann. Und manchmal eben auch einen Traum.

Niedermair, 17./18. April, 16. Mai, 3. Juni



### Bluestooth Chris „The Hat“ Birthday Bash

Chris „The Hat“ feiert in diesem Sommer einen runden Geburtstag und aus diesem Anlass versammelt er, nach einer kurzen Tournee in den USA, nicht nur „seine“ Bluestooth Bluesband und die phantastische Bella Blues, sondern auch zahlreiche Gäste aus der österreichischen Blues- und Bluesrockszene zu einem Geburtstagskonzert der Sonderklasse! Blues, Funk, Rock, Blues-Rock: You name it, we play it! Die Bandbreite ist groß und die Tanzbarkeit unbestritten! Und nach den „Live-Acts“ gibt's noch Musik vom DJ, ganz im Stil der 70er Jahre: The house is rockin', don't bother knockin'!

Orpheum, 13. Juni



### Gery Seidl Eine Runde Seidl

Jetzt hat doch Gery Seidl gerade erst sein neues Bühnenprogramm „beziehungsWEISE“ präsentiert – und nun kommt ein „Best of“? Ganz einfach, es gibt ein Jubiläum zu feiern. Tatsächlich sind seit seinem erstem Soloprogramm „Wegen Renovierung offen“ bereits 15 Jahre vergangen! Zeit zum Ausruhen? Mitnichten! Gery Seidl holt aus mit großem Schwung und schickt seine liebsten, besten und lustigsten Geschichten noch einmal ins Rennen. Ein wahrhaft edles Potpourri, „Eine Runde Seidl“ vom Feinsten.

Orpheum, 21./22. September;  
27. April, 1. Juni (beziehungsWEISE)  
Stadtsaal, 8./9. Juni (beziehungsWEISE)



### Christof Spörk Maximo Lieder

Christof Spörk hat schon viele Lieder geschrieben. Und er kann ein Lied davon singen, wie es ist, im schönsten Land der latenten Unzufriedenheit, pardon im unzufriedensten Land der latenten Schönheit zu leben. Andere mögen Heimat- oder Liebeslieder süßen. Spörk trällerte bisher eher über Lärmschutzwände, Gewerbeparks oder Schneekanonen. Immer in der Hoffnung, sie mögen ob seines Gesanges aufhören, das Land zu verschandeln. Spörks Lieder lieben immer das Leben, auch wenn das Leben oft lieblos ist.

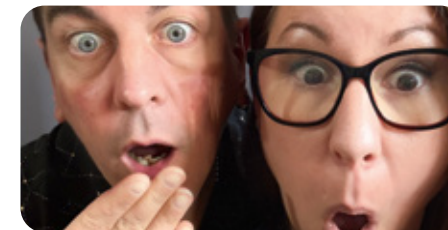
Niedermair, 8./9. April, 31. Mai, 14. September



### David Stockenreitner Bricht ins Dunkel

David Stockenreitner kommt mit seinem neuen Programm „BRICHT INS DUNKEL“ – und hält sich dabei, ganz seinem Titel entsprechend, noch bedeckt. Worum es geht? Man weiß es nicht genau, doch wer ihn kennt, weiß: Es wird klug, böse, tiefgründig und urkomisch. Stockenreitner gilt als einer der hinter-sinnigsten, schärfsten und zugleich charmant bösartigsten Comedians, die Österreich hervorgebracht hat. Ein Abend zwischen Licht, Schatten und Lachen.

Niedermair, 14. April, 12. Mai, 9. Juni



### Manu Cherry und Gotty Beer Aus der Heimat auf die Bühne

Bekannt. Vergessen. Neu entdeckt. Manu Cherry und Gotty Beer holen österreichische Musik auf die Bühne. Songs, die man mitsingt. Songs, die man vermisst hat. Und solche, die man erst an diesem Abend entdeckt. Bekanntes trifft auf Raritäten, ruhige Momente auf kraft- und schwungvolle – weit weg von den immer gleichen Austropop-Hits. Lieder mit Geschichte und Charakter, live begleitet von Band und Streicherklängen. Eine Hommage und die österreichische Songkultur, die unter die Haut geht und lange nachklingt.

Orpheum, 12. Juni

## Impressum

**Herausgeber und Medieninhaber:**  
Verein der Freunde der Freude am Theater,  
1080 Wien, Lenaugasse 1a  
**ZVR:** 562732838.

**Offenlegung gem. § 25/2:**  
Informationszeitung über Kunst und Kultur.

Druckfehler sowie nach Drucklegung eintretende Änderungen können nicht ausgeschlossen werden.

**Druck:**  
Ferdinand Berger & Söhne GmbH, 3580 Horn

**Fotocredits Titelseite:**  
Stefan Joham (Pikart); Anna Sophie Kölbl (Mitmannsgruber); mediagroove (Auf dem Roten Stuhl); Lukas Beck (Supancic)

Adressänderungen und Abbestellungen der Zeitschrift bitte an: [programm@niedermair.at](mailto:programm@niedermair.at)



### 🎵 Danny Chicago Vienna Blues Ball 2026

This is the fourth annual Vienna Blues Ball. It has its own original flavor, blending some traditional ball customs with a cool Blues vibe. You can hear and see the best blues bands and musicians in Vienna. The whole blues-loving community comes to listen, dance, dine, drink and have a very funny evening.

Orpheum, 26. April



### 🎵 Christoph & Lollo alles gut

Na, alles gut? Ja, alles gut. Christoph & Lollo bringen ein neues Album raus! Elf neue Lieder über Politik, Kaffee, Hunde, Instagrammer und verletzte Gefühle. Hier werden alle wichtigen Fragen beantwortet. Wo sind die Hände? Christoph & Lollo wissen sogar das. Österreichs odd couple des satirischen Liedguts vereint die Energie des Rock'n'Roll und den DIY-Gedanken von Indie-Punk mit sarkastischer Schärfe.

Stadtsaal, 10. April  
Niedermaier, 13. Mai



### 🎵 Birgit Denk Ausgesteckt im Orpheum

Birgit Denk und ihre Musiker feierten 2025 ausgiebig „Silberhochzeit“, also ihr 25-jähriges Bestehen! Die Feierlichkeiten gehen 2026 anders weiter. Die musikalische Vielseitigkeit, wie die Neugier nach anderen Klangfarben der Songs, brachte die Band dazu, die bereits bestehenden, rockigen Lieder so zu arrangieren, dass sie mit Akustik-Gitarren, Mandoline oder Akkordeon den auch mal zarten Gesang von Birgit unterstützen. Ausgesteckt im Orpheum, ein einmaliger, akustischer, musikalisch spielfreudiger Abend, der 2026 nur hier so stattfinden wird.

Orpheum, 24. April



### 🎵 Carl Majneri & Christoph Michalke 30 Jahre CMCM – eine Perlenhochzeit

Vor 30 Jahren, zehn Jahre vor der Geburt des [remaʃuri]-Wirtshauses also, trafen die beiden Musiker mit den gleichen Initialen erstmalig aufeinander. Carl Majneri und Christoph Michalke. Nicht ahnend, dass diese Verbindung quasi ewig dauern (eine 30-jährige Beziehung zwischen dermaßen unterschiedlichen Charakteren darf als ewig bezeichnet und auch empfunden werden) und so manche musikalische Perle zum Vorschein bringen sollte! Dieses denkwürdige Jubiläum nehmen die beiden gerne zum Anlass, um eine Rückschau auf das gemeinsame musikalische Leben zu halten ...

Orpheum, 9. Mai



### 🎵 Der Nino aus Wien & Milan Begovic Lieder im Spiegel(bild)

Der vielleicht poetischste Liedermacher seiner Generation tritt im STADTSAAL auf eine für ihn völlig neue Weise auf – begleitet am Klavier von Milan Begovic. Die Gitarre bleibt zu Hause, mitgenommen wird der eine oder andere Schubert. Und vor allem ein völlig neu beleuchtetes eigenes Werk.

Stadtsaal, 15. Mai



### 🎵 Erika Pluhar & R. Guggenbichler Es war einmal

Erika Pluhar und Pianist Roland Guggenbichler haben beschlossen, eine humorvolle Reise durch Erika Pluhars langjähriges musikalisches Schaffen auf die Bühne zu bringen. Der 87. Geburtstag, den die Künstlerin im Februar 2026 gefeiert hat, ist ein perfekter Anlass für einen umfassenden Rückblick. Angefangen bei den ersten Titeln, die sie für ihre LP „Erika Pluhar singt“ eingespielt hat, über das ehemalige Kult-Lied „Es war einmal“ (Reggiani/Heller), über Lieder von Biermann und Sulke, bis hin zu ihren eigenen Texten, verbunden mit den Kompositionen von D'Almeida, Marinoff und Trubitsch.

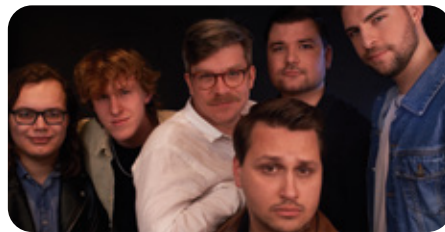
Orpheum, 21. Juni



### 🎵 Fuzzman & The Singin' Rebels Fuzzman Go Home (Akustikkonzert)

20 Jahre Fuzzman. Time to go home. Im Sinne von: ankommen. Rückschauhalten, vielleicht auch ein bisschen feiern. Was war, was ist, was bevorsteht. Die Sterne über Wien stehen gut dafür, da-dam-dam-dam! Wer für so viele Gassenhauer, für so viele – mitunter unbequeme – Austro-Indie-Pop-Sternstunden der letzten zwei Jahrzehnte verantwortlich ist, wie Herwig Zamernik, der darf das „Fuzzman Go Home“ ist ein Füllhorn, the gift that keeps on giving, und ein wunderbares, herrlich-spinnerstes Kompendium.

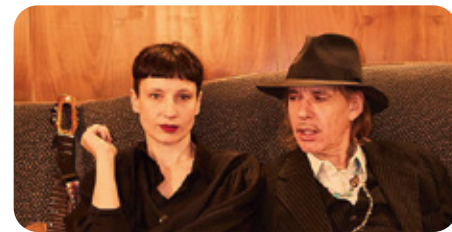
Stadtsaal, 2. Mai



### 🎵 Hans und die Goldfisch Best of Austropop

Im Orpheum geigen die Goldfisch! Hans und die Goldfisch schaffen es in ihren Konzerten Publikum von jung bis alt zu vereinen, und am selben Abend das Publikum zum Lachen, zum Tanzen und zum Weinen zu bringen. Die Musiker zeigen eine Live-Performance, die alten und neuen Nummern eine Energie gibt, die ihr Publikum von der ersten bis zur letzten Minute begeistert.

Orpheum, 17. April



### 🎵 Sigrid Horn & Ernst Molden kuaz vuan weda

„sigrid horn und ernst molden, sängerin und sänger, dichterin und dichter, im alter durch eine bis zwei generationen getrennt. beide haben mit ihren liedern aufsehen erregt, beide arbeiten seit jahren in unterschiedlichen, wenn auch verwandten kunstdialekten an ihren jeweiligen poetischen gegenwelten. nunmehr auch miteinander: der zyklus KUAZ VUAN WEDA versammelt erstmals gemeinsam geschriebene songs, eine künstlerische begegnung, mit spannung zu erwarten.“ (Ernst Molden)

Stadtsaal, 29. April



### 🎵 Quadro Nuevo Inside The Island

Die mediterrane Leichtigkeit des Seins war immer schon prägend für die Musik von Quadro Nuevo: Tangos und französische Valse Musette, ägäische Mythen-Melodien, waghalsige Fahrtenlieder entlang einer sonnenbeschienen Küstenstraße, orientalische Grooves, Brazilian Flavour und neapolitanische Gassenhauer. Sie alle dienen als vergnügliche Barke für lustvoll improvisierte Abenteuerfahrten. Mulo Francel: sax, clarinet, mandoline  
Andreas Hinterseher: accordion, bandoneon, trumpet  
D.D. Lowka: bass, percussion  
Chriss Gall: guitar  
Stadtsaal, 20. Mai



### 🎵 R.ock I.n P.eace In memoriam Bowie, Prince & George ...

Die Diplomarbeit des R.ock I.n Peace D.epartments! Zwei Stunden Musik des größten Musikgenies des 21. Jahrhunderts und des attraktivsten Popstars aller Zeiten. Wer sich schon mal gefragt hat, warum Prince und George Michael trotz dutzender Hits kaum live nachgespielt werden? Das liegt an den aufwendigen, oft schrägen Arrangements, komplexen Abläufen, und dem gewaltigen Stimmvolumen. R.ock I.n Peace wagt sich an diese Werke und garantiert ein unvergessliches Konzert in unverwechselbarem Sound.

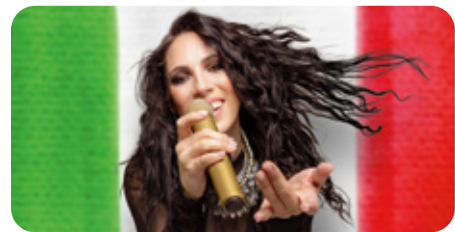
Orpheum, 25. April



### 🎵 Safer Six 12 Points!

Taada dadadaada daaaaaa da! Können Sie die Eurovisions-Hymne schon förmlich hören? Für diesen Song Contest sind sich weder Orchester noch Liveband finanziell ausgegangen – weil aber Musik aus der Konserve bei uns tabu ist, gibt es eigentlich nur eine Lösung: A Cappella! Und hier kommt wiederum nur eine einzige Band in Frage: Safer Six – das Doppel-Rat-Pack im Glitzerpelz, die sechs Vokal-Artisten ohne Netz und doppelten Boden!

Orpheum, 18. April



### 🎵 Caroline Kreutzberger & Band ITALISSIMO – Una Notte Italiana

Caroline Kreutzberger und ihre Band liefern die größten Italo-Songs aller Zeiten – live, energiegeladen und mit absolutem Gänsehaut-Faktor. Mit ihrer außergewöhnlichen Stimme und einer brillanten Live-Band nimmt Sie Caroline mit auf eine musikalische Reise der größten Italo-Hits von Eros Ramazzotti, Zucchero, Adriano Celentano, Domenico Modugno und vielen mehr. Freuen Sie sich auf eine Show voller mediterraner Lebensfreude und zeitloser Melodien. Ein Abend, der das Flair Italiens nach Wien bringt!

Orpheum, 23. April



### 🎵 Andy Lee Lang & Band You're never too old to Rock'n Roll

Jeder Künstler entwickelt sich im Lauf der Jahrzehnte weiter und entdeckt andere musikalische Vorlieben. Auch bei Andy Lee Lang ist dies ein steter Arbeits-Prozess. Dennoch kehrt er immer wieder zu seinen musikalischen Wurzeln zurück. Echten, erdigen Rock'n'Roll – genau das und nicht mehr und nicht weniger bietet Andy mit seiner Band in dieser Show. Erstmals gibt es in seiner Rock'n'Roll Band auch einen Mann am Kontrabass – Stephan Heiner. Auch wenn Andy schon längst in den Jahren ist, wo der Hochleistungs-Sport einer Bühnen-Performance ganz schön heftig ist, beweist er einmal mehr: „You Are Never Too Old To Rock'n'Roll“

Orpheum, 31. Mai



### 🎵 Lucky Dean Luciano & Grand Palace Tanzorchester Alle lieben Peter!

„Peter Alexander“ gilt in Österreich wie im gesamten deutschsprachigen Raum als „Der Entertainer“. Niemand hat das Show- und Filmgeschäft der Nachkriegszeit so maßgeblich beeinflusst wie „Er“. Legendar seine Filmrollen in z.B. „Im weißen Rössl“ oder „Die Abenteuer des Grafen Bobby“, oder seine TV-Shows – unerreicht. Vor allem als Sänger hat er sich mit seiner außergewöhnlichen Stimme in die Herzen der Menschen gesungen. Die zweiteilige Show beleuchtet das musikalische Schaffen dieses Ausnahmekünstlers.

Orpheum, 8. Mai



### 🎵 Drew Sarich & Endwerk Orchester 15 Jahre „Silent Symphony“

Was als simpler Mikrofontest begann, wurde zu einem musikalischen Meilenstein: 2011 nahm Ausnahmesänger Drew Sarich gemeinsam mit Schlagzeuger und Produzent Titus Vadon sein erstes Singer-Songwriter-Album auf: „Silent Symphony“. Getragen von Sarichs einzigartiger Stimme und seiner emotionalen Tiefe begann Vadon, um den puren Gesang und die akustische Gitarre herum ein Klangbild zu bauen. Im Laufe der Produktion fanden sich 15 Musikerinnen und Musiker im Studio ein und ließen gemeinsam etwas Besonderes entstehen: Das Endwerk Orchester.

Stadtsaal, 1. Juni



### 🎵 Michael Seida & Sessions Band 100 Jahre SAMMY DAVIS JR.

Michael Seida widmet seinem Idol Sammy Davis Jr. einen besonderen Abend zum 100. Geburtstag. Er singt, tanzt und erzählt vom bewegten Leben des Ausnahmekünstlers – vom Kinderstar über Hollywood und Las Vegas bis zum legendären Rat Pack mit Frank Sinatra und Dean Martin. Als Sänger, Tänzer, Entertainer und Aktivist schrieb Davis Geschichte, kämpfte gegen Rassendiskriminierung und inspirierte Generationen. Ein mitreißender Abend voller Musik, Gefühl, großer Showmomente und der Magie vergangener Zeiten.

Orpheum, 16. Mai



### 🎵 Spectacollo Immer wieder Österreich

Während unsere Kicker bereits fleißig die Wadln für die kommende Weltmeisterschaft richten, entführen wir euch auf eine musikalische Zeitreise von Hans Moser bis Falco. Österreich ist im Fußball vielleicht (noch) kein Weltmeister, spielt musikalisch aber definitiv in der Champions League! Die Show-Band Spectacollo feigt mit Herz und Humor durch 100 Jahre heimische Musikgeschichte – zwar ohne Bundeshymne, dafür mit viel Schmääh und Leidenschaft. Wir servieren einen musikalischen Tafelspitz, bei dem selbst der härteste Innenverteidiger feuchte Augen bekommt.

Orpheum, 22. Mai;  
11. September (Die 50er Schlagerrevue)



### Stubnblues 2.0 Wesenheiten (Albumpräsentation)

Vielstimmig, dynamisch und als Kollektiv – der Stubnblues 2punkt0 zeigt sich sowohl live als auch auf dem zweiten Album „Wesenheiten“ in frischen Klangfarben: Der Neuanfang mit Bina Blumencron (Gesang), Marlene Lacherstorfer (Bass), Stefan Schubert (Gesang und Gitarren), Markus Marageter (Klavier und Hammondorgel), Hubert Hofherr (Mundharmonika und Gesang) und Camillo Jenny (Schlagwerk) ist geglückt, weil die Band es schafft, Bewährtes zu bewahren und zugleich neue Akzente zu setzen.

Stadtsaal, 14. April



### Tini Trampler & Playbackdolls Ich habe viel zu viel Liebe in mir

Für ihr neues Album IM BISS, das im Herbst 2026 bei Medienmanufaktur erscheinen wird, haben sich Tini Trampler & Playbackdolls mit Fragen, Wünschen und Visionen von Menschen in unruhigen Zeiten beschäftigt. Diese Appelle übersetzen sie in neue zeitgenössische Menschenrechtslieder. Mit Poesie und Musik treten sie der gesellschaftlichen Polarisierung entgegen, geben Nöten und Sehnsüchten Raum und schaffen musikalische Freiräume. Mit starken Melodien und ausgefeilten Arrangements haben sie eine musikalische Sprache entwickelt, die es zulässt, dass die Lieder Ohrwurmcharakter bekommen und zum Tanzen einladen.

Stadtsaal, 5. Mai



### Barbara Balldini Höhepunkte

Mit „Höhepunkte“ vereint Balldini das Lustigste und Spannendste aus acht Kabarettprogrammen: Alles, was Sie schon immer über die angeblich schönste Sache der Welt wissen wollten. Sie erklärt die Dos and Don'ts im Schlafzimmer ebenso wie Vorlieben und Neigungen, die das menschliche Dasein bereichern. Sie gibt Beziehungstipps für den Alltag und erzählt Anekdoten aus ihrer Praxis. Sie beantwortet geheime Fragen, klärt Mythen auf oder spricht über die Auswirkungen von Pornografie auf unsere Sexualität. Und nicht zuletzt entlastet sie Paare, die Angst haben, weil „das im Bett“ immer weniger funktioniert ...

Orpheum, 17. Mai, 30. September



### Dr.Bohl SOLO

Jeder war's mal, viele sind es. Viele wollen's, wenige lang. Mickie besingt es und Han heißt so. SOLO. Erstmals hat es auch Paulus erwischt: Nach zwei bahnbrechenden Programmen mit seinem kongenialen Bruder muss er diesmal alleine ran. Er nutzt dies, um für alle Suchenden da draußen aufzuarbeiten, wovon er viele hatte: Dates. Das häufigst anvisierte Minenfeld dieser Welt. Anhand von fünf überlebten Tinder Dates werden Fehler, Red Flags und vor allem die eigene Vergangenheit aufgearbeitet. Ob das eine gute Idee ist?

Stadtsaal, 3. Mai (11:00 & 19:30), 4. Juni



### Roland Düringer Regenerationsabend 3.0

Roland Düringers REGENERATIONSABEND – die hohe Kunst des Geschichtenerzählens – geht in die dritte Runde. Neue Geschichten aus seinem abwechslungsreichen Leben, erzählt in gewohnter Manier. Unvorbereitet, aber tiefenentspannt. Dankbar für jede Zwischenfrage aus dem Publikum und wie immer kein Blatt vor dem Mund. Ein Kleinkunstabend in einfacher Sprache, und wer trotzdem nicht alles versteht, hebt wie immer einfach die Hand.

Orpheum, 22. April, 26. Mai, 9. Juni  
Stadtsaal, 14. Mai



### FALTER Arena Journalismus live

Die Wiener Wochenzeitung FALTER hat in den letzten Jahren einige der größten Korruptionsfälle des Landes aufgedeckt. Beim Gastspiel im Stadtsaal präsentiert der FALTER aktuelle Diskussionen und relevante Recherchen zu Themen aus Politik, Kultur, Natur, Medien und dem Stadtleben – wie eine Zeitung, nur eben im Theater. Auf der Bühne stehen Redakteurinnen und Redakteure rund um Chefredakteur Florian Klenk sowie prominente Gäste. Musikalisch begleitet von Anna Mabo.

Stadtsaal, 26. Mai, 18. Juni, 24. September



### Elli Bauer fAngst?

„Einmal im Leben“, denkt sich Elli, „will ich so mutig sein wie eine Stadtaube.“ In ihrem dritten Programm „fAngst?“ zeigt Elli Bauer, wie wir Menschen mit Angst tanzen. Um Angst herumtanzen. Aber auch, wie wir aus unserer Angst wieder heraustanzen können. Wie kratze ich gekonnt eine juckende Stelle, die man in der Öffentlichkeit nicht kratzen darf, ohne die Hände zu benutzen? Wie stehe ich, nachdem ich gestolpert bin, lässig vom Boden wieder auf? Erleben Sie einen Bachata der Neurosen, präsentieren Sie Ihre Unsicherheiten mit Jazz-Hands. Das Leben ist ein konstanter Balance-Akt mit Hebefigur.

Niedermais, 24. April, 12. September



### Aliosha Biz Ortstaxe

Nach dem Achtungserfolg seines ersten Programms kehrt Aliosha Biz mit dem Programm „ORTSTAXE“ auf die Kabarettbühnen zurück. Er knüpft nahtlos dort an, wo er gerade erst aufgehört hat. Im Gepäck hat er seine skurrile Geschichten aus der ehemaligen UdSSR, aus seiner NÖ-Nebenwohnsitz-Wahlheimat und natürlich auch aus den Tiroler Bergen, mit denen er sich so „gern“ sportlich auseinandersetzt. Musik gibt es natürlich nach wie vor auch – Aliosha hat schließlich nie aufgehört, ein Fiddler zu sein!

Niedermais, 2. April, 25. Mai, 30. September



### BlöZinger ERICH

BlöZinger laden erneut zum Kopfkino ein: In ihrem preisgekrönten Erfolgsprogramm „ERICH“ wird eine Familiengeschichte lebendig, die zugleich berührt und zum Lachen bringt. Beim Begräbnis von Erich treffen seine Angehörigen nach Jahren wieder aufeinander – und eine emotionale Reise beginnt. Erinnerungen, unausgesprochene Konflikte und überraschende Versöhnungen schaukeln sich zu einem Roadmovie auf, das in den Köpfen und Lachmuskeln des Publikums Spuren hinterlässt. „ERICH“ – ein Bühnenerlebnis über Familie, Abschied und das, was bleibt.

Niedermais, 4. April, 5. Juni



### Andreas Ferner Nie mehr Schule

Ja, es gibt ein Leben außerhalb der Schule – auch für Andreas Ferner, „Lehrer des Jahres“ und preisgekrönter Kabarettist der Herzen. Nach 25 Jahren hängt er Kreide und Schwamm an den Nagel, spendet seinen Overheadprojektor dem technischen Museum und startet jetzt als Vollzeitkabarettist mit seinem Programm „Nie mehr Schule!“ neu durch. Weit über den Schulbrotrand hinaus wirft er sich dabei kopfüber in die Abenteuer einer neuen Berufung, einer neuen Liebe und eines neuen Lebens.

Orpheum, 18. Juni, 27. September



### Daniela Haas Der G'schupfte Ferdl im Fitnessstudio

Daniela Haas, Liebhaberin des Musikkabarets made in Austria, erzählt mit den größten Hits von Gerhard Bronner bis Hugo Wiener eine österreichische Kulturgeschichte. „Der G'schupfte Ferdl im Fitnessstudio“, ihr Jubiläumsprogramm zum 25. Bühnenjahr, ist ein best of der lustigsten und berührendsten Nummern. Es spannt humorvoll den Bogen von 1934 bis 2024 – vom Tröplerbad bis zum Fastfood. Als Sängerin und Lehrerin lebt Haas ihre Bühnenleidenschaft mit voller Präsenz, Energie und Charme, um Menschen zu berühren und zum Lachen zu bringen.

Orpheum, 18. April



### Heidelbeerhugo 10-Meter-Turm

Einen Namen wie „Michael Bauer“ merkt sich niemand. Also sollte der Künstlername auf Social Media einprägsam sein und so wurde es „Heidelbeerhugo“, aber die Leute sagen trotzdem, wie sie wollen: z.B. Ribiseldjango und Michael hört auf alles. Auch live macht es Hollunderheini und seinem Publikum viel Spaß zusammen und so feiert Brombeerbertl in seinem 2. Programm einen Abend der Beinahe-Erfolge. Gelacht werden darf mit und über Paprikapeppi und seine Fehleinschätzungen glasklarer Situationen.

Niedermais, 5. April, 2. Mai  
Stadtsaal, 19. Mai, 27. September



### Chrissi Buchmasser Zugzwang

Höchste Eisenbahn! Ein neues Kabarettprogramm muss her. Eine neue Wohnung. Eine neue Stadt? Oder doch aufs Land? Kindergarten, Karriere, Kundenkonto? Oder als Gast fortfahren? Und wenn ja, wohin? Chrissi Buchmasser steht unter Zugzwang und mitten in der Rushhour ihres Lebens. Prioritäten gehören gesetzt, Entscheidungen getroffen, und die Weichen für die Zukunft gestellt. Und das jetzt. Denn: Irgendwann ist für uns alle der Zug abgefahren. Nach ihrem preisgekrönten Debüt „Braves Kind“ steht Chrissi Buchmasser auf dem sinnbildlichen Bahnsteig des Lebens.

Niedermais, 8. Mai



### Dieter Chmelar & Joesi Prokopetz Für und Zwider

Zwei wie Pech und Schwafel. Nach dem erstaunlichen Erfolg ihres Erstlings als Duo haben sich die ältesten Nachwuchskabarettisten des Landes zu einer „fein(d) sinnigen“ Fortsetzung zusammengerauft. Mit „FÜR und ZWIDER“ packen Joesi Prokopetz & Dieter Chmelar, miteinander 138/210 (Jahre bzw. Gewicht), ihre schönsten und blödesten Anekdoten mit Promis und VIPs aus. Darüber hinaus und darunter hindurch zerpfücken die beiden nicht nur die deutsche Sprache, sondern vor allem auch einander. Ein Duett UND ein Duell. Das Motto des Programms: Lachen Sie nicht, es ist nämlich alles wahr!

Orpheum, 12. April



### Alfred Dorfer GLEICH

Bären, Karpfen, Sonnenblumen – Alfred Dorfer bringt in seinem neuen Solo alle auf die Bühne. Aber nicht nur das: Als genauer Beobachter gesellschaftlicher Strömungen erzählt uns Dorfer in „GLEICH“ eine Geschichte mit Wortwitz, Philosophie und Phantasie. Dürfen wir das, was wir sehen, tatsächlich für bare Münze nehmen? Oder ist dieses kabarettistische Ein-Mann-Theaterstück nur eine von ihm gesponnene Fiktion, die uns auf subtile Weise den Spiegel vorhält?

Orpheum, 9. April, 2./3. Juni, 28. September  
Stadtsaal, 22./23. April



### Sebastian Humi Das zerrissene Kind. Arabisch – Katholisch – Schwul

Eine humorvolle Reise durch seine Erfahrungen als arabischstämmiger, katholisch aufgewachsener und sehr homosexueller Mann. Auf unterhaltsame Weise teilt Sebastian Humi seine Erlebnisse und Herausforderungen, sich in der österreichischen Gesellschaft zu integrieren. Sein Humor entführt das Publikum in seine Familienwelt und beleuchtet mit scharfsinnigem Witz die kulturellen und sozialen Eigenheiten seines Lebens. Dabei erhebt er nie den Anspruch, sich selbst als witzig zu bezeichnen – das überlässt er seinem Publikum.

Niedermais, 7. April, 5. Mai, 16. Juni



### Ina Jovanovic Offline

In „Offline“ räumt Stand-up Comedian Ina Jovanovic mit der perfekten Influencer-Welt auf und zeigt, dass wir alle selbst keine Ahnung haben, was wir hier tun. Von Followern, die sie bewundern, bis hin zur Familie, die fragt: „Ach so, machst den Scheiß immer noch?“, kennt die Kärntnerin mit Balkan-Wurzeln den Balanceakt zwischen der Online- und der echten Welt nur zu gut. Sie führt das Publikum durch das Chaos der Künstlerin voller Hate-Kommentare, Leistungsdruck und Männer, die bouldern.

Stadtsaal, 6. April  
Niedermais, 20. April, 18. Mai  
Orpheum, 10. Juni



### Romeo Kaltenbrunner Heimweh

Romeo muss heim, von Wien nach Oberösterreich. Die Oma liegt im Sterben. Wieder mal. Die Reise in sein Heimatdorf ist für Romeo auch eine Zeitreise zurück in seine eigene Kindheit und Jugend. Er besucht daheim im Dorf ein Zeltfest. Umgeben von Grillhendl-Duft und leicht betrunken von einer ganzen Schachtel Jägermeister wird Romeo nostalgisch ... In seinem zweiten Programm spricht er über sein Aufwachsen am Land, und wie es ist, wenn man fremder aussieht, als es der eigene Familienname und der Dialekt vermuten lassen.

Niedermais, 15. April, 10. Juni, 24. September



**Walter Kammerhofer**  
Amoi Ois

Walter hat sich monatelang durchgekämpft, durch jedes einzelne seiner Programme. Und jetzt ist er bereit für eine beispiellose Zwerchfellmassage mit vollem Körpereinsatz. Der Kammerhofer kommt mit einem riesigen Bauchladen voller Sahnestückchen aus seinem kompletten Repertoire, von süß über scharfsinnig bis zartbitter. Es ist eine aberwitzige Komposition für jeden Geschmack und charmantem Chaos auf der Bühne. AMOI OIS ist die Essenz von „Lachen rein und Alltag raus“. Das neue BEST OF mit einem Kammerhofer wie er lebt und bebt.

Orpheum, 7. Juni, 8. September



**Kernölamazonen**  
20 Jahre Liebe & Kernöl

20 Jahre Kernölamazonen! Gefühlt kaum älter, packen die beiden wieder ihr rotes Köfferchen und starten erneut ihre Liederliebesreise. Doch zwei Jahrzehnte haben Spuren hinterlassen – in der Liebe und in der Welt. Nur ihr Pianist ist noch derselbe. Darf man ihn noch „Piano-Sklave“ nennen? Gibt es neue männliche Leckerlis, und was bleibt vom Glanz der „Sexbomb“? Frech, berührend und bissig begeben sie sich auf eine musikalische Reise voller Charme, Selbstironie und treffsicherer Pointen – mit Witz, Herz und jeder Menge Energie.

Orpheum, 21. Juni  
20. April (Athanasiadis & Oppitz: Kinderlieder ...)



**Christina Kiesler**  
Nachspielzeit

Was kommt dabei raus, wenn ein Pottschacher David Bowie-Verschnitt und die schönste Frau aus Neunkirchen in den Neunzigern auf Gran Canaria zu viel Gin Tonic trinken und Pistazien essen?! Richtig: CHRISTINA KIESLER. Kiesler wechselt sich pünktlich zur NACHSPIELZEIT von der Randgruppen-Ersatzbank aufs Spielfeld ein und hofft, zumindest dieses Mal, das Match gegen SK(a)pital zu gewinnen. Position Links außen, setzt sie auf faire Ball-Umverteilung und ist immer auf der Suche nach dem Laufpass in die Tiefe.

Niedermair, 29. Mai



**Michaela Obertscheider**  
Vergnügt Euch!

Die Möchtegernlektorin Michaela Obertscheider referiert ausschweifend über alles Mögliche und über möglichst alles und will uns schonungslos belehren, lässt sich aber zu gern ablenken. „Ich fotografiere immer wieder Freunde und zeige diese Bilder dann meinem Essen.“ Wenn aus dem professionell geplanten Vortrag doch noch ein vergnüglicher Kabarettabend wird, liegt das an der ausgeprägten Spiellust der charmanten Tirolerin, die abwechselnd auf große und kleine Bühnen steigt. Und in Fettnäpfchen.

Niedermair, 14. April



**Robert Palfrader**  
Allein

Ein Abend für Gläubige, Agnostiker, Atheisten und alle, die es noch werden wollen. Es ist das vierte Kabarett-Programm, in dem er auf der Bühne zu sehen ist, aber zum ersten Mal solo, zum ersten Mal ist Robert Palfrader „Allein“. In seinem ersten Solo-Programm erzählt er, was ihn vom katholischen Klosterschüler zum Atheisten gemacht hat und warum ihm Religion – auch heute noch – trotzdem wichtig ist. Er weiß jetzt alles über sein Genmaterial, sowohl mütterlicherseits als auch väterlicherseits. Und was das mit seiner Fan-Post zu tun hat. Stadtsaal, 26. April



**Peter Panierer**  
INTRO

INTRO ist ein Programm ohne Untertitel. Schnörkellos, gerade raus, ohne Blatt vorm Mund. Warum freut man sich über rauchende Kinder? Wieso tritt einer zweimal aus der Kirche aus? Und weshalb nennt sich dieser jemand ausgerechnet Peter Panierer? Vielleicht aus denselben Gründen, aus denen er gerne mit kugelsicherer Weste unterrichtet, arbeitslose Eltern bevorzugt und nachhaltigem Ladendiebstahl etwas abgewinnen kann. 2023 hat Peter Panierer den Grazer Kleinkunstvogel gewonnen, nun spielt er sein erstes Solo-Kabarettprogramm.

Niedermair, 9. Mai  
Orpheum, 19. Juni



**Florian Klenk & Florian Scheuba**  
Sag du Florian – was ist jetzt schon wieder?!

Der Investigativ-Journalist und der Investigativ-Kabarettist in einem gemeinsamen Gespräch über die politische Realität unseres Landes. Pointiert, reflektiert und vor allem gut recherchiert bereiten sie eine Mischung aus Investigativ-Journalismus, Satire und Gesellschaftskritik auf. Ein Realitätscheck mit Unterhaltungsfaktor. Jede Aufführung von „Sag Du, Florian...“ ist einzigartig, weil das Programm ständig in Bewegung ist, Neues bietet und sich stets selbst aktuell fortschreibt.

Stadtsaal, 19. April, 27. September



**Gernot Kulis**  
Ich kann nicht anders

Sein neues Comedy-Programm über den täglichen Kampf mit dem ultimativen Gegner: dem eigenen Leben. Gernot Kulis nimmt das Leben, wie es ist – auf die Schaufel. Ob im chaotischen Familienalltag, auf abenteuerlichen Reisen mit schrägen Begegnungen oder im unausgewogenen Duell gegen die künstlich intelligente Badezimmerwaage – überall lauern Konflikte, die er nur auf eine Weise löst: mit Humor. Er kann nicht anders. Ein Programm über Freundschaft, Ehe und smarte Haushaltsgeräte, die einfach zu viel wissen.

Stadtsaal, 21. April, 28. Mai, 10. Juni, 10. September  
Orpheum, 17. Juni, 9. September



**Malarina**  
Trophäenraub

Malarina muss sich etwas überlegen. Ihr Ruhm hat dazu geführt, dass das Finanzamt und die Sozialversicherung ständig absurde Geldbeträge von ihr wollen. Wie praktisch, dass sie in Österreich lebt, einem Land ohne Erbschaftsteuer. Malarina ist eine bürgerliche Pseudo-Feministin. Sie nützt das Patriarchat lieber für ihren Vorteil, anstatt es zerschlagen zu wollen. Also macht sich die Trophäenfrau auf die Suche nach potentiellen Partnern und dated sich durch die Geschichte der Menschheit.

Niedermair, 27. April, 4. Mai, 11./12. Juni  
Stadtsaal, 27. Mai, 11. September



**Isabell Pannagl**  
Neues aus dem Dachgeschoss

60.000 Gedanken macht sich der Mensch durchschnittlich am Tag. Manche sind gut, manche nicht – aber die meisten sind vor allem eines: seltsam! Wäre es da nicht schön auch im Alltag einen Rückzugsort zu haben, wo das Hirn mal kurz Urlaub machen kann? Diesen hat sich Isabell in ihrem Dachgeschoss geschaffen – ihre kleine, persönliche Karibikinsel. Doch auch dort dreht sich das Gedankenkarussell weiter, wie eine außer Kontrolle geratene Achterbahn und wirft dabei unergründliche Fragen auf: Wofür brauchen wir Schönheitsideale und wie gelingt mir die perfekte Charmehypnose? Was bedeutet eigentlich Work-Life-Balance? Orpheum, 15. Mai



**Petutschnig Hons**  
Hons im Glück

Der Kultbauer aus Schlatzing ist angekommen – mitten im Chaos und doch auf der Butterseite des Lebens. Zwischen Hofübergabe, Familienwahnsinn und AMA-Kontrollen findet Petutschnig Hons das Glück – oft dort, wo der Mist liegt. Mit scharfem Witz, musikalischem Schmäh und jeder Menge Stallgeruch serviert er kabarettistische Hausverstandskost vom Feinsten. Ehrlich, bissig, berührend – „Hons im Glück“ ist ein Hoch auf das einfache Leben und die großen Erkenntnisse im Kleinen.

Orpheum, 5. Juni



**Lydia Prenner-Kasper**  
Haltbar-MILF

Natürlich steht Lydia Prenner-Kasper über den Dingen. Sie wird selbstverständlich in Würde reifen, jede frische Falte lachend willkommen heißen und jedes hinzuzugediente Lebensjahr innig umarmen. Denn das eigene Verfallsdatum ist erst der Beginn der Verwesung. Davor wird gelebt, gelacht, geliebt und genossen. Sie lässt sich doch nicht von ihrer dahergelaufenen Ganzkörperbaustelle diktieren, wann der Spaß aufhört. Nein, rattenscharf zu sein ist eine Entscheidung. Und die muss man knallhart treffen. Das MILFglas ist schließlich immer halb voll.

Orpheum, 29. April, 21. Mai, 18. September



**Eva Maria Marold**  
Frauen und Kinder zuerst

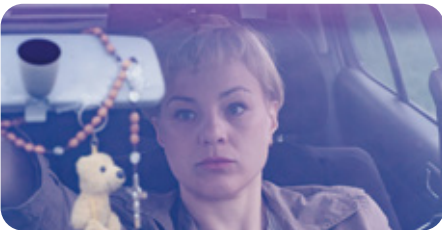
Eva Maria Marold hat ein Engagement als Sängerin auf einem Kreuzfahrtschiff angenommen. Traumjob oder Katastrophe? Die Stimmung hält. Das Wetter und die Frisur auch. Bis plötzlich das Schiff in Seenot gerät. Im Zeitraffer läuft Evas Leben an ihrem geistigen Auge vorbei. Was war tatsächlich wichtig, richtig, notwendig, sinnvoll? In ihrem neuen Programm „Frauen und Kinder zuerst“ nimmt Sie Eva Maria Marold unter der Regie von Kapitän Serge Falck mit auf eine humorvolle, ironische und sarkastische Reise.

Orpheum, 21. April



**Thomas Mraz**  
MRAZ FIRST

„Jetzt geht’s mal um den Menschen, der mir am nächsten steht: Ich! Ich! Ich!“ So wird es uns vorgelebt, in der Politik, in den Sozialen Medien und in der Kindergarten-Whatsapp-Gruppe. Wir leben in einer Gesellschaft voller Gewinner, wo jeder Erster sein will, ja, Erster sein muss. Wer Zweiter wird, hat schon verloren, wurde abgehängt, ist auf der Strecke geblieben. Diese Kräfte wirken auch auf Thomas Mraz ein und in seinem ersten Solo-Programm gilt für ihn nun: MRAZ FIRST! Niedermair, 10. April, 15. Mai  
Orpheum, 15. April, 24. Juni, 16./17. September  
Stadtsaal, 21. Mai, 3., 15. Juni



**Maria Muhar**  
Mariannengraben

Ein in die Jahre gekommenes Tankstellen-Bistro am tiefsten Punkt Österreichs, dem Mariannengraben. 113 Meter über dem Meeresspiegel wandert, neben diversen Getränken, das Weltgeschehen über den klebrigen Tresen: Misslungene Grillabende, die Unfähigkeit aus einer EU-genormten Buttermilchpackung zu trinken, hardcore Liebeskummer und die ewige Treue zum Verbrenner im Autoland Österreich ... Zwischen düsterem Schmäh und existenzieller Dringlichkeit schlittert Maria Muhar durch eine aberwitzige Reflexion über eine Zeit, die kaum mehr zu fassen ist. Es sei denn, man packt am tiefsten Punkt an.

Niedermair, 23. April, 6. Mai, 13. September



**Projekt X**  
Projekt X – Live

Legendär. Radio-Kult. „Projekt X“ hat den Humor einer ganzen Generation geprägt und sie durch die Jugend begleitet. Nach 30 Jahren on air wurde die für ihren anarchischen, spontanen und skurrilen Humor bekannte FM4-Radiosendung aus dem Programm genommen – doch Clemens Haipf und Herbert Knötzl machen weiter! Im NIEDERMAIR führen sie die satirische Diskussionssendung als Podcast mit absurden Themen, spontanen Dialogen und originellen Gästen live, ungeschnitten und mit Publikum fort.

Niedermair, 21. April, 19. Mai



**Andreas Rainer**  
Wiener Alltagspoeten

Andreas Rainer, bekannt als der Wiener Alltagspoet, sammelt Zitate und Skurrilitäten aus dem Wiener Alltag für über 300.000 Follower auf Social Media. Sein Blick in der Stadt der großen Bühnen richtet sich vor allem auf die kleinen Gassen, Kaffeehäuser, U-Bahnstationen und Supermärkte, in denen sich tagtäglich Komödie und Tragödie die Hand geben. Mit Bildern, Texten und Zitaten aus dem Wiener Alltag zeichnet Andreas Rainer einen Abend lang das Bild einer Stadt, in der man mit Prunk um sich wirft, während zwanzig Meter weiter bereits die Welt untergeht. Stadtsaal, 15. April  
Niedermair, 5. Mai, 2. Juni, 22. September



**Hosea Ratschiller**  
HAPPY PLACE

Der Hosea ist in der Stadt. Und staunt nicht schlecht. Es gibt jetzt ein Geschäft, das hat immer offen, aber da ist kein Mensch. Nie! Dort arbeitet auch keiner. Es ist der reinste Asozialmarkt. Wie willst du so eine Welt noch schönreden? Es muss was passieren! Der Hosea ist in der Stadt. Und findet helle Worte für dunkle Zeiten. Dann geht das Licht an. Endlich ist Showtime. Hereinspaziert! Lachen Sie alles raus, Sie sind in besten Händen. Herzlich Willkommen am Happy Place! Regie: Petra Dobetsberger Stadtsaal, 17. April  
Niedermair, 17. Mai, 14. Juni, 25. September



## Lukas Resetarits GLÜCK

Glück gehabt! Ruft man einem Menschen zu, der gerade einer gefährlichen, ja lebensbedrohlichen Situation entronnen ist! „Da hast du aber Glück gehabt!“ Ist sein Glück damit verbraucht? Weil „schon gehabt“? Muss dieser Mensch dann sein „Glück“ woanders suchen? Ein neues Glück? Im Glücks-Spiel? In der Liebe? Im Sport? In der Kunst? Im Internet? Fragen über Fragen über Glück. All diese Fragen, und viele mehr, stellt Lukas Resetarits in seinem 30. Programm „GLÜCK“.

Stadtsaal, 7. April, 22. Mai, 21. September



## Rubey & Schwarz Das Restaurant

Manuel Rubey und Simon Schwarz haben gemeinsam vier linke Hände. Mindestens. Trotzdem halten die beiden Freunde es für eine großartige Idee, ein Restaurant zu eröffnen. Simon hat schon einmal in einem Film einen Koch gespielt und Manuel trinkt gerne Wein. Das dürfte reichen, zwecks Expertise, denken sie. Das Nobellokal mitten in der Provinz soll alles bisher Dagewesene in den Schatten stellen. Im Lichte betrachtet wirkt es aber eher wie ein Kandidat für „Pfusch am Bau.“

Stadtsaal, 29. Mai, 13. Juni



## David Scheid The Kabarettist

Angenommen die Welt geht unter. Darf man dann darüber lachen? Was Kunst Bruder? Was Demokratie? Ist Satire Homöopathie für aus Verzweiflung lachende Zwangspessimisten? Steht es um unsere Welt tatsächlich so schlecht oder ist das alles reine Hysterie? Wir können nicht in die Zukunft sehen, aber wir können vorbereitet sein. Um es also mit den Worten des großen Philosophen Nate Dog zu sagen: „Hold up, wait,“... „Take a seat. Hope you’re ready for the next episode.“ Mit gewohntem Instrumentarium reflektiert David Scheid in The Kabarettist.

Stadtsaal, 20. April, 18. Mai, 14. September



## Antonia Stabinger Angenehm

In „Angenehm“ bekommen Sie alles: flauschige Labradoodle-Welpen, herzzerreißendes Kinderlachen und 100% Akku den ganzen Tag. All Ihre Bedürfnisse werden an diesem Abend abgedeckt, in dieser Parade des heiteren Eskapismus, in der Sie viele heitere Figuren erwarten, darunter Clit/Doris, das sprechende Genital. Antonia Stabinger kann Ihnen JEDE Schlagzeile schönreden und es wäre ja gelacht, wenn Sie sich nicht einen Abend lang Urlaub nehmen könnten von Korruption, KI & Klimakrise. Gewinnerin des Österreichischen Kabarettprogrammpreises 2025. Niedermais, 28. Mai



## Teilzeitdivas Eingelocht

Drei Frauen, ein Keller, kein Ausgang: Was wie ein Thriller beginnt, ist eine urkomische Komödie. Nach einem missglückten Blind Date sperren sich Jenny, Hedwig und Olga versehentlich ein – und könnten unterschiedlicher kaum sein. Zwischen schüchternem Tollpatsch, esoterischer Provokation und überengagierter Hotline-Betreiberin eskaliert die Lage rasant. Mit umgetexteten Kult-Hits, Dreistimmigkeit und Slapstick wird das Chaos perfekt. Rettung in Sicht – oder bleiben die Diven unten? Ein Abend voller Tempo, Pointen und bester Unterhaltung!

Orpheum, 19. April



## Toxische Pommes Wunschlos unglücklich

Eine überzeugte Marxistin und linke Aktivistin erbt überraschend eine Altbauwohnung und stürzt in eine tiefe Krise. Ihrem bürgerlichen Schicksal zum Opfer gefallen, bleibt der Klassenverräterin nichts anderes übrig, als ihre bisherigen Überzeugungen zu hinterfragen und in ihren frisch geerbten vier Wänden nach einem neuen Lebenssinn zu suchen. Ein komisches Theaterstück von einem Menschen, der nichts von Theater versteht, für Menschen, die nichts von Theater halten.

Stadtsaal, 27. April, 25., 31. Mai, 11. Juni, 22. September  
Niedermais, 24. Mai  
Orpheum, 16. Juni, 14. September



## Florian Scheuba Schönen guten Abend

Demokratie, Wirtschaft, Umwelt, Hoffnung auf eine bessere Zukunft – alles geht den Bach runter? Florian Scheuba setzt sich in Bachwatch-Mission ans Ufer, hält Ausschau nach Rettungsschwimmern und begegnet ausufernden Untergangstendenzen mit dem trotzigsten Bau von Humor-Dämmen. Er hält Witz den Wahnhitzigkeiten der Gegenwart entgegen und beweist dabei, dass Lachen die beste Form der Notwehr ist.

„Humoristisch bedient Scheuba ein breites Spektrum: Geschliffene Satiren und gute Pointen.“ Falter

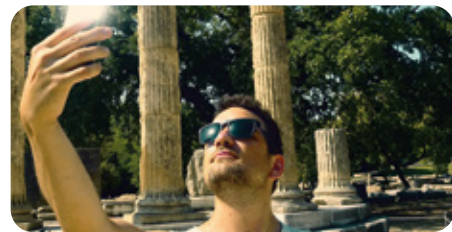
Stadtsaal, 25. April, 17. Mai, 12. September



## Clemens Maria Schreiner Fehlerfrei

Clemens Maria Schreiner steht zu all seinen Fehlern – er macht nur keine. Er kann einen Drucker kalibrieren, eine Lampe montieren, ein Ei pochieren und alle Wörter dieses Satzes buchstabieren ... Aber jetzt tauscht er seinen permanenten Perfektionismus gegen den Mut zur Lücke! Das Motto des Abends ist also: weg von der suboptimalen Selbstoptimierung und hin zur ungetrübten Fehlerfreude. Clemens Maria Schreiner findet auf jede falsche Antwort unendlich viele richtige Fragen. Denn man kann vieles falsch machen – aber nie alles richtig.

Niedermais, 6., 22. April, 15. Juni, 16. September



## Xaver Schumacher Das Orakel von Selfie

Wo findet man Antwort auf alle Fragen? Im Orakel von Selfie, ist ja logos! Xaver Schumacher präsentiert moderne Coverversionen antiker Sagen und erzählt griechische Mythen für die Gen Z: die Generation Zeus. In seinen Metamorphosen wird Medusa zu #Metoosa, Sisyphos müht sich mit Online-Flugbuchungen und die Büchse der Pandora kämpft gegen Dosenpfand. Infotainment auf olympischem Niveau! Ein Programm für Nymphen, Nerds und Neugierige, für Mythologie-Fans und solche, die es noch werden wollen.

Niedermais, 21. April, 26. Mai



## Tricky Niki GRÖSSENWAHN

Manchmal schaffen Menschen Großes. Bei der Geburt von Entertainer Tricky Niki wurde dieses Ziel nur um ein paar Zentimeter verfehlt. Trotzdem können heute alle darüber lachen: in seiner neuen Show GRÖSSENWAHN! Wahn, wenn nicht jetzt, ist die perfekte Zeit für kleine Wunder und große Lacher? Etwa, wenn Multitalent Tricky Niki darüber sinniert, ob ein erotisches Navi das männliche Ego über kurz oder lang in die Sackgasse führt. Oder den größten Kartentrick der Welt zeigt. Selbst wenn er auf hypnotische Weise „großkopfert“ erscheint – immer wieder sucht er bescheidene zehn Zentimeter, die ihm fehlen. Orpheum, 19. April



## Toni & Max Uthoff Einer zuviel

40 Jahre Unterschied. Gen X und Gen Z. Lebenserfahrung oder eher weniger. Lassen Sie uns ein Experiment wagen: In einem geschlossenen Raum (Theater) treten zwei Zyniker unterschiedlicher Generation und verschiedener Geschlechteridentität (Vater/Tochter) an, um unter fachkundiger Beobachtung (Publikum) die bedeutsamsten Fragen unserer Zeit zu klären. Wer bringt auf diesem Planeten den Müll runter? Was war zuerst da: Ei oder McChicken? Was lässt sich leichter verhüten, Kinder oder Klimawandel? Genießen Sie einen Abend voller Witz, Weltschmerz und Wahnsinn. Stadtsaal, 19. Juni



## Bernhard Viktorin Irgendwas mit Menschen

Was willst du machen, wenn du groß bist? „Irgendwas mit Menschen“, hab ich als Kind gesagt. Später wurde daraus: „Irgendwas mit Computer“. Mittlerweile weiß ich nicht, was mir mehr auf die Nerven geht. Reden mit den Leuten? Oder Chatten mit dem Bot? Und dass man inzwischen seinen Partner via App suchen muss, ist die Krönung des Dilemmas. Um sein innerliches Gleichgewicht zu finden, legt Bernhard Viktorin einen Abend lang die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft auf die Waagschale.

Orpheum, 8. Juni



## Science Busters Weltuntergang für Fortgeschrittene

Die Science Busters beschäftigen sich mit dem Ende – des Universums. Des Lebens. Der Menschheit. Der Milchstraße. Der Klimakrise. Der Unendlichkeit. Aber auch mit den Dingen, die kein Ende kennen – Long Covid. Aberglaube. Verschwörungserzählungen. Strahlender Atom Müll. Pi. Die neue Live-Show der Science Busters: Selber geschrieben, mit funktionierenden Experimenten, dry aged Wissenschaftlern und neu erfundenen Witzen.

Stadtsaal, 5. April, 11. Mai, 14. Juni, 26. September  
Orpheum, 28. April  
Science Busters 4 Kids- Termine finden Sie auf Seite 12!



## Didi Sommer Endlich Sommer

Didi Sommer wurde im Winter als Dietmar Sommer geboren, ist im Mühlviertel aufgewachsen, lebt und arbeitet aber schon mehr als die Hälfte seines Lebens in Wien. Dort pflegt er seine Mundart, in der er nicht nur spricht, sondern auch schreibt – und zwar alles: seine E-Mails, seine SMS und WhatsApp und natürlich auch seine Geschichten. „Diet“ bedeutet „Volk“ und „mar“ heißt „sagenhaft“, er ist somit ein Geschichtenerzähler aus dem Volk. Die schönsten Geschichten schreibt das Leben und Didi Sommer bringt sie unters Volk.

Niedermais, 1. April, 22. Mai, 11. September



## Sport vor Ort Wiens legendärste Impro-Comedy-Show

Improvisations-Theater auf höchstem Niveau – spontaner kann Unterhaltung nicht sein! Zwei Teams der SPORT-VOR-ORT-Allstars, gespickt mit den besten Impro-Schauspieler\*innen Österreichs, treten in einem knallharten Wettbewerb gegeneinander an und spielen um die Gunst des Publikums. Das Publikum stimmt für jenes Team ab, das besser, schneller, lustiger improvisiert hat und kürt damit am Ende die Sieger\*innen des Abends – mit dem schiachsten Pokal Wiens.

Stadtsaal, 24. Mai, 20. September



## Andreas Vitásek SPÄTLESE

Herb, aber mit etwas Restsüße blickt Andreas Vitásek in seinem neuen Programm „Spätlese“ auf die aktuellen Themen unserer Zeit. Klimaschutz, Pandemie, politische Korrektheit, unverschämte Werbung, künstliche Intelligenz und natürliche Blödsinn werden durch die Brille eines gereiften, aber keinesfalls seriösen Herren betrachtet. Er erlaubt sich nostalgische Ausflüge in Zeiten, wo vermeintlich alles besser war, streift seine eigene Vergangenheit als Kind Favoritens, um sich als Boomer im noblen Diplomatenviertel wiederzufinden..

Stadtsaal, 23. Mai



## Berni Wagner Monster

Herrschaftszeiten! Der Berni Wagner wieder. Macht wieder Slapstick mit Sprache. Verbales Jiu-Jitsu. Feine Klinge und so weiter, sowieso – aber alles nur Selbstverteidigung versteht sich. Seit ihm gesagt wurde, dass auch in ihm ein Monster schlummert, klammert sich Österreichs beliebtester Zottelfrisurtäger mit Zähnen und Klauen an seinen Humor. Nur so kann er seine Angst lang genug bezähmen, um sich auf die Suche nach dem Ungeheuer zu machen: Irgendwo da drin muss es doch sein. Oder? Gewinner des Österr. Kabarettpreises 2025.

Stadtsaal, 30. April, 17. Juni  
Niedermais, 20./21. Mai, 9./10. September



## Weinzettl & Rudle FÜR IMMER ... und andere Irrtümer

15 Jahre nach ihrer Trauung erscheint für Weinzettl & Rudle der Weg zum Altar rückblickend wie ein Spaziergang, während der weitere Beziehungsweg sehr oft einem Geduldspiel gleicht – einem Puzzle, bei dem stets ein Stein fehlt, die Randstücke bröckeln und ein nicht passendes Teilchen feststeckt. Seien Sie dabei, wenn Weinzettl & Rudle charmant, aber auch auf ihre bekannt scharfsinnige Art den Finger auf die Schwachstellen legen ...

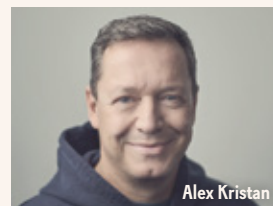
Stadtsaal, 4. April, 16. Mai  
Orpheum, 16. April

LIVE IM

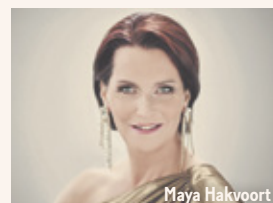
# GLOBE • WIEN

## MARX HALLE

|                                                                |                                                 |                                   |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------|
| AB 25.03. Alex Kristan                                         | 50 Shades of Schmäh                             | Weitere Termine bis April 2026    |
| 26.03. Gery Seidl                                              | beziehungsWEISE                                 |                                   |
| AB 27.03. Michael Niavarani                                    | HOMO IDIOTICUS 2.0 – Der Trottel ist zurück     | Weitere Termine bis Winter 2026   |
| 28.03. Paul Pizzera, Gabi Hiller & Philipp Hansa               | Hawi D'Ehre – Live!                             |                                   |
| 03.04. Fabi Rommel                                             | Daheim                                          |                                   |
| 07.04. Nurse John                                              | The Short-Staffed Tour                          |                                   |
| 10.04. Ziemlich beste Fremde                                   | Live Tour                                       |                                   |
| 11.04. Moritz Mausser & Special Guests                         | FOREVER YOUNG – 80er Hits, Hymnen & Musical     |                                   |
| AB 13.04. Gernot & Stipsits                                    | Lotterbuben                                     | Weitere Termine bis April 2026    |
| AB 16.04. Dr. Bohl                                             | SOLO                                            | Weitere Termine bis Herbst 2026   |
| 17.04. Der Nino aus Wien & die AusWienBand                     | All the Best                                    |                                   |
| AB 18.04. Gernot Kulis                                         | ICH KANN NICHT ANDERS                           | Weitere Termine bis Herbst 2026   |
| 22.04. Atze Schröder                                           | LOVEMACHINE                                     |                                   |
| 24.04. Michael Mittermeier                                     | FLASHBACK                                       |                                   |
| 26.04. Bastian Bielandorfer                                    | GAMECHANGER                                     |                                   |
| AB 28.04. Biyon Kattilathu                                     | Eine Reise zum Glück                            | Weiterer Termin: 24.11.2026       |
| 30.04. Molden & Seiler                                         | de zwidan zwa ft. Das Frauenorchester           |                                   |
| 02.05. Sasha Velour                                            | Sasha Velour's „Travesty“                       |                                   |
| 05.05. Nikita Miller                                           | Schuld und Bühne                                |                                   |
| AB 09.05. Josef Hader                                          | HADER ON ICE                                    | Weiterer Termin: 10.10.26         |
| 10.05. Alain Frei                                              | ALLES NEU                                       |                                   |
| 15.05. Mark Seibert                                            | Wünsch dir was, dann singt Mark das – Volume II |                                   |
| AB 16.05. Tutty Tran                                           | „Wok-Life-Balance“                              | Weiterer Termin: 29.05.2027       |
| 23.05. Laura Ramoso                                            | THE CALM DOWN TOUR                              |                                   |
| AB 26.05. Pizzera & Jaus                                       | Jetz' kummst ma auf de Tour                     | Weiterer Termin: 27.05.2026       |
| 29.05. ALOK                                                    | Comedy Show                                     |                                   |
| 06.06. Philipp Hochmair, Die Elektrohand Gottes & Kurt Razelli | JEDERMANN RELOADED 2.0                          |                                   |
| 10.06. Herr Schröder                                           | Der Rest ist Hausaufgabe                        |                                   |
| 20.06. Global Kryner                                           | 2nd Love                                        |                                   |
| 22.06. Krishna Das                                             | Home in the Heart Europe Tour                   |                                   |
| 02.07. Jimmy Carr                                              | Laughs Funny                                    |                                   |
| AB 04.07. Lisa Eckhart                                         | Ich war mal wer                                 | Weitere Termine bis Herbst 2027   |
| 16.07. Suzanne Vega                                            | Flying with Angels                              |                                   |
| 19.09. Maya Hakvoort & Friends                                 | LET'S CELEBRATE!                                |                                   |
| 20.09. MR. YASIN                                               | The HypnoX Show                                 |                                   |
| AB 23.09. Klaus Eckel                                          | The very very best of greatest Hits             | Weitere Termine im September 2026 |
| AB 28.09. Gery Seidl                                           | Eine Runde Seidl                                | Weitere Termine bis Herbst 2026   |
| 01.10. Michael Hatzius                                         | Echskluisiv                                     |                                   |
| 02.10. SEOM                                                    | ESSENZ                                          |                                   |
| 03.10. Tara-Louise Wittwer                                     | Alpha Maus Tour                                 |                                   |
| AB 06.10. Alex Kristan                                         | BORN TO BE CHILD                                | Weitere Termine bis Frühjahr 2027 |
| 16.10. Monti Beton & Johann K.                                 | Il Spettacolo Italo-Americano                   |                                   |
| 17.10. Daniel Luis                                             | AUTOTUNE                                        |                                   |
| 18.10. Bummelkasten                                            | Irgendwas Bestimmtes                            |                                   |
| 23.10. Dr. Pop                                                 | Hitverdächtig – Die Musik-Comedy-Stand-up-Show! |                                   |
| 30.10. Viktor Gernot                                           | Songs & Stories                                 |                                   |
| 31.10. Conchita Wurst                                          | Haunted Harmonies – Halloween Tour              |                                   |
| AB 01.11. Olaf Schubert                                        | Jetzt oder now!                                 | Weiterer Termin: 30.04.2027       |
| 02.11. Max Mutzke & Band                                       | LIVE TOUR                                       |                                   |
| 05.11. Miss Allie                                              | Paradiesvogel                                   |                                   |
| 07.11. Omar Sarsam                                             | STIMMT                                          |                                   |
| 08.11. Osan Yaran                                              | Wollen wir beginnen?                            |                                   |
| 13.11. Andy Lee Lang                                           | The Elvis Presley Story                         |                                   |
| 14.11. PETE ART feat. HERBERT PROHASKA                         | 40 Jahre Bühne: Jubiläumskonzert                |                                   |
| 16.11. Joe Jackson + Band                                      | Hope and Fury Tour                              |                                   |
| 18.11. MAYBEBOP                                                | Vier Typen. Vier Mikrofone. Sonst nichts.       |                                   |
| 20.11. Kernölamazonen                                          | Sie wünschen, wir spielen                       |                                   |
| 21.11. Ina Regen                                               | Revolution der Liebeslieder – Tour              |                                   |
| 22.11. Annett Louisan                                          | SEHNSUCHT – LIVE                                |                                   |
| 26.11. Starbugs Comedy                                         | SHOWTIME!                                       |                                   |
| AB 29.11. Single Bells                                         | Wenn das der Papale noch seh'n könnt...         | Weitere Termine bis Dezember 2026 |
| 03.12. Mark Seibert                                            | Ein Weihnachtlicher Abend                       |                                   |
| 04.12. Bodo Wartke                                             | Wunderpunkt                                     |                                   |
| 06.12. Die Weihnachtsgeschichte                                | Das teatro-Weihnachtsmusical                    |                                   |
| 08.12. Simone Kopmajer & Viktor Gernot mit Special Guests      | We Wish You a Merry Christmas                   |                                   |



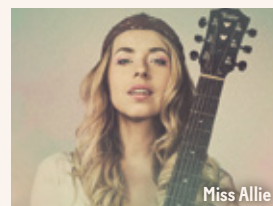
Alex Kristan



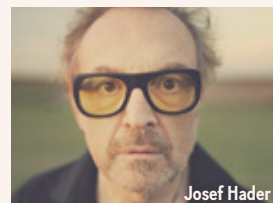
Maya Hakvoort



Gery Seidl



Miss Allie



Josef Hader



Ina Regen



Dr. Bohl

ALLE WEITEREN TERMINE & TICKETS **WWW.GLOBE.WIEN**

oeticket\*

Wien  
TicketWien  
TicketWien  
Ticket

Michael Niavarani · Elina Garanca & Malcolm Martineau · Alex Kristan · Hazel Brugger · Jonas Kaufmann & Helmut Deutsch  
Wiener Blond · Florian Klenk · Christian Reiter · Florian Scheuba · Ernst Molden · Der Nino aus Wien und Gäste · Hans Theessink  
Ursula Strauss · Neue Wiener Concert Schrammeln feat. Timi Kainrath · Christopher Seiler · Peter Filzmaier · Armin Wolf  
Bodo Wartke · Single Bells · „Besser leben“ Live Podcast · DanzerMania · Gery Seidl & Christian Kolonovits bei Bernhard Egger  
Kernölamazonen · Bela Koreny, Karl Markovics, Julia Stemberger, Ethel Merhaut und Wolf Bachofner · Dr. Bohl · Gernot Kulis  
Benedikt Mitmannsgruber · Mai Cocopelli & Band · Harry G · J. Bertl · W. Bachofner, Jo Bertl, F. Kramer & K. Simonischek  
Malarina · Ankathie Koi & Gäst\*innen · Gery Seidl · Lydia Prenner-Kasper · Michael Köhlmeier · Konrad Paul Liessmann  
Heide Schmidt · Toni Innauer · Berni Wagner · Martin Frank · Katharina Straßer, Katharina Hohenberger & die Wiener Brut  
Michael Mittermeier · Musichanda Franui & Die Strottern · Paul Pizzera, Gabi Hiller & Philipp Hansa · Norbert Schneider  
teatro · Herbert Lippert & Philharmonia Schrammeln · Manuel Rubey & Simon Schwarz · Max Müller · Andreas Vitásek  
Martin Spengler & die foischen Wiener\*innen · Salonorchester Alhambra · Omar Sarsam · Muzil Brass · Science Busters  
Solisten der Wiener Philharmoniker · Schlagertherapie & Tobias Moretti · Stermann & Grisseemann · Barbara Blaha  
Thomas Mraz · Nienke Latten, Lisanne Veeneman, Riccardo Greco & Mark Seibert · Stefanie Heinsperger · Philipp Hochmair  
Festspiele-Reichenau · Ringstetter & Zimmer · Tobi Krell · Maschek · Wiener Comedian Harmonists · Wiener Sängerknaben  
Mark Seibert · Toxische Pommes · Wolfgang Ambros · Philharmonix & Birgit Minichmayr · Martina Schwarzmann · u.v.m.



PROGRAMM WIRD KONTINUIERLICH ERWEITERT.  
ALLE WEITEREN TERMINE & INFOS: **THEATERIMPARK.AT**